الشـعر في موكب السنَّنة المطهرة

تأليف محمد عايش عبيد المشرف على شئون القرآن الكريم بالمعهد الديني بالعريش



ا**لشـعر** ^{في} موكب السُّنة المطهرة حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٤٢٥هــ ٢٠٠٥م

الوفهاء الوفاء للطباعة والنشر والتوزيغ—ج.م.ع-الهنصورة الجارة الأداب ص ب: ٢٣ للطباعة الجارة الأداب ص ب: ٢٠٠٠ تر، ٢٢٠، ٢٠٠٠ تر، ٢٢٠، ٢٠٠٠ تر، ١٠/١٧،٥٦٥ والنشر والنشر المالية E-MAIL:darelwafa@HOT M AIL.COM WWW.EL-WAFAA.COM



تقرير عن كتاب " الشعر في موكب السنة المطهرة شعرًا ونثرًا " لمؤلفه : الأستاذ محمد عايش عبيد المدرس بالأزهر .

السيد الأستاذ رئيس الإدارة المركزية لشؤون السيرة والسنة .

تحية طيبة وبعد:

فلقد اطلعت على كتاب الشعر في موكب السنة المطهرة شعراً ونثراً » لمؤلفه الأستاذ محمد عايش عبيد المدرس بالأزهر الشريف والكتاب يقع في ١٩٤ صفحة من القطع الكبير . وقد عرضه المؤلف على مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر . وقد قرر مجمع البحوث بأن الكتاب المذكور ليس فيه ما يتعارض مع العقيدة الإسلامية . ولا مانع من طبعه على نفقة المؤلف وذلك بتاريخ ٣٠ / ٩ / ١٩٩٢م وهذه التأشيرة مرفقة بأصول الكتاب .

وقد تحدث المؤلف فقال: إن الله تعالى منَّ عليه بموهبة الشعر ، فأعطاه القدرة على نظم الشعر ، بحيث يستطيع التعبير عما يريده بأسلوب الشعر ، وأنه عشق سيرة رسول الله ﷺ . ونهل منهما كشيرًا ، وذلك بعد أن قرأ آلاف الأحاديث عن رسول الله ﷺ . وبعد أن قرأ معظم ما كتب عن رسول الله ﷺ ، وبعد أن الشعر لخدمة الدين .

وكتابنا هذا ، سلك فيه المؤلف عناصر ثلاثة هي كما يلي :

 ١ ـ إنه يأتى بالحديث النبوى فيضعه فى الصفحة التى على اليمين ، ويأتى بالرواة عقب كل حديث .

٢ ـ ثم يأتى بالشعر المستوحى من معنى الحديث فى الصفحة المقابلة للحديث التى
 على الشمال .

٣ ـ ثم تأتى مرحلة شرح الحديث بعد الشعر في صفحة أو صفحتين حسبما يقتضى
 المقام .

وقد أورد المؤلف ٣٦ حديثا عن رسول الله ﷺ . وجاءت الأحاديث شاملة لمعظم

_____ الشعر في موكب السنة المطهرة

الأغراض فى الأحكام والتربية والآداب الاجتماعية والترغيب والترهيب والكتاب ممتع ومفيد ، وفيه منفعة عظيمة فى مجال الدعوة الإسلامية ، وفى فهم حديث رسول الله على أرى أن يأتى الشعر بعد شرح الحديث ولا يكون مقابلا للحديث ، وذلك حتى لا يلتبس على القارئ الحديث بالشعر وهذا أفضل ، وبهذا يكون الكتاب صالحا للنشر . لعموم المنفعة به فى مجال الدعوة ، وفى فهم سنة رسول الله على معالى التعية .

ونشير إلى أن مؤلف الكتاب قد حضر إلى المجلس ووافق على كل الملاحظات التى رأيناها . وأفاد بأنه سبق له طبع كتــاب التغريدة فى السيرة النبوية شعــرًا ونثرًا على نفقة المجلس سنة ١٩٨٠ م وهذا للعلم .

مسدير عام بحسوث ودراسات السيرة والسنة عبد الرحمن البهلول ۳۱/ ٥/ ١٩٩٥م

هذا الكتاب

« الشعر في موكب السنة المطهرة »

أقدمه هدية إلى سيدى ومولاى ، صاحب السيسرة العطرة ، والسنة المطهرة ، إلى خير خلق الله قاطبة ، إلى أستاذى الوحيد ، محمد ﷺ .

هذا الكتــــابُ هـديةٌ منِّي إلى الـهادِي الأمين ١ للرحمة المُهداة خيرِ الخلق ختم المرسلين ٢ من قروله قد صُغْتُهُ شِعْرًا لكلِّ العسالين ٣ شعرًا ترى الإيمانَ فسيسه يُضىء دربَ التسائهين ٤ النـاسُ إذا مـــا يقــــرؤوه فلن يـكونوا نــادمين ٥ بل ســـوفَ يزدادون إعــجــابًا وعشْقًا فــى يقين ٦ إعــجابُهُم من كـونه شعـراً منَ القــول المُين ٧ شِعْرًا يواكبُ سُنَّة الهَادى إمام المتقين ٨ من خادم للسُّنَة العَرَّاءِ في صِدْق أمين ٩ أخسب ارُه _ من ثُمَّ _ تغذُو مَطْلبَ المتسَسَائلين ١٠ في كلِّ نــاد للشــــبــاب ، وللشـــيُوخ الطــاعنين ١١ الكلُّ ينهَلُ منهُ من عُلمانهم ومُثـقفين ١٢ بعدد القراءة قد غَدَوا في جُملة المتشوقين ١٣ هذا .. لعسمرُ الله . ما أبغيه بين المسلمين ١٤ أن يعلموا من سُنَّة الهادي علومَ العارفين ١٥ حــسبى بهــذا أن أكــون على طريق الـسالكين ١٦ يا خــــيـــرَ خـلق الله هاكَ هديَّة المـتَواضعين ١٧ هذى الهدية نضع فكر فيه سمنت المؤمنين ١٨ الفكرُ مدفوعُ بحب فاق حُبَّ العَاشقين ١٩

" تغريدتى " (١) أهديتُها _ قَبْلاً _ بحُبِّ المخلصين ٢٠ لم أور هل قُبِلَت ونالت نظرة المستحسنين ؟! ٢١ إنى أريد _ حقيقة أو أن أطمين وأستبين ٢٢ فلعلها قبلت وذى (١) ، من جُملة المسقبلين ٢٣ لى مطمع فى أن أراك كسما تُرى للآخرين ٤٤ لو زرتنى فى النوم أعلم بالقبول وأستكين ٢٥ أيضًا وأعلم أنسنى نلت الرصا فى الآمنين ٢٠ أيضًا وأعلم أنسنى نلت الرصا فى الآمنين ٢٠ من ثمَّ أطمع فى رضاً ربسى إله السعالمين ٢٧

(١) إشارة إلى كتابه : " التغريدة في السيرة النبوية شعرًا ونثرًا » .

 ⁽۲) وذى : أى وهذه الهدية الثانية ، وهي كتاب " الشعر في موكب السنة المطهرة " .

بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة المؤلف

الحمد لله رب العالمين ، واهب النعم ، موجد الخلق من العدم ، خلق الإنسان وفضله على سائر المخلوقات ، وسخر له كل ما فى الكون ، حتى الشمس والقمر لقوله تعالى : ﴿ وَسَخَرَ لَكُم مًا فِي السَّمَوَات وَمَا فِي الأَرْضِ جَمِيعًا مَنْه ﴾ [الجائية : ١٣] وقوله تعالى : ﴿ وَسَخَرَ لَكُمُ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ دَائِيْنَ وَسَخَرَ لَكُمُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارَ ٣٣ ﴾ [إبراهيم] .

وعلمه البيان ، وهذه لعمر الله أجل نعمة وأفضل عطاء من الله لبنى الإنسان ، لأجل ذلك قال الله عز وجل فى معرض امتنانه : ﴿ الرَّحْمَنُ ۞ عَلَمَ الْقُرْآنَ ۞ خَلَقَ الإنسَانَ ۞ عَلَمَهُ الْبَيَانَ ۞ ﴾ [الرحمن] أى علمه وأعطاه القدرة على التعبير ، عما فى الضمير ، لإفهام الغير بما يريده .

والصلاة والسلام على سيدى ومولاى محمـد ﷺ الذى أتاه الله جوامع الكلم ، بحيث يعبر بقليل الكلام عن كثير المعانى .

وبعد :

فإن الشعر هو أسمى وأرفع أنواع البيان ، بعد كلام الله عز وجل ، وكلام محمد وللله على الله عز وجل ، فأعطانى القدرة على نظم الشعر ، أى أننى أستطيع صياغة أفكارى شعراً . . . ولا غرو فإننى لا أحب أن أكون شاعراً ممن ينطبق عليهم قوله تعالى :

﴿ وَالشُّعَرَاءُ يَتَبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ﴿ ٢٣٤ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادْ يَهِيـــمُونَ ﴿ ٢٣٥ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لا يَفْعَلُونَ ﴿ ٢٣٣ ﴾ [الشعراء] .

بل أريد أن أكون ممن ينطبق عليهم قوله تعالى : ﴿ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانتَصَرُوا مَنْ بَعْد مَا ظُلْمُوا ﴾ [الشعراء : ٢٢٧] .

من أجل هذه المعانى ، سخرت موهبتى المتواضعة ، فى الشعر لخدمة الدين بأسلوب جديد غير تقليدى . وفعالاً كان أول عمل أقدمت عليه ، وأعانني الله على القيام به ، أننى صغت السيرة النبوية شعرًا ونثرًا ، من أولها إلى آخرها ، في ثمانية أجزاء ، روجعت وأجيزت من مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف ، والمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، بوزارة الأوقاف ، بعنوان: " تغريدة السيرة النبوية " وقد قيل عنه أنه عمل غير مسبوق ، وأن المكتبة الإسلامية كان ينقصها هذا العمل ، وقد لاقي هذا العمل استحسانًا لدى كل الأوساط العلمية ، كتبت عنه الصحف في مصر وفي دول الخليج ، وهو يعرض في معرض القاهرة الدولي للكتاب، وبعد ذلك كتبت " موسى والخضر شعرًا ونثرًا " أيضا ، ثم كتاب " يوسف الصديق شعرًا ونثرًا " . روجعا وأجيزا من مجمع البحوث الاسلامية .

بعد هذه الرحلة الطويلة ، مع السيرة النبوية ، بأحداثها التى لشدة حبى لها ، كأنها نقشت على صفحة قلبى ، وبعدها تطلعت نفسى إلى عمل جديد آخر . . وماذا عساه يكون هذا العمل ؟! لقد قررت أن أخوض عباب بحر عميق الغور ، ذلك البحر هو : السنة النبوية المطهرة ، كيف ؟!

لقد قررت أن أقرأ الحديث الشريف ، ثم أقرأ شرحه من مظانه ، من ثم أكون قد الاحدت معرفة بأسرار الحديث ومعانيه ، بعد ذلك أعالج صياغة معناه شعرًا ، ولا غرو فإن لى مع الحديث الشريف تاريخا وسنوات طوالاً ، قرأت خلالها كل كتب الحديث الشريف ، الصحاح والمسانيد وغيرها ، بحيث أحفظ ـ بحمد الله وتوفيقه . الآلاف من الأحاديث الشريفة .

إذًا فلقائى مع السنة النبوية المطهرة ، لقاء الحبيب لمحبوبه ، بعد غياب كان مع حبيب آخر ، هو صنو السنة النبوية المطهرة ، ذاك الحبيب هو : « السيرة النبوية المطهرة » .

وفعلاً ، لقد شمرت عن ساعد الجد ، وباشرت القيام بهذه المهمة ، نعم لقد باشرت القيام بأشق مهمة وأيسرها ، شاقة لكونى أعالج كلام رسول الله على وهو وحى منزل _ فأحاول صياغة معانيه شعرًا ، ويسيرة سهلة لكونى أحب رسول الله على ، حبًا ملا أقطار نفسى ، وأعجب به إعجابًا يبهرنى ، يبهرنى فى أقواله التى تضىء القلب والوجدان ، فكلما قرأت حديثا شريفا للمرة الثانية أو الثالثة أو . . . إلخ أجد المعانى تتجدد فى فكرى ، وأزداد فهمًا عن ذى قبل ، إن أقواله على تشبه النور الذى يبعد حالك الظلام ، ولا يزال العالم كلما نشط وتطور وتقدم فى مجالات العلم ، يجد

نفسه مسبوقا ، بما قاله وقرره محمد ﷺ ، وهو فوق العد والحصر .

يبهرنى ﷺ ، فى تواضعه فى مــوطن التواضع ، وتفاخــره فى موطن التفــاخر ، يبهرنى فى كل شىء : قولا وفعلاً وسلوكًا .

لقد أحببت رسول الله على ، فقرأت سيرته كما لم يقرأها الآخرون ، لذلك كتبتها كما لم يكتبها الآخرون ، ثم عشت مع السنة المطهرة ، أنهل منها على مهل _ خلال سنى سلب حريتى _ فعشقت حفظ الأحاديث الشريفة ، كحفظى للقرآن الكريم ، ذلك لأننى وجدت فى السنة النبوية المطهرة ، ضالتى ، ومحو جهالتى ، فكلما قرأت زادت معرفتى بنفسى ، لقد كنت بالأمس أجهل أشياء فعرفتها اليوم ، واليوم أجهل أشياء ، فأريد أن أعرفها غدًا إن شاء الله .

وطريقتي في قراءة الكتب ، عيناي تتابع الجملة الدعائية الخالدة :

هى : « قال ﷺ » أى ما يأتى بعد هذه الجملة . فهو بغيتى ومطلبى ، لا شأن لى بما يسبقها ، وما يأتى بعدها من شرح أو تعليق ، ذلك لأن لكلام رسول الله ﷺ معطيات قد لا يهتدى إليها كثير من شارحى الأحاديث الشريفة .

ثم حبب إلى كتابة ما أقرأه من الأحاديث الشريفة ، عملاً بالحكمة القائلة : العلم صيد والكتابة قيد " فكتبت الآلاف من الأحاديث الشريفة . . واليوم ها أنذا أعود إلى محبوبتى _ السنة النبوية المظهرة _ لأجدد علاقتى بها بفكر جديد مستنير ، لأقدم للدنيا عملا عظيما ، يستمد عظمته من عظمة صاحب الكلام ،الذى قررت،متوكلا على الله ، أن أدور فى فلك معانيه ، لأقدم للأجيال عملاً جديداً ، فى صورة مشرقة تستهوى المؤمنين من القراء ، شكلاً وموضوعاً .

عناصر هذا الكتاب ثلاثة:

- ١ ـ الحديث الشريف .
- ٢ ـ الشعر المستوحى من معنى الحديث الشريف .
 - ٣ ـ شرح الحديث الشريف مأخوذًا من مظانه .

هذا الكتاب ، بعناصره الثلاثة ، يعتبر أسلوبا جديدًا ، في طريقة تأليف الكتب ، وهو في الوقت نفسه ، يعتبر داعية يدعو القراء إلى رحاب السنة المطهرة ، فلعلى أكون بهذه الطريقة . أضفت إلى قراء السنة المطهرة جمهورًا جديدًا .

فتعال أخى القارئ الكريم ، فاقرأ معى الحديث الشريف ، وارتشف من رحيق معانيه ، وثق بأنك سوف تعلم منه ما كنت تجهله . . بعد ذلك إن كنت من هواة الشعر ، فانظر إلى الصفحة التالية ، فإنك ـ بإذن الله ـ واجد فيها ضالتك من الشعر الرشيق الموزون ، الخالى من الخيال والكذب . . . ولعلك بعد ذلك تشعر برغبة في معرفة بعض ما غمض عليك فهمه ، من كلام رسول الله على الله الما الما المعلى المعرفة ، بعد الشعر لتجد الشرح مفصلاً . . . إذًا فما عليك إلا أن تقلب الصفحة ، بعد الشعر لتجد الشرح مفصلاً .

أقدم هذا العمل ـ وهو جهد المقل ـ هدية متواضعة إلى سيدى ومولاى ومعلمى ، وأستاذى الأول والوحيد ، وقدوتى فى كل أقوالى وأفعالى : محمد ﷺ .

أسأل الله عــز وجــل أن ينفــعنى بهذا العمل ، وأن يجعله فى كـفة حسناتى يوم القيامة . أمين .

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلاَّ الإِصْلاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلاَّ بِاللَّه ﴾ [هود : ٨٨] .

محمد عايش عبيد

١ _ حديث : « إنما الأعمال بالنيات »

عن أمير المؤمنين: أبى حفصٍ ، عـمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه قال:

سمعت رسول الله على يقول: « إنّما الأعمالُ بالنيّات (١) ، وإنّما لكل المرئ ما نوى ، فَمَن كانت هجرته إلى الله ورسوله ، فَهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته لدنيا يُصيبها ، أو امرأة ينكِحُها ، فهجْرتُه إلى ما هاجَر إليه » (١) .

شرح الحديث

النية معيار لصحيح الأعمال بالنيات » يدل الحديث على أن النية معيار لصحيح الأعمال ، فحيث صلحت النية صلح العمل ، وحيث فسدت النية فسد العمل ، وإذا وجد العمل وقارنته النية فله ثلاثة أحوال : الأول أن يفعل ذلك خوفًا من الله تعالى ، وهذه عبادة العبيد ، الثانى أن يفعل ذلك لطلب الجنة والثواب ، وهذه عبادة التجار ، الثالث أن يفعل ذلك حياء من الله تعالى ، وتأدية لحق العبودية ، وتأدية للشكر ، ويرى نفسه مع ذلك مقصرًا، ويكون مع ذلك قلبه خائفًا ؛ لأنه لا يدرى هل قُبل علمه مع ذلك أم لا ، وهذه عبادة الأحرار .

وإليها أشار رسول الله ﷺ ، لما قالت له عائشة رضى الله تعالى عنها ، حين قام من الليل حتى تورمت قدماه ، يا رسول الله ، تتكلف هذا ، وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ؟ ! قال : ﴿ أفلا أكون عبدًا شكورًا ؟ » !

فإن قـيل : هل الأفضل العبادة مع الخـوف ، أو مع الرجاء ؟! قيل : العـبادة مع

 ⁽١) الأعمال بالنيات : النية في كلام العلماء تقع بمعنين : أحدهما ، تميينز العبادات بعضها من بعض ، كتمييز
 صلاة الظهر من صلاة العصر مثلا ، وتمييز صوم رمضان من صبام غيره .

والمعنى الثاني : تمييز المقصود من العمل ، وهل هو لله وحد، لا شريك له ، أم لله وغيره ، وهذه هي النية التي أشار إليها الحديث ، والله أعلم .

⁽۲) رواه البخاری ومسلم .

الرجاء أفضل ، لأن الرجاء يورث المحبة ، والخوف يورث القنوط .

و وإنما لكل امرئ ما نوى " قال الحارث المحاسبي في كتاب (الرعاية " : الإخلاص ، أن تريده بطاعته لا تريد سواه . . . قال تعالى في الحديث القدسي : (أنا أغنى الشركاء عن الشرك ، فمن عمل عملاً أشرك فيه غيرى ، فأنا برىء منه " وقيل : الرياء نوعان : أحدهما لا يريد بطاعته إلا الناس ، الشاني يريد الناس ورب الناس ، وكلاهما محبط للعمل . . . نقل هذا القول : الحافظ أبو نعيم في _ حلية الأولياء _ عن بعض السلف .

قال السموقندى رحمة الله تعالى عليه : ما فعله لله قُبِل ، وما فعله من أجل الناس رُد ، ومثال ذلك من صلى الظهر مثلاً ، وقصد أداء ما فرض الله تعالى عليه ، ولكنه طوّل أركانها وقراءتها ، وحسن هيآتها من أجل الله ، فأصل الصلاة مقبول ، وأما الإطالة والتحسين من أجل الناس ، فغير مقبول ؛ لأنه قصد به الناس ؛ لهذا كان قوله ﷺ :

« فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله ، فهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه » .

وسئل الشيخ عز الدين بن عبد السلام ، من صلى فطول صلاته من أجل الناس ، فقال : أرجو ألا يحبط عمله ، هذا إذا حصل التشريك فى صفة العمل ، أما إذا حصل التشريك ، فى أصل العمل ، بأن صلى الفريضة من أجل الله تعالى والناس ، فلا تقبل صلاته ، وكما أن الرياء فى العمل ، يكون فى ترك العمل .

قال الفضيل بن عياض: ترك العمل من أجل الناس رياء ، والعمل من أجل الناس ، شرك ، والإخلاص أن يعافيك الله منهما ، ومعنى كلامه رحمه الله تعالى : أن من عرَم على عبادة وتركها ، مخافة أن يراها الناس ، فهو مراء ، لأنه ترك العمل لأجل الناس ، أما لو تركها ليصليها فى الخلوة ، فهذا مستحب ، إلا أن تكون فريضة ، أو زكاة واجبة ، أو يكون عالمًا يقتدى به ، فالجهر بالعبادة فى ذلك أفضل .

وكما أن الرياء محبط للعمل ، فكذلك التسميع ، وهو أن يعمل لـله تعالى فى الحلوة ، ثم يحدث الناس بما عمل ؛ لهـذا قال على الله به ، ومن راءى الله به » . راءى راءى الله به » .

الشعر في موكب السنة المطهرة _________ ١٥

قال العلماء : فإن كان عالمًا يقتدى به ، وذكر ذلك تنشيطا للسامعين ليعملوا به ، فلا بأس ، لقوله ﷺ :

" إنما الأعمال بالنيات " أراد بها أعمال الطاعات ، دون أعمال الماحات ، قال الحارث المحاسبي : الإخلاص لا يدخل في مباح ؛ لأنه لا يشتمل على قربة ، ولا يؤدى إلى قربة ، كرفع البنيان لا لغرض ، بل لغرض الرعونة ، أما إذا كان لغرض كالمساجد والقناطر والأربطة ، فيكون مستحبًا .

قال : ولا إخلاص في محرّم ولا مكروه ،كمن ينظر إلى ما لا يحل له النظر إليه ، ويزعم أنه ينظر إلىيه ليـتـفكر في صنع الله تعـالى ، كـالنظر إلى الأمـرد ، وإلى المرأة الحسناء، فهذا لا إخلاص فيه ، بل لا قربة البتة .

وقوله ﷺ: ﴿ وَإِنَّمَا لَكُلَ امْرِيْ مَا نُوى ۗ دَلِيلَ عَلَى أَنَهُ لَا يَجُورُ النَّيَابَةُ فَى العبادات ، ولا التوكيل فَى نفس النية ، وقد استثنى من ذلك ، توزيع الزكاة ، وذبح الأضحية ، فيجوز التوكيل فيهما ، في النية والذبح والتوزيع ، مع القدرة على النية ، وفي الحج لا يجوز ذلك مع القدرة .

وقوله ﷺ : « فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله ، فهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته إلى ما هاجر إليه » أصل الهجرة : المجافاة والترك ، وقد هاجر أصحاب رسول الله ﷺ ، من مكة إلى الحبشة حين اشتد أذى المشركين بهم ، ففروا مهاجرين إلى الحبشة إلى جوار النجاشي ملك الحبشة ، وكانت هذه الهجرة بعد البعثة بخمس سنين ، قاله البيهقي .

وهاجر أصحاب رسول الله ﷺ هجـرة ثانية من مكة إلى المدينة ، وكانت هذه بعد البعثة بثلاث عشرة سنة .

وكان يجب على كل مسلم بمكة أن يهاجر إلى رسول الله على بالمدينة وأطلق جماعة أن الهجرة كانت واجبة من مكة إلي المدينة ، وهذا ليس على إطلاقه ، وأنه لا خصوصية للمدينة ، وإنما الواجب الهجرة إلى رسول الله على قوله : " فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله » أى قصدًا ، فهجرته إلى الله ورسوله ، حكمًا وشرعًا ، "ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها . . . إلخ » .

نقلوا أن رجلاً كان مشركًا ،خطب امرأة مسلمة تدعى أم قيس ، فأبت أن تتزوجه حتى يسلم ، وقد هاجرت أم قيس ، فهاجر هذا الرجل بعد أن أسلم،وتزوج أم قيس ،

وكان هذا الرجل يعرف بمهاجر أم قيس .

لا غرو أن هذا الحديث النبــوى الشريف ، يعتبر دستــورًا للإخلاص ، حتى يكون الإيمان والعمل الصالح من هجرة وغيرها ، لوجه الله تعالى .

فإن قيل: النكاح من مطلوبات الشرع ، فعلم كان من مطلوبات الدنيا ؟! قيل في الجواب: إنه مهاجر أم قيس - لم يخرج في الظاهر لها ، وإنما خرج في الظاهر للهجرة ، فلما أبطن خلاف ما أظهر ، استحق العتاب واللوم ، وقيس بذلك من خرج في الصورة الظاهرة لطلب الحج وقصد التجارة ، وكذلك الخروج لطلب العلم ، إذا قصد به حصول رياسة أو ولاية ، (فهجرته إلى ما هاجر إليه) يقتضى أنه لا ثواب لمن قصد بالحج التجارة والزيارة ، وينبغي حمل الحديث على ما إذا كان المحرك والباعث له على الحج ، إنما هو التجارة ، فإن كان الباعث له الحج ، فله الثواب، والتجارة تبع له ، إلا أنه ناقص الأجر عمن أخرج نفسه للحج ، وإن كان الباعث له كليهما ، فيحتمل حصول الثواب ؛ لأن هجرته لم تتمحص للدنيا .

ويحتمل خلافه ، لأنه قد خلط عـمل الآخرة بعمل الدنيا ، لكن الحديث رتب نية الحكم على القصد المجرد ، فـأما من قصدها ، لم يصدق عليه أنه قـصد الدنيا فقط ، والله أعلم (١) .

(١) الأربعوذ النووية بتصرف .

شعر الحديث الأول: « إنما الأعمال بالنيات »

هَذَا هُوَ السَفَارُوق يَرُوى عن إمــــــــام المرسَلــين ١ مِنْ خَيْرِ أَقُوالِ النبيّ حَدِيثُ للسامَعين (١) ٢ ذَاكَ الحديثُ عن السَّصْمَائر في قُلُوب المسلمين ٣ هو قَولُه : الأعــمــال بالنّيّاتِ كـــونُوا فـــاهمين ٤ ربُّ السمـــاءِ هـو العَلـيمُ بَـكل فِعْل الـعَامِلين ٥ إذ كل إنسان له ما قند نَوى ، هذا يَقين ٦ مَن يُنُو خَيْرًا عند هج رته لرب العالمين ٧ يكسب رضاء الله ، شم رسوله الهادى الأمين ٨ والخسيــــرُ سَوفَ يَنالُه ، لا شك في دنيــــا ودين ٩ لكن هناك مُهاجــرُون ، لم يكونوا صــادقين ١٠ قد هـاجرُوا من أجل دنيـا ، لم يكونوا مُخلصين ١١ أيضًا ومن أجل الفساد ، فبئسَ فعل الخَادِعين ١٢ خمابوا وقمد خَسِرُوا ، فليـــسـوا للإله مُهَاجَرين ١٣ اللهُ يَعْلَمُ حَالهُم ، هم في عسداد الكاذبين ١٤ مَا قَدْ نَوَوْهُ فُواجِدُوهُ (٢) ، ولن يكونوا مُفلحين (٣) ١٥

⁽١) حديثه للسامعين : أي رواية الصحابي حين يقول : سمعت رسول الله ﷺ .

⁽۲) ما قد نووه فواجدوه : أى كل إنسان سوف يجد كل شىء مسجّلاً فى كتابه ولا يخفى على الله شىء . (٣) وأن يكونوا مفلحين : الفلاح هو النجاح ، وهو فى الجنة .

۲ _ حدیث : « یا غلام ، إنی أعلمك كلمات »

عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال : كنت خَلْف النبي ﷺ فقال :

« يا غُلامُ ! إنى أعلَمك كلمات : احْفظ الله يحْفظك ، احفظ الله عَدْهُ تُجاهك ، وإذا سَأَلتَ فاسْأَل الله ، وإذا اسْتَعَنْتَ فاسْتَعن بالله ، واعلم أنّ الأُمّة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء ، لا ينفعُوك إلا بشيء قد كتبَهُ الله لك ، ولو اجتمعوا على أن يَضُرُولُك بُشيء ، لم يَضُرُولُك إلا بشيء بشيء قَدْ كتَبَهُ الله عليك ، رُفعت الأقلام وجَفت الصحف » .

رواه الترمذي ، وقال : حديث حسن صحيح .

وفي رواية غير الترمذي :

« احفظ الله تجده أمامك ، تعرف إلى الله فى الرخاء ، يعرفك فى الشدة ، واعلم أن ما أخطأك لم يكن ليصيبك ، وما أصابك لم يكن ليخطئك ، واعلم أن النصر مع الصبر ، وأن الفرج مع الكرب ، وأن مع العسر يسرا » .

شرح الحديث

« احفظ الله يحفظك » أى احـفظ أوامره وامتثلها ، وانتـه عن نواهيه ، يحفظك فى تطلباتك ، وفى دنياك وآخرتك ، قال تعالى :

﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِن ذَكَرِ أَوْ أُنشَىٰ وَهُو مُؤْمِنُ فَلَنُحْبِينَهُ حَيَاةً طَيِّبَة ﴾ [النحل: ٩٧] وما يحصل للعبد من البلاء والمصائب ، سبب تضييع أوامر الله تعالى ؛ لقوله عز وجل : ﴿ وَمَا أَصَابُكُم مِّن مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُم ﴾ [الشورى : ٣٠] .

« تجده تجاهـك » أي أمامك ، قال رَبِيُّ : « تعرف إلى الله في الرخاء يعرفك في

الشعر في موكب السنة المطهرة _________ ١٩

الشدة » ، وقد نص المولى عز وجل فى كتابه ، أن العمل الصالح ، ينفع عند الشدة ، وينجى فاعله ، وأن عَمَل المصائب يؤدى بصاحبه إلى الشدة ، قـال تعالى حكاية عن يونس عليه :

﴿ فَلُولًا أَنَّهُ كَانَ مَنَ الْمُسَبَحِينَ ﴿ آلَكَ لَلَبْتَ فِي بَطْنِهِ إِنَى يَوْمُ يُبْعَثُونَ ﴿ ١٤٤ ﴾ [الصافات] . ولما قال فرعون : ﴿ آمَنتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلاَّ الَّذِي آمَنتُ بُهَ بَنُو إِسْراَئِيلَ ﴾ [يونس : ٩٠] . قال له الملك : ﴿ آلآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مَنَ الْمُفَسَدِينَ ﴿ آلَهُ ﴾ [يونس] .

" وإذا سألت فاسأل الله " إشارة إلى أن العبد لا ينبغى لـ ه أن يعلق سرّه بغير الله تعالى ، بل يتوكل عليه فى سائر أموره ثم إن كانت الحاجة التى يسألها ، لم تجر العادة بجريانها ، على أيدى خلقه ، كطلب الهداية والعلم والفهم فى القرآن ، والسنة النبوية وشفاء المرض ، وحصول العافية من بلاء الدنيا ، وعذاب الآخرة سأل ربه ذلك ، وإن كانت الحاجة التى يسألها ، جرت العادة أن الله سبحانه وتعالى يجريها على أيدى خلقه ، كالحاجات المتعلقة بأصحاب الحرف والصنائع وولاة الأمور ، سأل الله تعالى أن يعطف عليه قلوبهم فيقول : اللهم حنّن علينا قلوب عبادك ، وما أشبه ذلك ، ولا يدعو الله تعالى بالاستغناء عن الحلق ، لأن رسول الله عليه الله علي يقول : اللهم اغننا عن خلقك . فقال له : لا تقل هكذا ، فإن الحلق يحتاج بعضهم إلى بعض ، ولكن قل : اللهم اغننا عن شرار خلقك ، وأما سؤال الحلق ، والاعتماد عليهم فمذموم ، ويروى أن الله تعالى قال فى بعض الكتب المنزلة :

أيقرع بالخواطر باب غيرى ، وبابى مفتوح ، أم هل يؤمل للشدائد سواى ، وأنا
 الملك القادر ، لأكسون من أمل غيرى ثوب المذلة بين الناس » .

واعلم أن الأمة لو اجتمعت . . . إلغ » لما كان يطمع في بر من يحبه ، ويخاف
 شر من يحذره ، قطع الله اليأس من نفع الخلق بقوله :

﴿ وَإِنْ يَمْسَسُكَ اللَّهُ بِضُرَ فَلا كَاشِفَ لَهُ إِلاَّ هُسُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْسِرٍ فَلا رَادً لِفَضْلِهِ ﴾ [يونس: ١٠٧]. ولا ينافى هذا كله قوله تعالى عن موسى ﷺ :

﴿ فَأَخَافُ أَن يَقْتُلُونِ ۚ إِلَى ﴾ [الشعراء] وقوله تعالى : ﴿ إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَقْرُطُ عَلَيْنَا أَوْ أَن يَطُغَىٰ ۞﴾ [النساء: ٧١] إلى غير أن يُطغَىٰ ۞﴾ [النساء: ٧١] إلى غير ذلك ، بل السلامة بقـدر الله تعالى ، والعـطب بقدر الله تعـالى ، والإنسان يفـرً من أسباب العطب ، إلى أسباب السلامة ، قـال تعالى : ﴿ وَلا تُلقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةَ ﴾ [الله: ١٩٥] .

« واعلم أن النصر مع الصبر » قال عليه الصلاة والسلام : « لا تتمنوا لقاء العدو، واسألوا العافية ، فإذا لقيتموهم فاصبروا ولا تفروا ، فإن الله مع الصابرين » .

وكذلك الصبر على الأذى ، في موطن يعقبه النصر .

« وإن الفرج مع الكرب » هو شـدة البلاء ، فإذا اشتـد البلاء ، أعقبـه الله تعالى
 بالفرج . كما قيل : اشتدى أزمة تنفرجى ، وقوله تعالى :

﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا () ﴾ [الشرح] وقد جاء في حديث قوله ﷺ : " لن يغلب عسر "يُسرين » وذلك أن الله تعالى، ذكر العسر مرتين، وذكر اليسر مرتين. . . وعند العرب أن المعرفة إذا أعيدت معرفة، توحدت ، لأن اللام الشانية للعهد ، وإذا أعيدت النكرة نكرة ، تعددت . . . فالعسر ذكر مرتين معرفًا ، واليسر ذكر مرتين منكرًا ، فكان اثنين .

فلهذا قال ﷺ : « لن يغلب العـسر يسرين » وصلى الله على سيدنا مـحمد النبى الأمى (١) .

(١) شرح الأربعين النووية بتصرف .

شعر الحديث الثاني: « يا غلام! إنى أعلمك كلمات »

المصْطَفَى أوْصَى الغُلامَ وكسانَ ذا عـقُل فَطين (١) ١ كانَ الغُلامُ رَديفَهُ (٢) هَوَ خِيرَةً بُينَ البنين ٢ ذاكَ الغُلامُ هـو ابنُ عـــبّاسَ فقـــيــــه الأوَّلين ٣ أوْصاهُ خير الخَلْق قالَ لهُ مقال النَّاصحين ٤ احـــفظ إلهك يا غَلامُ تَعش بأمن الآمنين ٥ إنْ تحسفظ المُولى تجسدُه أمامَ وَجسهك باليقين ٦ لا تسألنَّ ســـوى الإله فنعم رب العالمين ٧ لا تســــــتَعِنْ إلا به ، واســــــالْـهُ أَكْرِمْ بالمُعين ٨ واعْلَم بأنَّ النَّاسَ لو كانوا جميعًا عَارَمَين ٩ أن ينفَعُوك ، فلن يكونواً دون شك قـــادريَّن ١٠ إلا بمَا قَدْ كـــان مكــــوبًا لـكم فــــوق الجَبين ١١ أيضـــا وإن شَاؤُوك ضَرًا (٣) فَـرَّدُوا مُتَجَـمُعِين ١٢ لن يَسْتَطيعُوا ذَاكَ ، بل صارُوا جميعًا عَاجزَين ١٣ إلا بمكتَ وب عليك ، فَذَلِكَ القَوْلُ البِّين ١٤ قَد جَفَّت الأقلامُ وانطوت الصـــَحـاثفُ مُخْتمين ١٥ تلكم وصييّة خيير خَلق الله كــونــوا مُوقنين ١٦ مَن يَتَخذُهَا مَبْدءًا فـــالفـــوز فــى دنيــــا ودين ١٧

⁽١) ذا عقل فطين : أي كثير الفطنة ، وهي صيغة مبالغة .

⁽٢) رديفه : أي راكب خلفه على الدابة .

⁽٣) وإن شاء ضرًا : أرادوا أن يضروك .

٣_حديث: «نحن أحق بالشك من إبراهيم »
 عن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه ، أن رسول الله ﷺ قال:
 «نحن أحق بالشك من إبراهيم (١٠): ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي
 كَيْفَ تُحْيى الْمَوْتَىٰ قَالَ أُولَمْ تُوْمن قَال بَلَىٰ ولَكِن لَيَطْمَنَ قَلْبي ﴾

[البقرة : ٢٦٠]

ويرحم الله لـوطا ، لقـد كـان يأوى إلى ركن شــديد ، ولو لَبِثْتُ فى السَّجْن طول مالبِثَ يوسف لأجبت (٢) الداعى » . رواه البخارى . فتح البارى ٦ / ٤٧٣ .

شرح الحديث

لا نحن أحق بالسشك من إبراهيم الحسلف السلف في المراد بالشك هنا ، قال الطبرى : سببه حصول وسوسة الشيطان ، لكنها لم تستقر ولا زلزلت الإيمان الثابت ، هذا حينما حمل الطبرى، المعنى على ظاهره ، واستند في ذلك إلى ما قاله ابن عباس : أرجى آية في القرآن هذه الآية قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيسَمُ رَبَ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى ﴾ .

قال ابن عباس : هذا لما يعرض في الصدور ، ويوسوس به الشيطان ، فرضى الله من إبراهيم بأن قــال : « بلي » وســثل عطاء عن هذه الآية قــال : دخل قلب إبراهيم

⁽١) أحق بالشك من إبراهيم : يشسير ﷺ إلى قوله تعالى حكاية عن إبراهيم : ﴿ رَسِّ أَنِي كَفْ تُعْمِى الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنُ قَالَ بَلَىٰ ... ﴾ إلخ أى أن إبراهيم ﷺ لم يشك ولو شك إبراهيم لكنت أنا أحق أن أشك ، وهذا يعتبر تواضعًا من رسول الله ﷺ ، وفي الوقت نفسه دفاعًا عن الخليل إبراهيم ﷺ.

⁽٢) لاجبت الداعى: هذا يعتبر ثناء من رسول الله ﷺ، على أخيه فى النبرة: يوسف الصديق ؛ لانه لما جاءه رسول الملك يستدعيه لمقابلته ، لم يبادر بالخروج فرحًا ، بل قال للرسول : ﴿ أَرْجُعُ إِنْ رَبِكَ فَاسَأَلُهُ ... ﴾ الآية إيرسف : □] أى لو كنت مكانه لحرجت لئنا الملك ... وهذا يعتبر تواضعًا منه عليه الصلاة والسلام من ناحية ، وثناء على يوسف من ناحية أخرى لكونه لم يبادر بالخروج ، بل صبر وتأنى حتى تثبت براءته .

الشعر في موكب السنة المطهرة _________ ٢٣ بعض ما يدخل قلوب الناس ، فقال ذلك .

وروى الطبرى من طريق سـعيد عن قـتادة قال : ذكــر لنا أن إبراهيم أتى على دابة توزعتها الدواب والسـباع ، فعجب وقال : رب لقد علمت لتــجمعنها ولكن « رب أرنى كيف تحيى الموتى » ؟ !

وروى الطبرى أيضا ، لما اتخذ الله إبراهيم خليلا ، استأذنه ملك الموت أن يبشره ، فأذن له ، فذكس قصة معمه في كيفية قبض روح الكافر والمؤمن ، قال : فقام إبراهيم يدعو ربه : رب أرنى كيف تحيي الموتى حتى أعلم أنى خليلك ، وفى رواية ليطمئن قلبى بالخلة ، ورواية ثالثة : لأعلم أنك تجميبتى إنا «عدوتك ، وإلى القول الأخميس جنح القاضى أبو بكر الياهلاتي .

وقيل : كمان سبب ذلك أن نمرود لما قال له : ما ربك ؟ ! قمال : ربى الذى يحيى ويحيت ، فذكر ما قص الله مما جرى بينهما ، فسأل إبراهيم بعد ذلك ربه أن يويه كميفية إحياء الموتى ، من غير شك منه فى القمدرة ، ولكن أحب ذلك واشتاق إليه ، فأراد أن يطمئن قلبه بحصول ما أراده (١) .

وقال ابــن الحصار : إنما ســـال أن يحيى الـــله الموتى على يديه ، فللهذا قــيل له فى الجواب : ﴿ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ﴾ [البقرة : ٢٦٠] .

وهناك اختلاف في معنى قوله ﷺ : « نحن أحق بالشك » فقال بعضهم : معناه نحن أشد اشتياقا إلى رؤية ذلك من إبراهيم .

وقـيل : معناه ، إذا لم نشك نحـن ، فإبـراهيم أولى أن لا يشك ، أى لو كـان الشك مـتطرقا إلـى الأنبياء ، لكنت أنا أحق به منهم ، وقــد علمــتم أنى لم أشك ، فـاعلموا أنه لم يشك ، وإنما قـال ذلك تواضعًا مـنه ﷺ أو من قبل أن يعلمــه الله أنه أفضل من إبراهيم . . وهو كقوله لرجل ناداه قائلا : يا خير البرية قال: ذلك إبراهيم .

وقـيل : إن سبب هذا الحـديث ، أن الآية لما نزلـت ، قـال بعض الناس : شك إبراهيم » ولم يشك نبينـا ، فبلغه ذلك ﷺ فقـال : " نحن أحق بالشك من إبراهيم » وأراد ما جرت به العادة في المخاطبة ، لمن أراد أن يدفع عن آخر شيئًا ، قال : أي قول

⁽١) أخرجه الطبرى عن ابن إسحاق .

أردت أن تقوله لفلان ، فقله لي ، ومقصوده ، لا تقل ذلك .

وقيل : أراد بقوله نحن أمته الذين يجوز عليهم الشك ، وإخراجه هو منه بدلالة العصمة .. وقيل : معناه هذا الذي ترون أنه شك ، أنا أولى به لأنه ليس بشك ، إنما هو طلب لمزيد البيان .. وحكى بعض علماء العربية أن أفعل ربما جاءت لنفى المعنى عن الشيئين نحو قوله تعالى : ﴿ أَهُمْ خُيرٌ أُمْ قُومٌ تُبِع ﴾ [الدخان : ٣٧] أى لا خير في الفريقين ... ونحو قول القائل : الشيطان خير من فلان ، أى لا خير فيهما ، وعلى هذا فمعنى قوله ﷺ : « نحن أحق بالشك من إبراهيم » _ لا شك عندنا جميعا .

قال ابن عطية : ومحمل قول ابن عباس عندى : أنها أرجى آية ، لما فيها من الإدلال على الله ، وسؤال الإحياء فى الدنيا ، أو لأن الإيمان يكفى فيه الإجمال ولا يحتاج إلى تنقير وبحث ، قال : ومحمل قول ابن عطاء : دخل قلب إبراهيم بعض ما يدخل قلوب الناس ، أى من المعاينة ، قال : وأما الحديث فمبنى على نفى الشك ، والمراد بالشك فيه الخواطر التى لا تثبت ، وأما الشك المصطلح ، وهو التوقف بين الأمرين ، من غير مزية لاحدهما على الآخر ، فهو منفى عن الخليل قطعاً ؛ لأنه يبعد وقوعه ممن رسخ الإيمان فى قلبه ، فكيف بمن بلغ رتبة النبوة ؟!

وقال ابن الجوزى: إنما صار أحق من إبراهيم لما عانى من تكذيب قومه ، وردهم عليه ، وتصحبهم من أمر البعث فيقال: أنا أحق أن أسأل ما سيأل إبراهيم ، لعظيم ما جرى لى مع قومى ، المنكرين لإحياء الموتى ، ولمعرفتى بتفضيل الله تعالى لى ، ولكن لا أسأل ذلك .

﴿ أُولَمْ تُؤْمِن ﴾ الاستفهام للتقرير ، ووجهه أنه طلب الكيفية وهو مشعر بالتصديق بالإحياء . . ﴿ قَالَ بَلَى وَكَن لِيَطْمَئنَ قَلْمِي ﴾ أى ليزيد سكونا بالمشاهدة المنضمة إلى اعتقاد القلب ، لأن تظاهر الأدلة أسكن للقلوب ، وكأنه قال : أنا مصدق ، ولكن للعيان لطيف معنى .

وقال عياض : لم يشك إبراهيم بأن الله يحيى الموتى ،ولكن أراد طمأنينة القلب .

وترك المنازعة لمستاهدة الإحيـاء ، فحصل لـه العلم الأول بوقوعه ، وأراد العــلم الثانى بكيفيته ومشاهدته ، ويحتمل أنه سأل زيادة اليقين ، وإن لم يكن فى الأول شك ، لأن العلوم قد تتفاوت فى قوتها، فأراد الترقى من علم اليقين إلى عين اليقين ، والله أعلم .

" ويرحم الله لوطا لقد كان يأوى إلى ركن شديد " أى إلى الله سبحانه وتعالى ، يشير ﷺ إلى قوله تعالى : ﴿ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكُن شَدِيد ﴿ ﴾ [مود] ويقال : إن قوم لوط لم يكن فيهم أحد يجتمع معه فى نسبه ، لأنهم من سدوم - الشام - وأصل إبراهيم ولوط من العراق ، فلما هاجر إبراهيم إلى الشام . هاجر معه لوط ، فبعث الله لوط الى أهل سدوم ، فقال : لو أن لى منعة وأقارب وعشيرة ، لكنت أستنصر بهم عليكم ، ليدفعوا عن ضيفانى ، ولهذا قال لوط : ﴿ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكْنِ شَديد ﴿ كَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوّةً أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكْنِ شَديد ﴿ كَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوةً أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكْنِ شَديد ﴿ كَوْ أَنَّ لِي الله نبيا إلا فى ذروة من قومه .

وقال النووى : يجوز أنه لما اندهش بحال الأضياف قال ذلك ، أو أنه التجأ إلى الله فى باطنه ، وأظهر هذا القول للأضياف اعتذارًا ، وسمى العشيرة ركنا ، لأن الركن يستند إليه ويمتنع به ، فشبههم بالركن من الجبل ؛ لشدتهم ومنعتهم .

" ولو لبثت فى السجن طول ما لبث يوسف لأجبت الداعى " أى لاسرعت الإجابة فى الخروج من السجن و لما قدمت طلب البراءة ، فوصفه بشدة الصبر حيث لم يبادر بالحروج . . . وإنما قاله على تواضعًا . . . والمتواضع لا يحط من مسرتبة الكبير ، بل يزيده رفعة وجلالا .

وقيل هو من جنس قـوله ﷺ : ﴿ لا تفضلوني على يونس بن مـتى ﴾ وقيل : إنه قال هذا قبل أن يعلم أنه أفضل من الجميع ، والله أعلم .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم (١) .

⁽۱) فتح الباري بتصرف .

شعر الحديث الثالث : « نحن أحق بالشك من إبراهيم »

هَذَا ابنُ صخر (١) رَاوِيًا بالـصّدق من قَوْل الأمين ١ يا قَوْمُ قـــال المصطفى في قــوله نـورٌ مُبين ٢ عن قـــول إبراهيم إذ ناجى إله العــالين ٣ في قسوله أرنى إلىهي كسيف تُحيى الهسالكين ٤ قَـــال الإله له : ألست مُصّدِّقًا في الموقنين ؟! ٥ كانت إجابته - بلى - لكن أريد لأستبين ٦ إن كان هَذَا منه شكًا ، فهو شكُّ اللَّوْمنين ٧ السلك نحن به أحقُّ ، فننعم شكُّ الموسلين ٨ إذ أنهم بالشك يسغون الحقيقة جساهدين ٩ من بعد هذا قسال عن لوط مقال المسادقين ١٠ لـوطٌ نبـيُّ اللـه في قـــــوم مـن المتـطاولـين ١١ في قبومه الأوغباد كمانُوا للفواحش فباعلين ١٢ قسد كانَ يخسشي قَوْمَه من فعلهم ذاكَ المشين ١٣ لكنّ لــوطًا ويحـــــهــم يأوى إلــى ركن ركين ١٤ عن يُوسُفُ الصديق أيضا قال قول المُعْجَبِين ١٥ أثنى عليه لكونه ، لم يَسْتُجِب في المسرعين ١٦ رضي البقاء بسجيه ، يا بنس سَجن الطالمين ١٧ لو كنتُ حـقـا مـثله في السـجن عـانيت السنين ١٩ إذ السُتَجَبْتُ الْأَخْرُجُنْ من ذلك السَّجْن المهين ٢٠

⁽١) ابن صخر . . هو الصحابى الجليل أبو هريرة رضى الله تعالى عنه وهذه كنية كناه بها النبى ﷺ واسمه الحقيقى عبد الرحمن بن صخر الدوسى ، وهو من كبار الصحابة الذين حفظوا للأمة الإسلامية هذا الركن العظيم من الشريعة المطهرة هى ـ السنة النبوية المطهرة ـ أسلم فى السنة السابعة من الهجرة عام خيير ، وروى خسبة الاف حديث وثلاثمائة وأربعة وسبعين حديثًا .

٤ ـ حديث : « لا عدوى و لا طيرة »

عن أبي هريرة رضى الله تعالى عن أن رسول الله على قال : « لا عَدُورَى (١) ولا طيرة (٢) ولا هَامَّة (٣) ولا صَدُورَ (١) ، وفر من المجذوم (٥) كما تَفر من الأسد (١) .

شرح الحديث

" لا عدوى ولا طيسرة . . . إلخ " فقسال أعرابى : يا رسسول الله ، فصا بال إبلى تكون فى الرمل كأنها الظباء ، فيسأتى البعير الأجرب ، فيدخل بينها فيسجربها ؟! فقال : ﷺ : " فمن أعدى الأول ؟! » .

تساؤل الأعرابى ، هو بناء على ما كانوا يعتقدون من العدوى ، أى يكون دخول البعير الأجرب ، بين الإبل السليمة ، سببًا لوقوع الجرب بها ، . . وهذا من أوهام الجهال ، كانوا يعتقدون أن المريض إذا دخل فى الأصحاء أمرضهم ، فنفى الشارع ذلك وأبطله . . فلما أورد الأعرابى الشبهة، رد النبى على بقوله : (فمن أعدى الأول ؟! » ، وهو جواب فى غاية البلاغة والرشاقة ، وحاصله من أين جاء الجرب للأول ؟! .

فإن أجيب من بعير آخر ، لزم التسلسل . فإن أجيب بأن الذى فعله فى الأول ، هو الذى فعله فى الـ الله على هو الذى فعل هو الذى فعل بالجميع ذلك ، فهو الخالق القادر على كل شىء .

⁽۱) لا عدوی : أی لا يعدی شيء شيئا .

⁽٢) ولا طيرة : لا تشاؤم .

⁽٣) ولا هامة : كانت العرب فى الجاهلية تقول : إذا قتل المقتيل ، ولم يؤخذ بثاره ، خرجت من رأسه هامة _ دردة _ تدور حول قبره فتقول : اسقونى ، فإن أخذ بثاره ذهبت ، وإلا بقيت .

 ⁽³⁾ ولا صفر : يقال : إن المقصود بصفر ، هو داء في البطن ، وقبيل : المراد به ، شهر صفر ، وذلك أن العرب كانت تحرم صفر ، وتستحل المحرم ، فجاء الإسلام برد ما كانوا يفعلونه .

⁽٥) المجذوم : المريض بالجذام .

⁽٦) فتح البارى ١٠ / ١٦٧ .

" ولا طيرة " الطيرة ، هى التشاؤم ، وهى مصدر تطير ، وأصل التطير أنهم كانو فى الجاهلية يعتمدون على الطير ، فإذا خرج أحدهم لأمر ما مسافراً، فإن رأى الطير طار يمنة ، تيمن به واستمر ماضياً فى سفره ، وإن رآه طار يسرة ، تشاءم به ورجع . . وربما كان أحدهم يهيج الطير ليطير فيعتمدها .

فجاء الشرع بالنهى عن ذلك ، وكانوا يسمونه : السانح ، والبارح ، فالسانح ما ولاك ميامنه ، بأن يمر عن يسارك إلى يمينك، والبارح بالعكس ، وكانوا يتيمنون بالسانح ، ويتشاءمون بالبارح، وليس فى شىء من سنوح الطير وبروحها ، ما يقتضى ما اعتقدوه ، وإنما هو تكلف بتعاطى ما لا أصل له . . . إذ لا نطق للطير ولا تمييز ، فيستدل بفعله على مضمون معنى فيه ، وطلب العلم من غير مظانه ، جهل من فاعله .

بيد أن الإسلام جاء فصحح المفاهيم والعقائد ، وقد كان رسول الله على يعلم ما جبلت عليه نفوس الناس قبل الإسلام ، بكشير من الأوهام والخرافات ، فقال : « ثلاثة لا يسلم منهن أحد : الطيرة والظن والحسد ، فإذا تطيرت فلاترجع ، وإذا طنت فلا تحقق ، وإذا حسدت فلا تبغ » .

وقال عليه الصلاة والسلام : " من عرض له من هذه الطيرة شيء ، فليقل : اللهم لا طير إلا طيرك ، ولا خسير إلا خيرك ، ولا إله غيرك » (١) .

« ولا هامة » هي بالتشديد قيل : هي واحدة الهوام ذوات السموم وقيل :

دواب الأرض التي تهم بأذى الناس ، وهذا لا يـصح نفيــه إلا إرادة أنها لا تضــره لذواتها ، وإنما تضر إذا أراد الله إيقاع الضرر بمن أصابته .

وقد ذكر الزبير بن بكار فى الموفقيات أن الـعرب كانت فى الجاهلية تقول : إذا قتل الرجل ولم يؤخذ بثاره ، خـرجت من رأسه هامة ـ دودة ـ فتدور حول القبـر فتقول : اسقونى اسقونى ، فإن أخذ بثاره ذهبت ، وإلا بقيت . وفى ذلك يقول شاعرهم :

يا عمرو إلا تدع شتمي ومنقصتي اضربك حتى تقول الهامة اسقوني

قال : وكانت البهـود تزعم أنها تدور حول قبر القتـيل ، سبعة أيام ، ثم تذهب ، لكن قال القزاز: الهامة طائر من طير الليل،كأنه يعنى البومة ،وقال ابن الأعرابي : كانوا

⁽١) أخرجه البيهقي في الشعب .

يتشاءمون من البومة ، فإذا وقعت على بيت أحدهم يقول : نعت إلى نفسى ، أو أحدا من أهل دارى . . . وقال أبو عبيد : كانوا يزعمون أن عظام الميت ، تصير هامة فتطير ، ويسمون ذلك الطائر ـ الصدى ـ فعلى هذا لا حياة لهامة الميت ، ولا شؤم بالبومة .

" ولا صفر " قيل : هو داء يأخذ بالبطن ، وأنه مرض معد ، أعدى من الجرب ، عند العرب ، كن القول الذى نميل إليه ونرجحه هو قول آخر . . . وهو أن المراد به هو شهر صفر ، وذلك أن العرب كانت تحرم شهر صفر ، وتستحل شهر المحرم ، فجاء الإسلام برد ما كانوا يفعلونه ، لذلك قال ﷺ : " ولا صفر " .

" وفر من المجذوم كما تفر من الأسد » أخرج مسلم من حديث عمرو بن الشريد الثقفى ، عن أبيه قال: كان فى وفد ثقيف رجل مجذوم ، فأرسل إليه رسول الله على الثقفى ، عن أبيه قال: كان فى وفد ثقيف رجل مجذوم ، فأرسل إليه رسول الله على الأوار فى المجذوم ، فجاء ما تقدم عن جابر أن النبى على أكل مع مجذوم وقال : " ثقة بالله وتوكلاً عليه » قال : فذهب عمر وجماعة من السلف ، إلى الأكل معه ، ورأوا أن الأمر باجتنابه منسوخ ، وممن قال بذلك : عيسى بن دينار من المالكية قال : والصحيح الذى عليه الأكثر ، ويتعين المصير إليه ، أن لا نسخ ، بل يجب الجمع بين الجديثين ، وحمل الأمر باجتنابه والفرار منه ، على الاستحباب والاحتياط ، والأكل معه على بيان الجواز .

هكذا اقتصر القاضى عياض، ومن تبعه على حكاية هذين القولين، وحكى غيره قولا ثالثاً وهو الترجيح ، وقد سلكه فريقان : أحدهما سلك ترجيح الاخبار الدالة على نفى العدوى، وتزييف الاخبار الدالة على عكس ذلك ، مثل حديث الباب فأعلوه بالشذوذ ، وبأن عائشة أنكرت ذلك ، فأخرج الطبرى عنها : أن امرأة سألتها عنه فقالت : ما قال ذلك رسول الله على ، ولكنه قال : « لا عدوى » وقال : « فمن أعدى الأول ؟! » .

قىالت : وكان لى مىولى به هذا الداء ، فكان يأكل فى صحىافى ، ويشـرب فى أقداحى ، وينام على فراشى .

وعلى كل فطريق الجمع بين الحديثين ، نفى العدوى جملة ، وحمل الأمر بالفرار من المجذوم ، على مراعاة خاطر المجذوم ؛ لأنه إذا رأى الصحيح البدن ، السليم من الآفة ، تعظم مصيبته ، وتزداد حسرته .

ونحوه حديث : ﴿ لَا تَدْيُمُوا النَّظُرُ إِلَى الْمُجَذُّومِينَ ﴾ فإنه محمول على هذا المعنى .

٣. الشعر في موكب السنة المطهرة

لا عدوى المخاطب بذلك من قوى يقينه ، وصح توكله بحيث يستطيع أن يدفع عن نفسه اعتقاد العدوى . كما يستطيع أن يدفع التطير الذى يقع فى نفس كل أحد ، لكن الإنسان القوى اليقين ، لا يتأثر به ، وهذا مثل ما تدفع قوة الطبيعة العلة فتبطلها ، وعلى هذا يحمل حديث جابر ، فى أكل النبي ريسي مع المجذوم من القصعة .

وحيث جاء الفر من المجذوم "كان المخاطب بذلك من ضعف يقينه ، ولم يتمكن من تمام التوكل ، فلا يكون له قوة على دفع اعتقاد العدوى .. فأريد بذلك سد باب اعتقاد العدوى عنه ، بأن لا يباشر ما يكون سببا لإثباتها ، وقريب من هذا ، كراهيته للكي ، مع إذنه فيه ، وقد جعل على كلاً من الأمرين ليتأسى به ، كل من الطائفتين ... وهناك أقوال كثيرة ، أمسكنا عنها تخفيفا على القارئ ، لكنها كلها لا تخرج عما اخترناه .

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث الرابع: « لا عدوى ولا طيرة »

هذا ابن صحر قد روی من قـول خیــر المرسلین ۱ قال النبي موضحًا للناس كلا أجمعين ٢ لا تَفْعَلُوا فعْل الجِهِالة قبل إسلام وَدين ٣ كانت عقائدهم مَزيجًا من سلوك الجاهلين ٤ أى لا تنظنُّوا ظنهم كانوا بحق مُخطئين ٥ الظن أن مريضهم يخشونه مستزاورين ٦ من زاره یخــشـی من العَدُوی من المرض الـلعین ۷ لكن هذا الفهم ليس هو الحقيقة واليقين ٨ أى أنَّ لا عَدوى تُصيبُ الأهل أو للنزائرين ٩ أمــا التَّطيُّر فــهــو مــا كــانوا به مُتـــأثرين ١٠ إن طار طير للْيَسَار تراجَعُوا مـــــقَهْقرين (١) ١١ أو إن يَطرُ نحـو الـيـمين ، تقـدُّمــوا مُتَفَـائِلين ١٢ إن التبطيُّر ليس حسفًا من صفات المؤمنين ١٣ كانت هناك خُرافَةٌ فسيسهم من المتصدمين ١٤ هذا لسعمر الله لا يسرضاه دين المسلمين ١٧ شَهْر المحسرة من شُهُور أرْبع في المكرمين ١٨ إنّ القتال محرم فيهم من الذكر المبين (٢) ١٩ نَقَلُوا الحرام لشهر صَفَر كي يغيروا معتدين ٢٠ أمَّا المريضُ من الجسدام فسذاكم المرض المشين ٢١ أى فر منه كما تفر من الأسمود الكاسرين ٢٢

⁽١) تراجعوا مشقهقرين : أي عاد المسافر مـتشائمًا إذا رأى طيرًا طار نحو البسار ، وإذا طــار الطير نحو اليمين ، فإن المسافر يمضى ولا يعود .

 ⁽٢) من الذكر المين : من قوله تعالى : ﴿ إِنْ عَدْةَ الشُّهُورَ عَنْدَ اللَّهَ النَّا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهَ يَوْمَ خَلَقَ السَّمُواتِ والأَرْضُ
 منها أَرْبَعَةُ حُرْمَ ﴾ [النوبة : ٣٦] .

٥ _ حديث : السعداء في الدنيا والآخرة

عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن رسول الله على قال :

« سَبْعَةٌ يُظلّهم اللهُ في ظله يـومَ لا ظلّ إلا ظله (١): إمـامٌ عادلٌ، وشابٌ نشأ في عبادة الله، ورجلٌ قلبه مَعَلقٌ في المساجد، ورجلان تحابا في الله، اجتمعا عليه وتفرقا عكيه.

وَرجلُ دعنه امرأةٌ ذاتُ منصب وجَمال فقال : إنى أخافُ الله . ورَجُلٌ تَصَدَّق بصَدقَة فأخْفَاهاً ، حتى لا تعلمَ شِمَالُهُ ما تُنفق يَمينه ، ورجلٌ ذكر الله (٢) خاليًا فَفَاضت عيناه » (٣) .

شرح الحديث

"سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله" المراد بالظل هنا هو الظل الحقيقي، حيث يكون هؤلاء السعداء ، تحت ظل العرش يوم القيامة ، بقرينة قوله : « يوم لا ظل إلا ظله " فلا يمسهم حر الشمس ولا وهجها ، وقيل :المراد بالظل ، الكرامة والحماية ، فهو كناية عن الرعاية والحماية ، والأول أرجح .

وإضافة الظل إلى الله إضافة تشريف ، وهـو على حذف مضاف ، أى في ظل عرشه عز وجل ، وإنما أضافه إليه تكريما وتشريفًا ، كما يقال للمسجد : بيت الله .

المام عادل " المراد بالإمام ، الحاكم أو السلطان ، ويشمل أيضا القاضى وكل من له ولاية على غيره ، والعادل الذى يحكم بالعدل بين الناس ، فلا يميل مع هوى ولا يرتشى بمال .

 ⁽١) لا ظل إلا ظله : أي يوم القيامة ، لا ظل هنالك إلا ظل عرش الله ، والأمنون من العقاب ، يكونون يومئذ ،
 في ظل عرش الله .

⁽٢) ذكرِ الله خاليًّا : أي بينه وبين نفسه ، بحيث لم يره أحد ، فبكى خوفًا من الله عز وجل .

⁽٣) متفق عليه

الشعر في موكب السنة المطهرة . _______ ٣٣

"وشاب نشأ فى عبادة ربه " شاب تربى فى أسرة كريمة ، بين أبوين مسلمين ، يخافان الله عز وجل ، يؤديان ما فرض الله عليهما من العبادات ، يحلان الحلال ، ويحرمان الحرام ، فلا غرو أن ينشأ الولد فى أسرة كهذه ، على ما وجد أبويه ، يتخلق بأخلاقهما . وقد ينشأ شاب فى أسرة لا تحرص على العبادات ، لكنه يلتقى بأصدقاء ذوى خلق ودين فيتأثر بهم ، ويهتدى إلى الطريق القويم .

« ورجل قلبه معلق بالمساجد » أى محب لها حبًا شديدًا ، فهـ و ينتظر الصلاة بعد
 الصلاة ، ويصليها جماعة ، فلا يؤخرها عن وقتها ، كما قال الله تعالى فى هذا الصنف :
 ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَكَىٰ صَلَواتَهُمْ يُحَافظُونَ ① ﴾ [المؤمنون] .

" ورجلان تحابا في الله ، اجتمعا عليه ، وتفرقا عليه " أى لاجله لا لغرض دنيوى وتحابا ، أى أن كلا منهما أحب صاحبه في الله ، الضمير في اجتمعا يرجع إلى الحب في الله ، والمعنى : اجتمعا على ذلك الحب ، وتفرقا عليه ، فهو إشارة إلى أن الحب تمكن من قلب الرجلين ، تمام التمكن من أجل الله تعالى ، لا لشيء آخر ، وفي الحديث الشريف : " من أحب لله ، وأبغض لله ، وأعطى لله ، ومنع لله ، فقد استكمل الإيمان " .

« دعته امرأة ذات منصب وجمال » أى امرأة صاحبة جاه ، من أصل أو شرف أو
 سلطان أو مال ، وفى الحديث الشريف : «تنكح المرأة لأربع : لمالها ولحسبها ولجمالها
 ولدينها ، فاظفر بذات الدين تربت يداك » أى إن لم تفعل هلكت .

أخاف الله » الخوف من الله ، هو الرهبة من عــذابه ، وهو دليل الإيمان ، قال تعالى : ﴿ وَخَافُونَ إِن كُنتُم مُؤْمنينَ (١٠٠٥) ﴾ [آل عمران] .

« شماله ما تنفق بمينه » الشمال واليمين ، هما اليدان اللتان بجانبى الإنسان ، وضرب المثل بها للتوضيح،فلو فرضنا أن الشمال رجل مستيقظ وتصدق الإنسان بيمينه، لما شعر ذلك الرجل الذى عن يساره .

" ذكر الله خاليًا ففاضت عيناه " أى تذكر عظمة الله وجلاله : فبكى من خشيته سبحانه وتعالى وكان ذلك بعيدًا عن الناس ؛ لأن ذلك أبعد عن الرياء ، فانهمرت دموعه كأنها فيض لغزارتها وذلك دليل على الخوف من الله ، وقوة اليقين به سبحانه ، وفى الحديث : " عينان لا تمسهما النار : عين بكت من خشية الله وعين باتت تحرس فى

الشرح الأدبي:

فى هذا الحديث الشريف تقسيم لطيف وبيان شاف مجيد لأولئك السعداء الأبرار ، الذين نالوا الكرامة الإلهية ، والسعادة الأبدية فى دار الخلد والنعيم ، بسبب ما قدموا فى الدنيا من صالح الأعمال ، واتصفوا به من جميل الخصال .

فالرسول الكريم على يحدثنا عن شمول العناية الإلهية ، والرحمة الربانية ، تحت ظل عرش الله الكريم لكل من اتصف بتلك الصفات أو بواحدة منها وقد أوضحها عليه الصلاة والسلام في أجمل عرض ، وأقوى بيان ليلهب نفوس المؤمنين ، ويحرك فيهم روح الجسد والإخلاص والعمل الصالح ، ليسيروا على النهج القويم ، ويقتدوا بالأخيار الأطهار من عباد الله الصالحين . . . فهو يدعو أولاً إلى مراعاة العدل ، ومجانبة الظلم لكل من تولى شأنًا من شؤون المسلمين ، أو ولى أمرًا من أمورهم سواء كانت الولاية عامة أو خاصة ، فالعمدل شريعة الله ، والله تعالى يمقت الظلم ويكرهه ، أيا كان مصدره ، وصدق الله حيث يقول :

﴿ يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ فَاحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلا تَتَّبِعِ الْهَوَى ... ﴾ [ص : ٢٦] وهو يدعو ثانيا الشباب إلى الإقبال على طاعة الله وعبادته ، منذ بدء حياتهم ونعومة أظفارهم ، ليكونوا رجال المستقبل ، وليحققوا - الجيل المثالى - الذي ينشده الإسلام ، ولقد أثنى القرآن على فتية أهل الكهف بقوله : ﴿ إِنَّهُمْ فَتَيَةٌ آمَنُوا بِرَبِهُمْ وَزُدْنَاهُمْ هُدُى ؟ ﴾ [الكهف] .

فالشباب موطن الرجاء والأمل ، وهم عدة المستقبل .

وثالثا: إنسادة بفضل ذلك الرجل الصالح الذى عسر الإيمان قلبه ، وتعلقت جوارحه وقلبه بذكر الله عن طريق المحافظة على الصلاة التي هي عماد الدين ، لتتشرب القلوب حب الاجتماع والآلفة ، وتتوحد صفوف الأمة ، عن طريق الاجتماع في بيوت الله ، ولقد أثنى الله عز وجل على هذا الصنف من الناس بقوله :

﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُورِ وَالآصَالِ (عَ اللهِ اللهُ وَ اللهِ اللهُ الل

الشعر في موكب السنة المطهرة _______ ٣٥

ورابعًا: يدعمو الرسول الكريم إلى - الحب فسى الله ـ ابتغاء وجهه الكريم ، لا لغرض دنيموى ، أو كسب مادى ، أو مصلحة دنيشة، وهل الدين إلا حب فى الله ، واجتماع على معرضاته ، والتقاء على دعموة الحق ، التى جاء بها رسول الله عليه الكون الحب طهرًا وصفاءً وسموًا ونقاءً .

وخامسًا: إظهار لاسمى ما تصورته البشرية ، من طهارة وسمو وصفاء ، إنه طهارة الوجدان، وصفاء الإيمان ، الذي يعصم صاحبه من الانزلاق ، في مزالق الرذيلة ، فها هي الفتنة والإغراء تتزيا بصورة واقعية في صورة _ امرأة جميلة _ ذات حسب ونسب، تدعو الرجل إلى نفسها ، وتراوده على عمل الفاحشة بها ، ولكنه تجنب كل ذلك خوفًا من الله .

وسادسًا : نرى روعة البيان ، فى أجمل صورة يصورها الرسول على ، صورة ذلك الرجل المحسن الذى تصدق بصدقة خفية ، عن أعين الناس ابتغاء مرضاة الله ، فأخفى صدقته حتى عن أقرب ما يتصل به ، ألا وهى شماله ، حتى لو تصورنا أن يمينه تصدقت بشىء ، لما شعرت شماله بما فعلته يمينه ، من الإنفاق فى سبيل الله .

وأخيرًا ، يختم عليه الصلاة والسلام ، حـديثه الشريف ، بفضل البكاء من خشية الله ، فلله ما أروع هدى الرسول ، وما أجمل حكمته ومغزاه !

إنه الهدى النبوى ، والحكمة المحمدية من كتاب " من كنوز السنة " بتصرف . وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

شعر الحديث الخامس: السعداء في الدنيا والآخرة

يَرْوِي الصَّحـــابيُّ الجَلِيـلُ أبو هـريرة فــي يَقين ١ مَنَ قَول خــــــــر الحَلَّق طرا خَتمُ كـلّ المرسَلين ٢ قال النبيُّ : فَسَبْعَةٌ من أمِّتِي في الفاليِّزين ٣ يومَ القِيـــامَةِ في ظلال العـــرَش صــــاروا آمنين ٤ منهم إمامٌ عادلٌ بالعلم والعررم الأمين ٦ بالعددُل يقصضي بين كل الناس في حَزْم ودين ٧ لكنّ ثانيهم فتنى في نَشْأة التعبيدين ٨ هو فِي الشَّبَابِ ذَوى الإرادة في عـداد المتــقين ٩ هذا ، وثالثهم ، ف ذُو قلب مُضيء بالسقين ١ هو بالمسَاجِدِ قد تَعلقَ قلبُهُ كسالعُساشِقين ١١ أيضًا ، ورَابعُهم مُصَاحبُةُ الرَّجِالُ المؤمنين ١٢ حبٌ لأجل الله جمعًا أو فراقًا لا يُشين (١) ١٣ لكنّ خــامِـــهُم ، فَذَاك الـعفّ عن فِعْلَ مُشين ١٤ حَسْناءُ تَدَعُوهُ لمال مع جَمَالِ السَّاحِرِين ١٥ فورًا أجابَ أخافُ ربي أن أكون المستهين ١٦ والســــادس المعطاءُ ذُو كَفُّ سَخِيٌّ عن يَـقين ١٧ لا تعلمن شمالُه ما كان ينفقُ باليسمين ١٨ لكنّ سَابِعَهُمَ تقيّ من كـــــــار العـــــارفين ١٩ يبكى إذا ذكر الإله ولا يُرى للناظريس ٢٠

⁽١) جمعًا أو فراقًا لا يشين : أي يجتمع الاثنان المتحابان في الله ، ويفترقان على الحب في الله أيضًا .

٦ - حديث: تربية الأبناء

عن على كرم الله وجهه ، أن النبي ﷺ قال :

« أَدَّبُوا أُولادكم (١) على ثلاث خصال (٢): حُبِّ نبيكُم ، وحُبِ آل بيته ، وتلاوة القرآن ، فإن حمَلة القرآن في ظُلِّ عَرشِ الله يوم القيامة ، يوم لا ظل إلا ظله مع أنبيائه وأصفيائه (٣) » (٤) .

شرح الحديث

" أدبوا أولادكم " الأدب : بمعنى التربية الفاضلة ، والخلق الحميد ، وفى الحديث الشريف : " أدبنى ربى فأحسن تأديبى " أى ربانى فأحسن تربيتى . الأولاد : هم جمع الذكور والإناث . . قال تعالى : ﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلادِكُمْ ﴾ [النساء : ١١] وأما الابن فهو خاص بالذكر .

« على ثلاث خصال » الخصال : جمع خصلة وهى السجية والخلة الحميدة ، قال على ثلاث خصلتين يحبهما الله ورسوله : الحلم والأناة » ، لا غرو أنهما من أشرف الحصال فى بنى الإنسان .

" حب نبيكم " لا غرو أن حب النبى محـمد ﷺ ، مفضل على حب كل شىء : من المال والأهل والولد والنفس أيضا .

والحسب الصادق لرسول الله ﷺ هو اتباعه في كل ما جاء به من عند اللـه عز وجل ، ثم العمل بسنته والحرص عليها دون تفريط أو إفراط .

" وحب آل بيسته " آل بيت النبى ﷺ ، هم أقسرباؤه وعتسرته ، وقد أثنى اللَّمه عز وجل على آل البيت بقوله :

⁽١) أدبوا أولادكم : الأدب بمعنى التربية الفاضلة ، وفي الحديث الشريف : " أدبني ربي فأحسن تأديبي " .

⁽٢) ثلاث حصال : الخصلة ، هي السجية والخلة الحميدة .

⁽٣) أصفيائه : جمع صفى : وهو الحبيب المقرب .

⁽٤) رواه الطبراني .

٣/ _____ الشعر في موكب السنة المطهرة ____

﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وِيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا (٣٣ ﴾ [الاحزاب] .

« وتلاوة القرآن فإن حملة القـرآن في ظل عرش الله يوم لا ظل إلا ظله مع أنبيائه
 وأصفيائه » .

لا شك أن الحرص على تلاوة القرآن ، من أفيضل أعمال بنى الإنسان ؛ لأنه يجعله دائمًا على ذكر من ربه ، هذا فضلا عن التدبر في معانيه السامية . . لذلك رفعه الله إلى أعلى الدرجات بتلاوته للقرآن ، مع الأنبياء والأصفياء في الجنة .

المعنى العام:

بالتربية السليمة والأخلاق القويمة ، تبنى الأمم وتشاد الحضارات وتتربى الأجيال الصاعدة التى تقيم المدنية والرقى ، وتوجد الحضارة والازدهار ، ومن أجل إشادة دعائم المجتمع على أسس متينة كريمة ،اهتم الإسلام بتربية الأبناء ، وتنشئتهم النشأة الصالحة ، التى تجعل منهم رجالاً وأبطالاً ، وتدفع بهم إلى المعالى ، وإلى محاسن الأمور .

ولقد وجمه النبى الكريم ﷺ الآباء إلى تربية الأبناء والعناية بهـم ، وتعويدهم على الفضائل ومكارم الاخلاق ، وذلك بغـرس بذور الإيمان فى قلوبهم ، ورعـاية جمـيع شؤونهم ؛ لأن الطفل إذا أهمل فسدت أخلاقه ، وتلوثت طباعه ، وأصبح شخصا غير مهذب ، وغير نافع فى الحياة بل أصبح جرثومة فى المجتمع .

وأول ما ينبغى على الوالد فعله أن يعود طفله على طاعة الله ومحبته ، وتعظيم شعائر الدين ، وأن يغرس فى نفسه حب الرسول العظيم ، الذى حقه أعظم من حق الوالدين وحبه ينبغى أن يقدم على حب الوالد والولد ، بل على حب النفس ؛ لأنه سبب لسعادة الإنسان فى الدنيا والآخرة ، ولولاه لبقينا فى الشقاء والضلال ، ولهذا قال عليه الصلاة والسلام : « والذى نفسى بيده ، لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من والده وولده والناس أجمعين » ، ومن علامات الإيمان أن يكون الله ورسوله أحب إلى الإنسان من كل أحد فى هذه الحياة .

ومن محبة الرسول ﷺ تتولد محبة آل البيت آله وعشيرته، لأن من أحب شخصًا ، أحب من يلوذ به وينتسب إليه ، ولا شك أن آل بيت النبى محمد ﷺ هم أحق الناس بالحب والتقدير ، وقد أثنى الله عليهم بقوله : ﴿ إِنَّهَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرَّجَسَ أَهَلَ

الشعر في موكب السِنة المطهرة ________ ٣٩ الْبَيْت وَيُطَهَّرَكُمْ تَطْهيراً (٣٣) ﴾ [الاحزاب] .

ونما ينبغى العناية به والحسرص عليه كل الحسرص ، أن نعلم الطفل تلاوة الكتــاب المجيد ، وأن نغرس حــبه وتعظيمه فى قلبه ، فبــه يتنور المؤمن ، وبه يصبح فى مراتب أهــل الشــرف والفضــل ، الذين قال عنهم رســول الله ﷺ : " أشــراف أمتى حــملة القرآن » وقال : " خيركم من تعلم القرآن وعلمه » .

فهم السادة ، وهم القادة ، ولهلذا ختم عليه الصلاة والسلام الحديث الشريف بقـوله : « فـإن حملة القـرآن في ظل عـرش الله ، يوم لا ظل إلا ظله ، مع أنـبيـائه وأصفيائه » .

وكفى بهذا شرفًا وفخرًا لحملة القرآن الكريم . . اللهم وفقنا لتلاوته وارزقنا العمل بما فيه إنك سميع مجيب الدعاء .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث السادس: تربية الأبناء

هذا على في حديث عن إمام المتسقين ا قسال النبي لنا وكنا للمسقالة مدركين ٢ أن أدبُوا أولادكم ، لا تتركوهم جاهلين ٣ خير ألخصال ثلاثة ، فلتعلّموا العلم اليقين ٤ فلتغرسوها (١) في نفوس النشرء بالقول الأمين ٥ أولى الشلات لتعلموها ، حُب ختم المرسلين ٦ أولى النبي مُحمد في القلب نُور المهستدين ٧ خب النبي مُحمد في القلب نُور المهستدين ٧ أز حبّهم يمحُو الجهالة من عقول الناشئين ٩ إذ حبّهم يمحُو الجهالة من عقول الناشئين ٩ لين التسلاق قد تُضيء من القلوب المظلمين ١١ من يقسرأ القسرآن عند الله بين الذاكرين ١٢ من عشر ألله بين الذاكرين ١٢ من عشر المله ين الأمنين ١٢ في ظل عَرش الله يومَ الحَشْرِ بَيْن الأمنين ١٢ في طل عَرش الله ثم الأصفياء (١٢ المخلصين ١٤ فنلزموا هذي الشائل لتصبحوا في الفائزين ١٥ فنلزموا هذي الشائلات لتصبحوا في الفائزين ١٥ فنلزموا هذي الشلات لتصبحوا في الفائزين ١٥ فنلزموا هذي الشلات لتصبحوا في الفائزين ١٥ فني الغائزين ١٥ فني الفائزين ١٥ فني المنافرية علي المنافرين ١١ فني المنافرين ١٩ فني الفائزين ١٥ فني الفائزين ١٩ فني الغرير ١٠ في الفائزين ١٥ في الفائزين ١٩ في الفا

⁽١) فلتغرسوها : أي لقنوها أولادكم .

⁽٢) الأصَّفياء : هم الصَّفُوة من خيار خلق الله .

٧ ـ حديث: الصلوات الخمس كفارة

عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه قال : سمعتُ رسُولَ الله ﷺ يقول :

« أَرَأَيْتُم لَـوْ أَن نهـراً ببـاب أحَدكُم يغْتَسِلُ فيه كل يوم خـمساً (١) ، ما تقولُ ذَلك ، يُبقى من دَرَنه (٢) ؟!

قالوا : لا يُبقى من درنه شيئًا ، قال : فذلك مَثَلُ الصّلواتِ الخمس (٣)، يحوو الله به الخطّايا » (٤) .

شرح الحديث

« أرأيتم لو أن نهرًا » أرأيتم أى أخبروني هل يبقى ؟ !

لو أن نهرًا ، قال الطبيى : لفظ لو يقتضى أن يدخل على الفعل وأن يجاب ، لكنه وضع الاستفهام موضعه تأكيدًا وتقريرا . . والتقدير لو ثبت نهر صفته كذا لما بقى كذا ، والنهر ما بين جنبى الوادى سمى بذلك لسعته ، وكذلك سمى النهار لسعة ضوئه .

" ما تقول ؟! " كذا في النسخ المعتمدة ، بإفراد المخاطب ، والمعنى ما تقول : أيها السامع ؟ ولأبي نعيم في المستخرج على مسلم ، وكذا الإسماعيلي والجوزقي _ ما تقولون _ بصيغة الجمع ، والإشارة في ذلك إلى الاغتسال ، قال ابن مالك : فيه شاهد على إجراء فعل القول ، مجرى فعل الظن ، وشرطه أن يكون مضارعًا مسندًا إلى المخاطب متصلاً باستفهام .

⁽١) كل يوم خمسًا : أي يغتسل في النهر كل يوم خمس مرات .

⁽٢) يبقى من درنه : أي بعد الاغتسال كل يوم خمس مرات ، هل يظل في جسمه شيء من الأوساخ ؟

 ⁽٣) مثل الصلوات الخمس: كنى بالصلوات الخمس ، الاغتسال خمس مسرات كل يوم ، وكنى بالدرن عن
 الخطايا .

⁽٤) فتح الباري ٢ / ١٥ .

« يبقى من درنه » زاد مسلم « شيئًا » والدرن الوسنخ وقد يطلق الدرن على الحب
 الصغار التي تحصل في بعض الأجساد .

« قالوا: لا يبقى » بضم أوله أيضًا ـ شيئًا ـ منصوب على المفعولية والفاء فى قوله :
 فذلك ، جواب شىء محذوف ، أى إذا تقرر ذلك عندكم ، فهـ و مثل الصلوات . . .
 إلخ .

وفائدة التمثيل ، الـتأكيد وجعل المعقول كالمحسـوس قال الطيبى : فى هذا الحديث مبـالغة فى نفى الذنوب ؛ لأنهم لم يقـتصروا فى الجـواب على ـ لا ـ بل أعادوا اللفظ تأكيلًا .

وقال ابن العربى : وجه التمثيل ، أن المرء كما يتدنس بالأقذار المحسوسة فى بدنه وثيابه ، ويطهره الماء الكثير ، فكذلك الصلوات تطهر العبد من أقذار الذنوب ، حتى لا تبقى له ذنبًا إلا أسقطته .

وظاهره أن المراد بالخطايا فى الحديث ما هو أعم من الصغيرة والكبيرة ، لكن قال ابن بطال : يؤخذ من الحديث أن المراد بالصغائر خاصة ؛ لأنه شبه الخطايا بالدرن ، والدرن صغير بالنسبة إلى ما هو أكبر منه ، من القروح والخراجات .

وهو مبنى على أن المراد باللرن فى الحديث ـ الحبّ ـ الظاهر أن المراد به الوسخ لأنه هو الذى يناسبه الاغتسال والتنظيف ، وقد جاء فى حديث أبى سعيد الخدرى التصريح بذلك . . . أخرج البزار أن أبا سعيد الخدرى سمع رسول الله عَلَيْ يقول : « أرأيت لو أن رجلا كان له معتمل ، وبين منزله ومعتمله خمسة أنهار ، فإذا انطلق إلى معتمله ، عمل ما شاء الله فأصابه وسخ أو عرق ، فكلما مر بنهر اغتسل منه ـ الحديث ـ ولهذا قال الـقرطبى : ظاهر الحديث ، أن الصلوات الخمس ، تستقل بتكفير جميع الذنوب . . . وروى مسلم مثله حديث : « الصلوات الخمس كفارة لما بينها . ما اجتنبت الكبائر » فعلى هذا ، المقيد يحمل ما أطلق فى غيره .

ف الله : قال ابن بزيزة فى ـ شـرح الأحكام ـ يتـوجه عـلى حديث العـلاء إشكال يصـعب التخلص منه ، وذلـك أن الصغـائر ، بنص القرآن الـكريم ، مكفرة باجـتناب الكبائر ، وإذا كان ذلك ، فما الذى تكفره الصلوات الخمس !

وقد أجاب عنه شيخنا : الإمام البلقيني بأن السؤال غير وارد ، لأن مراد الله « أن

الشعر في موكب السنة المطهرة _________________________________

تجتنبوا " أى فى جميع العمر ، ومعناه الموافاة على هذه الحالة ، من وقت الإيمان أو التكليف إلى الموت .

والذى فى الحديث أن الصلوات الخمس تكفر ما بينها ـ أى فى يومها ـ إذا اجتنبت الكبائر فى ذلك اليوم ، فعلى هذا لا تعارض بين الآية والحديث .

وعلى تقدير ورود السؤال فالتخلص منه بحسم الله سهل ، وذلك أنه لا يتم اجتناب الكبائر إلا بفعل الصلوات الخمس ، فمن لم يفعلها ، لم يعد مجتنبا للكبائر ، لأن تركها من الكبائر ، فوقف التكفير على فعلها .

وقد فصل شيخنا : الإمام البلقيني أحـوال الإنسان ، بالنسبة إلى ما يصدر منه من صغيرة أو كبـيرة فقال : تنحصر في خمسة أحدها : أن لا يصـدر منه شيء البتة ، فهذا يعاوض برفع الدرجات .

ثانيها : يأتي بصغائر بلا إصرار ، فهذا تكفر عنه جزما .

ثالثها : مثله لكن مع الإصرار ، فلا تكفر إذا قلنا : إن الإصرار على الصغائر كبيرة .

رابعها : أن يأتى بكبيرة واحدة وصغائر .

خامسها : أن يأتى بكبائر وصغائر ، وهذا فيه نظر ، يحتمل إذا لم يجتنب الكبائر ألا تكفر الكبائر ، بل تكفر الصغائر ويحتمل ألا تكفر شيئًا أصلا . والثانى أرجح ، لأن مفهوم المخالفة ، إذا لم تتعين جهته لا يعمل به فهنا لا تكفر شيئًا ، إما لاختلاط الكبائر والصغائر ، أو لتمحص الكبائر ، أو تكفر الصغائر ، فلم تتعين جهة مفهوم المخالفة ، لدورانه بين الفصلين ، فلا يعمل به ، ويؤيده أن مقتضى تجنب الكبائر ، أن هناك كبائر ومقتضى « ما اجتنبت الكبائر » أن لا كبائر ، فيصان الحديث عنه .

وهذا فيه نظر ، يحتمل إذا لم يجتنب الكبائر ألا تكفر الكبائر بل تكفر الصغائر . وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث السابع: الصلوات الخمس كفارة

هَذَا الصَّحَابِيُّ الجليلُ أبو هريرة عن يَقين ١ يَرُوى لنا قـــولاً مُضيئًا قــول خــتْم المرسلين ٢ المصطفى في ضربه الأمثال ليس له قرين (١) ٣ هو يضْرِبُ الأمثَالَ يسغى فهم كل المسْلَمين (٢) ٤ كى يفهموا التشبيه بالأمشال فَهم العارفين ٥ قــال النبيّ لـنا: وكنا للمــقــالّة سامعين ٦ لو أنّ نهــــرًا جَارِيًا في بَابِكم لــلناظِريــن ٧ منْ ثَم تغـــــسلون في ذا النهــر خـــمــسًا عَامدين ٨ أى كل يوم خَمسَ مسرَّات ، ولستم كاسلين ٩ هل بَعْد ذَا يَبْقى مِنَ الأَدْرَانِ شَيءٌ قَسد يُشين ؟ ١٠ قلنا : فلن يَبْقَى ، ويحلُو فــى عُيـــون الآخَرين ١١ قــال النبيُّ إذًا فكونوا للمـقالة مُدركين ١٢ الخيمسُ صَلَوات إذا صليت موها طَائعين ١٣ كالاغتسال الخمس مرات فكونوا فاهمين ١٤ الغــسْلُ للأدران يُذهبها بفعل الفاعلين (٣) ١٥ أيضًا وبالصَّلوَات قـــد تُمْحـى ذنوبُ المخطـئين ١٦ إِن تَفْهَمُوا هِذَا المِقَالَ فِلن تَكُونُوا جَاهِلِين ١٧ إن تَفْهَمُوهُ وتعهملوا فسزتم ورب العسالمين ١٨

⁽١) ليس له قرين : لا نظير له في ضرب الأمثلة .

⁽٢) يبغى فهم كل المسلمين : أي يريد تفهيم المسلمين .

 [&]quot;) بفعل الفاعلين : تؤول الأقذار بمعالجتها وتنظيفها .

٨ ـ حديث : تغيير المنكر

عن أبي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه قال:

سَمعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يقول: « من رأى منكم (١) مُنكرًا ، فَلْيَعْيَرهُ بِيَدهِ (٢) مُنكرًا ، فَلْيَعْيَرهُ بِيَدهِ (٣) ، فإن لم يَسْتَطِع فَبِقَلْبِهِ ، وذَلك أَضْعَفُ الإيمان » (٤) .

شرح الحديث

« من رأى منكم منكرًا فليغيره بيده » .

روى أن أول من بدأ بالخطبة يوم العيد قبل الصلاة هو مروان ، فقــام إليه رجل فقال : الصلاة قبل الخـطبة ، فقال: قد ترك ما هنالك . . فقال أبو ســعيد الخدرى : أما هذا فقد قضى ما عليه ، أى أنه رأى منكــرًا فحاول تغييره ، والمنكر الذى رآه هو : بدء الخطبة فى العيد ، قبل الصلاة ، والمعروف والمأثور عن رسول الله على ، وصحابته من بعده ، أن الخطبة بعد الصلاة .

⁽١) من رأى منكم منكرًا : المنكر هو كل ما ينكره العقل والدين والخلق القويم .

⁽٢) فليغيره بيده : أي يمنع فاعل المنكر ، من فعله بالقوة إذا استطاع .

 ⁽٣) فبلسانه : أى بالزجر أو بالكلمة الطبية اللينة ، ولكل مقام مقال ، فمن الفساق من لا يتراجع عن فعله المنكر ،
 إلا بالزجر والوعيد ، ومنهم من فيه بقية من حياء ، ، فيستحى من ذوى الهبية والشرف ، فتثنيه الكلمة اللينة عن فعل المنكر .

⁽٤) ٥) رواهما مسلم .

وروى عن مولى لعـمر بن الخطاب ، رضى الله تعالى عنهـما ، عن النبى ﷺ أنه قال : « توشك هذه الأمـة أن تهلك ، إلا ثلاثة نفر ، رجل أنكر بيده ولسـانه وقلبه ، فإن جبن بيده وبلسانه فبقلبه » .

هذه الأحاديث وغيرها كثير كلها تدل على وجوب إنكار المنكر ، كل بحسب قدرته وأما الإنكار بالقلب فذلك حتم على كل مسلم ، فقلب المسلم إذا لم ينكر المنكر ، دل على ذهاب الإيمان منه .

وقد روى عن أبى جـحيفة أن عليًا قـال : (إن أول ما تغلبون عليه من الجـهاد ، جهـادكم بأيديكم ، ثم الجـهاد بألسنتكم ، ثم الجـهاد بقلوبكم ، فـمن لم يعرف قـلبه المعروف ، وينكر قلبه المنكر نكس ، فجعل أعلاه أسفله » .

وسمع ابن مسعود رجلاً يقول : هلك من لم يأمر بالمعروف ، ولم ينه عن المنكر ، فقــال ابن مسعود : هلك من لــم يعرف بقلبه المعروف والمـنكر . . يشير إلى أن معــرفة المعروف والمنكر بالقلب . فرض لا يسقط من أحد ، فمن لم يعرفه هلك .

وأما الإنكار باليد واللسان ، فإنما يجب بحسب الطاقة .. وفي سنن أبي داود أن النبي على قال : " إذا عملت الخطيئة في الأرض ، كان من شهدها فكرهها ، كمن غاب عنها ، ومن غاب عنها فرضيها كان كمن شهدها " . فمن شهد الخطيئة فكرهها في قلبه كان كمن لم يشهدها ، إذا عجز عن إنكارها بلسانه ويده ، ومن غاب عنها فرضيها ، كان كمن شهدها ، وقدر على إنكارها ولم ينكرها ، لأن الرضا بالخطايا ، من أقبح المحرمات .. ويفوت به إنكار الخطيئة بالقلب ، وهو فرض على كل مسلم ، لا يسقط عن أحد في كل حال من الأحوال .

وعند أبى داود أيضا من حديث عدى بن عميس ، أن رسول الله على قال : " إن الله لا يعذب العامة بعمل الخاصة ، حتى يروا المنكر بين ظهرانيهم ، وهم قادرون على أن ينكروه ، فلا ينكروه ، فإذا فعلوا ذلك ، عذب الله العامة والخاصة » .

وعند ابن ماجه من حديث أبى سعيـد الخدرى ، عن النبـى ﷺ أنه قال : « لا يحقرنَ أحدكم نفسه » . قالوا : يا رسول الله ، وكيف يحقر أحدنا نفسه ؟ !

قال : " يرى أمرًا لله عليه فيه مقال ، ثم لا يقول فيه ، فيقول الله له : ما منعك

الشعر في موكب السنة المطهرة في موكب السنة المطهرة أن تقول في كـذا وكذا ؟! فيقـول : خشيت الناس ، فيـقول الله : إياى كنت أحق أن تخذ »

قال سعيد بن جبير : قلت لابن عباس : آمر السلطان بالمعروف وأنهاه عن المنكر؟! قال : إن خفست أن يقتلك فلا ، ثم عدت ، فـقال لى مثل ذلك ، ثم عدت فـقال لى مثل ذلك ، وقال : إن كنت لابد فاعلاً ، ففيما بينك وبينه .

والواقع أن لكل مرتبة من مراتب تغيير المنكر الثلاث ، فئة من الناس : فمثلاً تغيير المنكر باليد ، فهذه خاصة الحكام وذوى السلطان ، وأما إنكاره باللسان ، فهذه مهمة رجال العلم _ العلماء _ وأما إنكاره بالقلب ، فهذه ما لا ينبغى أن يخلو منها مسلم ما . ومن ثم فعلا ينبغى أن يلجأ رجل العلم إلى تغيير المنكر بيده ، لأن هذه مهمة ذوى السلطان ، وهو قد يعرض نفسه إلى ما يؤذيه ، أو يسىء إليه ، ذلك لأن مهمته فقط في لسانه . ولذلك لا ينبغى على الرجل السوقى أن يحاول تغيير المنكر بيده ، إن لم يكن واثقا من قدرته على ذلك ، ولكنه قد يستطيع ذلك في أهل بيته ، وذوى قرابته ، أما ما سواهم فلا . . ذلك لأنه إن فعل فسوف يعرض نفسه إلى ما يكره ، ومن ثم قال المصطفى على المؤمن أن يذل نفسه » أي يعرضها للبلاء بما لا طاقة له به .

وهذا يدل على أن الإنسان ، إذا علم من نفسه أنه لا يطيق الأذى ولا يصبر عليه فإنه لا يتعرض حينشذ للأمراء . وهذا حق . وإنما الكلام فيسمن علم من نفسه الصسر على الأذى ، قاله الأئمة : أحمد والفضيل بن عياض ، وسفيان الشورى ، وهو الاكتفاء بالإنكار بالقلب .

وقد ورد مــا يستدل به عـــلى سقوط الأمــر والنهى ، عـند عدم القبول والاقتناع به ... فى سنن أبى داود وابن ماجه والترمذى ،عن أبى ثعلبة الخشنى ، أنه قيل له : كيف تقول فى هذه الآية :

﴿ عَلَيْكُمْ أَنفُسُكُمْ لا يَضُرُكُم مَّن صَلَ إِذَا الْهَتَدَيْتُم ﴾ [المائدة : ١٠٥] قال : سألت عنها خبيراً ، أما والله لـقد سألت عنها ارسول الله ﷺ فقـال : ﴿ بل ائتمـروا بالمعروف ، وانهوا عن المنكر ، حتى إذا رأيت شحًا مطاعًا ، وهوىً متبعًا ، ودنيا مؤثرة ، وإعجاب كل ذى رأى برأيه ، فعليك بنفسك ودع عنك أمر العوام » .

وعن مكحول قال في هذه الآية: ﴿ عَلَيْكُمْ أَنفُسُكُمْ ... ﴾ لم يأت تأويلها بعد ، إذا هاب الواعظ وأنكر الموعوظ، فعليك حبنئذ بنفسك ، لا يضرك من ضل إذا اهتديت ، وهذا كله يدل على أن من عجر عن الأمر بالمعروف ، أو خاف الضرر ، سقط عنه ، لكن من قدر على شيء من هذا وفعله ، كان الأفضل ، وهو خير ممن عجز عنه وتركه ، وإن كان معذورًا في تركه ، وقد قال الإمام الأوزاعي : مُر من ترى أن يقبل منك .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث الثامن: تغيير المنكر

هَذَا هُوَ الخُدْرِيُّ (١) يَرُوي صَادقًا لِـلمُسْلَـمين ١ قُولُ النبي مَصحمد فسيد الهدى للتاتهين ٢ قَدْ قَالَ قَــــوْلا فـــيـــــه عِلْم يُشْبُهُ النَّور المَـبين ٣ النَّاسُ قــــــبل مَجِيـــــــثِهِ كــــــانوا بحــقٍ جَاهِلين ٤ كسانوا جمسيسُعًا في ضَسلالٍ في ظلامٌ حَاثِرَين ٥ لكستة مُذ جَاءَنَا بِالحسق صِرْنَا مُهْتَدِّيسَن ٦ هوَ عَالَمٌ هوَ مُرْشِدٌ ، هُوَ خَالَمٌ للمَسرسلين ٧ في قسسوله في فعله ، في نُصحه للعالمين (٢) ٨ قال: أسمعوا قبولي وكونوا للمقالة مدركين ٩ إذ مـــا رأيتم مُنكرًا ، فَلْتَرفُضُوهُ مُسَارِعين ١٠ لا تتـــــركـــــوهُ وغَيِّرُوهُ بكــل حَزْم المؤمّــنين ١١ كسلٌّ يُحَارِبُه بمسا فسى طَوْقه (٣) لا يَسْتسكسين ١٢ تغــيــيره أن كـان بالأيدى فَذَا لـلقَادرين (٤) ١٣ أو بالمقال إذا عـجـزتم ، ذاك فعل الواعظين (٥) ١٤ من لَمْ يكن أهلاً لِهِ ــــنا أو لـهَـــنا عن يـقين ١٥ فلينكرَنّ المنكرات بقلبسه في المنكرين ١٦ ذاكم بحقّ أضمعف الإيمان ، كسونوا مسوقنين ١٧

⁽۱) الخدرى : هو الصحابي الجليل أبو سعيد الخدرى واسمه مالك بن سنان .

⁽٢) في نصحه للعالمين : هذا من كلام الراوي استنتجناه .

⁽٣) بما في طوقه : أي قدر طاقته واستطاعته .

⁽٤) فذا للقادرين : أي طبقة الحكام ، وكل ذي سلطان .

⁽٥) فعل الواعظين : الوعاظ هم العلماء .

عن جَابِر بن عَبد الله رضى اللهُ تعالى عنه أنّ رسُول الله ﷺ قال : « اتقُوا الظُّلمَ (١) ، فإنّ الظلم ظُلماتٌ يَوم القيامَة ، واتقوا الشُّحِّ (٢) فإن الشح أهلك من كان قَبْلكُم ، حملهُم على أنّ سفكوا دَمِاءَهم ، واستحلوا مَحارِمَهُم » (٣) .

شرح الحديث

« اتقوا الظلم » أى اجتنبوا الظلم وابتـعدوا عنه ، والظلم هو : التصرف فى حق الغير بدون حق ، أو مجاوزة الحد . . قال ابن الجوزى :الظلم يشتمل على معصيتين :

١ ـ أخذ حق الغير بدون حق .

٢ ـ مبارزة الرب سبحانه وتعالى بالمخالفة والمعصية ، والظلم إنما يقع غالبًا بالضعف
 الذى لا يقدر على الانتصار ، وإنما ينشأ من ظلمة القلب ؛ لأنه لو استنار لاعتبر .

" ظلمات " الظلمات جمع ظلمة ، وهي شدة الظلام ، بحيث لا يرى الإنسان ما يحيط به ، ويحتمل أن اللفظ على حقيقته ، أى أن الظلم كان سببًا لتخبط الإنسان في الظلمات يوم القيامة ، كما أن عمل الصالحات يكون سببًا للنور يوم القيامة ، لقوله تعالى : ﴿ يُومَ تَرَى الْمُؤْمِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَىٰ نُورُهُم بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمانِهِم ﴾ [الحديد: ١٣] ويحتمل المراد بالظلمات هنا ، الشدائد ، كما في قوله تعالى :

﴿ قُلْ مَن يُنجَيِكُم مِن ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ [الانعام: ٦٣] أى من شدائدها وأهوالها .

« الشح » أي اجتنبوا البـخل الذي يعرض صاحبه للـدمار ، والشح هو البخل مع

⁽١) اتقوا الظلم : أي اجتنبوا الظلم ، والظلم هو التصرف في حق الغير بدون حق ، أو مجاوزة الحد .

 ⁽۲) واتقوا الشح : أى اجتنبوا البخل الذي يعرض صاحبه للدمار ، والشح هو البخل مع الحرص الشديد ، وهو أشد البخل ، وقبل : البخل يكون بالمال ، والشح يكون بالمال ، وبعمل الخير معًا .

⁽٣) رواه مسلم .

الشعر في موكب السنة المطهرة __________ ٥١

الحرص الشديد ، أو هو أشد البخل ، قال تعالى :

﴿ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسهِ فَأُولَئكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (التغابن] وفرق بعضهم فقال : البخل يكون بالمال ، والشح يكون بالمال وبعمل الخير معًا ، فهو أعم . . وفي الحديث الشريف : « إذا رأيت شحًا مطاعًا ، وهوىً متبعًا ، وإعجاب كل ذي رأى برأيه ، فعليك بخويصة نفسك ، ودع عنك أمر العامة » .

" سفكوا دماءهم واستحلوا محارمهم " أى أراقوا دماء بعضهم البعض ، والمعنى قتلوا بعضهم البعض ، بسبب الشح بالمال ، والحرص عليه . . واستباحوا ما حرمه الله عليهم ، من أكل الأموال وسفك الدماء . . والمحارم ، جمع محرم ، وأما المحرم ، فجمعه محرمات ، والمحرم بالسكون والتشديد ، معناه ما حرمه الله على عباده .

الشرح الأدبى:

ما أعظم الإسلام ، دين الحق والعدالة ، ودين المساواة والإنصاف . . إنه الدين الذي يقت الظلم ويكره المعدوان ، ويأمر بالعدل والإحسان ، وإيتاء ذى القربى ، وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى .

ورسول الله ﷺ يسين لنا في هذا الحديث النبوى الرائع عاقبة الظلم ، ومصير الظالمين . . إنه مصير مشؤوم ما في ذلك من شك، لأنه يكون يوم القيامة ظلامًا دامسًا ، يحل بصاحبه فلا يرى طريقه ، ولا يعرف كيف يمضى ولا أين يسير ؟!

وبهذا التعبير الموجز عن مصير الظالمين ، ينفّر الرسول الكريم من الظلم بجميع أنواعه وضروبه ، ويحذر من عاقبته التي هي أسوأ عاقبة لقوله تعالى :

﴿ وَسَيَعْلَمُ الّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنقَلَب يَنقَلُبُونَ (٣٢٧) ﴾ [الشعراء] وليس هذا فحسب بل إن الظالم سينتقم الله منه في الدنيا قبل الآخرة ، فإذا تأخر عنه العذاب ، فليس ذلك بإهمال من الله _ جل وعلا _ بل لزيادة في عـذابه ؛ لأن ذلك استدراج له ، وفي ذلك يقول رسول الهدى والرحمة ، محمد على الله ليسملي للظالم ، حتى إذا أخذه لم يفلته ، ثم تلا قوله تعالى : ﴿ وَكَذَلِكُ أَخْذُ رَبّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ لَلْمُ عَلَيْهِ وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ اللهُ عَلَيْهِ مَلا مَا الإنسان قريبه ، أَيْم شَديدٌ (١٠٤) ﴾ [هود] وأقبح أنواع الظلم ، وأبشعه صورة أن يظلم الإنسان قريبه ، أو صديقه، أو من يجب الإحسان إليه والعطف عليه ، وما أصدق قول طرفة بن العبد :

وظلم ذوى القربي أشد مضاضة على النفس من وقع الحسام المهند

وهكذا تكون عاقبة الظلم والعدوان .

وفى الحديث الشريف تحذير آخر من مرض اجتماعى خطير ، ألا وهو الشح والبخل ؛ لأن المجتمع الإسلامى ، مجتمع التكافل والتضامن والتعاون بين أفراده فإذا فشا البخل فيه عمت العداوة والبغضاء ، بين الفقير والغنى ، ولذا كان البخل سببًا لهلاك الأمم السابقة ، حيث دفعهم إلى سفك الدماء ، وقال النفوس ، واستحلال المحارم التى حرمها الله تعالى ، فما أقبح الظلم والشح ، وما أشنع عاقبتهما الوخيمة ، التى هى سبب الشقاء الدائم ، والحسران المبين .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث التاسع : « الظلم ظلمات يوم القيامة »

هَذَا ابنُ عبد الله جَابِرُ ، صاحِبُ الهادي الأمين الايرُوى لنا من قول خير الخاتي كالنور المبين ٢ من قير الحالي كالنور المبين ٣ من قير الحالي الظلم ظلميات ، وحيرمه إله العيالين ٤ الظلم ظلميات ، وحيرمه إله العيالين ٤ لا تقربُوهُ وقاومُوهُ ، وناصِرُوا المستضعين ٥ الظالمون هناك يوم الحيد والمستضعين ٥ الظالمون هناك يوم الحيد والمستضور في ذل مُهين ٦ والشحُ من شر الصفات لتعلموا العلم البقين ٧ فالتتقوه ليسامنوا شر العسواقب آمنين ٨ الشحُ أهلك قيبلكم أنما غدوا في الغابرين (١) ٩ المنتظ مع سفك الدماء تعاملوا متدرين ١٠ بالقتل مع سفك الدماء تعاملوا متدرين ١٠ بل واستحلوا للمحارم ، ليس من خلق ودين ١٢ بعداً لمن ظلمُوا وسحقاً (٣)، لن يكونوا مفلحين ١٣ بعداً لمن ظلمُوا وسحقاً (٣)، لن يكونوا مفلحين ١٢ سُحقاً لاهل الشع ، هم أهل الفساد المجرمين ١٤

⁽١) غدوا في الغابرين : في الأزمنة السابقة .

⁽٢) قد أشربته قلوبهم : أي تخلقوا به وأحبوه ، حتى صار عندهم كشربهم وطعامهم .

⁽٣) وسحقًا : أي أبعدهم الله ، لن يكونوا ضمن أهل الجنة .

١٠ _ حديث : فتنة الدنيا

عن أبى سعيد الخدرى ، رضى الله تعالى عنه ، أنّ رسولَ الله ﷺ قال :

« إِنَّ الدنيا حُلوةٌ خَضرةٌ (١) وإنَّ الله مُسْتَخْلفُكم (٢) فيها ، فينظر كيف تعملُون ؟! فاتّقُوا الدُنيا واتقُوا النساء (٣) ، فإنَّ أول فِتنة بَنى إسرائيل كانت النساء » (٤) .

شرح الحديث

" حلوة خسضرة " أى ذات حسلاوة وذات اخسضرار ، فسالحسلاوة تدرك بالذوق ، والخضرة تدرك بالنظر ، وكلاهما مرغوب فيه ، فإن النفس البشرية ، تشتهى من الفاكهة والطعام ، ما كان حلو الطعم ، جمسيل المنظر ، فإذا اجتسمعت (الحلاوة والخسضرة) كانت الرغبة أعظم ، والميل إليها أكبر ، فهى بهجة النفس وقرة العين .

 ⁽١) حلوة خضـــوة : أى ذات حلاوة ، وذات اخــضــواز ، ولا غرو فــالحلاوة تدرك بالذوق ، والخــضـرة تدرك بالنظر ، وكلاهما مرغوب فيه .

 ⁽٢) مستخلفكم فيها: أي جاعلكم خلفاء في الأرض ، في هذه الحياة الدنيا ، فينبغي أن تكونوا أهلاً للخلافة فتعملوا ..! فه رضاء من استخلفكم .

⁽٣) وانقوا النساء : احذروا فتتشهن وإغواءهن ، ففتتهن عظيمة ، وكيدهن عظيم ، وكسما قال الإمام على كرم الله وجهه : يتظلمن وهن الظالمات ، ويتمنعن وهن الراغبات ، فاستعيذوا بالله من شرارهن ، وكونوا على حذر من خيارهن .

⁽٤) رواه مسلم .

الشعر في موكب السنة المطهرة ________ ه

" مستخلفكم فيها " استخلف ، جعله خليفة عنه ، فالإنسان كالوكيل عن الله عز وجل ، في هذه الحياة ، فلا يصح أن يتصرف إلا كما يأمره البارى تبارك وتعالى ؛ لأنه وكسيل وليس بأصيل ، قال تعالى : ﴿ وَهُو اللّذِي جَمَلَكُمْ خَلائِفَ الأَرْضِ ﴾ [الانعام : وكسيل وليس بأصيل ، قال تعالى : ﴿ يَا دَاوُودُ إِنّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ ﴾ [ص : ٢٦] وقيل : المعنى جعلكم خلفاء عمن كان قبلكم من الأمم ، فالإنسان يخلف الإنسان ، والأمة تخلف الأمة .

لا اتقوا الدنيا » أى اجتنبوا فتنتها ، واحذروا مــن كيدها ، ولا تغتروا بها فتشغلكم
 عن طاعــة الله وتلهيكم عن ذكــره ، كمــا قال تعــالى : ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِيـــن آمَنُوا لا تُلْهِكُمْ أَمْوالُكُمْ وَلا أَوْلادُكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ① ﴾ [المنافقون] .

واتقوا النساء » أى احذروا فتنتهن وإغواءهن، فإن فتنتهن عظيمة، وكيدهن كبير ،
 وكما روى عن على رضى الله تعالى عنه أنه قال : (يتظلمن وهن الظالمات ، ويتمنعن وهن الراغبات ، فاستعيذوا بالله من شرارهن ، وكونوا على حذر من خيارهن) وفى الحديث الشريف : « ما تركت بعدى فتنة أضر على الرجال من النساء » .

الشرح الأدبي:

فى هذا الحديث الشريف ، نفحة من نفحات القدس ، ولمسة من لمسات الجمال ، وإبداع فى التصوير فوق ما يتصوره الخيال ، فما أبدع هـذا التعبير ، ومـا أجمل ذلك التصوير الذى مثل به الرسول الكريم ﷺ لهذه الدنيا الزائلة !!

ولا عجب أن نرى تلك الإشراقة المضيئة ، والقبس المنير في هدى سيد المرسلين ، فقد دانت له الفصاحة ، وانقادت له البلاغة ، فكان له منها الحظ الوفير ، وأعطى جوامع الكلم فكان أفصح من نطق بالضاد ، وأعظم من دعا إلى الهدى والرشاد ، وبهذا التوجيه النبوى الكريم ، يلفت النبي الله انتباهنا ، ويوجه أنظارنا إلى سبيل الخير والسعادة ، ويحذرنا من فتنة الدنيا ، وشهوات الحياة ، فهذه الدنيا كم خدعت الناس ، وكم فتنت من خلائق ؟! اغتروا بها وفتنوا بما فيها ، فأوردتهم موارد الهلاك ، وجرعتهم كؤوس الحسرة والندم، فلم ينالوا منها إلا التافه ، ولم يجنوا منها إلا الحقير ، وهي دار الغرور ، يغتر بها الجاهلون ، ويركن إليها الغافلون ، وما أجمل تصوير القرآن الكريم لهذه الحياة الفانية حيث قبال تعالى عنها : ﴿ اعْلَمُوا أَنْهَا الْحَيَّاةُ الله الْهَا لَهُ الله الحياةُ الله الْهَا الْهَا الْعَيَاةُ الله الْهَا الْعَيْدَ ، وما أجمل تصوير القرآن الكريم لهذه الحياة الفانية حيث قبال تعالى عنها : ﴿ اعْلَمُوا أَنْهَا الْحَيَّاةُ الله الله الله الله المُعَلِّا المَعْاقُ الله الله الله المنافية ويث قبال تعالى عنها : ﴿ اعْلَمُوا أَنْهَا الْحَيَّاةُ الله الْهَا الْعَيْدَ الله المُعْلِدُ الله الله الله الحياةُ الله الله المُعْلَقُونَ المُعْلِدِ الله المنافية ويث قبال تعالى عنها : ﴿ اعْلَمُوا أَنْهَا الْحَيْدَ الله الله الله الله الله الله المنافية ويث قبال المنافية الله الله الله المنافية ويث قبال المنافية الله الله المنافية حيث قبال عنها : ﴿ اعْلَمُ الله الله الله الله الله الله المنافية حيث قبال المنافية المنافية حيث قباله المنافية المنافية حيث قباله المنافية الله المنافية الم

٥٦ = الشعر فى موكب السنة المطهرة وَزَنَا وَالأَمْوال وَالأَوْلاد ... ﴾ الآية [الحديد : ٢٠] .

ولقد أوضح الرسول بهديه الكريم قيمة هذه الدنيا ، حتى لا يغتر بها المؤمنون فقال صلوات الله وسلامه عليه : « لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرًا منها جرعة ماء » وكذلك كانت حياته على الدنيا ، وإعراضًا عنها ، فكان يأكل السير من الطعام ، ويلبس الخشن من الثياب ، وينام على الحصير .

دخل عليه أحد الصحابة يومًا ، فوجه له نائمًا على حصير ، وقد أثر فسى جنبه الشريف ، فرق لحاله فقال : يا رسول الله ، لو اتخذنا لك وطاة (أى فراشًا) فقال : « مالى وللدنيا ؟ ! ما أنا في الدنيا إلا كراكب استظل تحت شجرة ، ثم راح وتركها » .

ولقد ختم الرسول ﷺ هذا الحديث ، بالسنصح والإرشاد والتحذير من أصرين عظيمين هما : فتنة الدنسيا ، وفتنة النساء فقال : « فاتقوا السدنيا واتقوا النساء » ثم علل ذلك بأن أول بلاء حل على بنى إسرائيل ، وأول فتنة حصلت لهم ، إنما كانت بسبب شهوات الحياة ، وفتنة النساء ، فليس هناك فتنة أخطر من فتنة النساء، وصدق رسول الله ﷺ ، حيث قال : « ما تركت بعدى فتنة أضر على الرجال من النساء » .

فيا له من توجيه عظيم ، وإرشاد كريم ، دلنا عليه رسول الهدى والرحمة ، اللهم ارزقنا محبته ، ووفقنا للاقتداء بهديه الكريم ، إنك سميع مجيب الدعاء .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث العاشر: فتنة الدنيا

هَذَا هُوَ الخِـــــدرى يُرْوى صَّادِقًا لـلـعَالَمِين ١ عن خير خلق الله قال نصيحة للمسلمين ٢ قد حَذّر الهادي من الدنيا بأسلوب مبين ٣ في وصفهما قد قبال قسولاً فَاقَ كل القبائلين ٤ هِيَ حُلُوةٌ ، هـي زينةٌ ، هـي فـــــــنةٌ لــلطالــبين ٥ في حــبّهــا تتنــافَسُون تَنَافُسَ المتَخـــاصمين (١) ٦ لقـــد اصطفى المولى لآدم الخــلافة عن يـقين ٧ في الأرض يَعْمُرُها ، أبًا لـلخلق طرًا أجـــمـعين ٨ واللهُ راء فِعْل آدم ، ثم أفسمالَ البنين (٢) ٩ فَلتَحْذَرُوا مـنُ هَذه الدنيـــا وكــــونــوا خَاتفين ١٠ ولتَحْذَرُوا كيد النساء ، فذاك كيدُ الخائنين ١١ إذْ هن أصلُ مصائب الدنيا ، وأصل المفسدين ١٢ أى هن للشيطان صنو (٣) ذاك إبليس اللعين ١٣ بل سهمه المسموم يرمى صائبًا في الأدمين ١٤ من قـبل ذا فـتنوا اليـهود غـدُوا بأسْفل سـافلين ١٥ منهنَّ قلِّ الـصالحـات ، بكل أحـقـاب السنين ١٦

⁽١) تنافس المتخاصمين : كما يتنافس الخصمان على أمر ما .

⁽٢) ثم أفعال البنين : أي أبناء آدم كلهن .

⁽٣) للشيطان صنو: الصنو: المثل، أي مُساو له.

عن أبى موسى (١) الأشعرى ، رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ :

« إِنَّ بَيْنِ يَدَى السَّاعة (٢) فتَنَّا كقطع الليلِ المظَّلم (٣) ، يُصْبِحُ الرجُلُ فيها مؤمنًا ، ويُمسى كسافرًا (٤) ، ويَسَمسِي مُسؤمِنًا ويُصبْحُ كافرًا ، يَبِيعُ دينَه بعرض مِنَ الدَنيا (٥) قليل » (١) .

شرح الحديث

القيامة الساعة الماعة الماعة الماعة وأمامها والمراد بالساعة : القيامة وسميت بذلك الأنها تظهر في أدنى لحظة من الزمن ، وهي مما اختص الله سبحانه وتعالى بعلمه ، قال تعالى :

﴿ يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ اللَّهِ ﴾ [الاحزاب: ٦٣] .

قضنًا كقطع الليل المظلم » جمع فتنة ، والمراد بالفتن هنا : المصائب والنكبات والبلايا التي تنزل على الناس في آخر الزمان ، فتصيبهم في أنفسهم ، أو في أموالهم ، أو في أولادهم ، أو في حقائدهم ، قال الشاعر العربي :

⁽۱) أبو موسى الأشعرى : اسمه ـ عبد الله بن قيس ـ هو من قبلة الأشعـريين ، الذين أثنى عليهم رسول الله ﷺ بقوله : « إن الاشعريين إذا أرملـوا في الغزو ، أو قل طعام عيالهم بالمدينة ، جمـعوا ما كان عندهم ، ثم اقتــموه بينهم بالسوية ، فهم منى وأنا منهم » .

⁽٢) بين يدى الساعة : أي قرب قيام الساعة وأمامها ، والساعة : هي القيامة .

⁽٣) فتنا كقطع الليل المظلم : المراد بالفتن هنا ، المصائب والنكبات والبلايا التي تنزل بالناس .

⁽٤) ويمسى كافرًا : أي مرتدا عن الدين جاحدًا بآيات الله .

⁽٥) بعرض من الدنيا : أي الشيء الحقير من حطام الدنيا .

⁽٦) رواه الترسذى .

إن لله عبادًا فــــطنا طلقوا الدنيا وخـافوا الفتنا نظروا فيها فلما علـموا أنها ليـــست لحـــى وطئًا جعلوها لجة واتـخذوا صــالح الأعمال فيـها سفنا

« كقطع الليل »: جمع قطعة وهى الجوزء من الشيء والمراد أن الفتن تأتى متلاحقة
 متتالية ، كما يأتى الليل متلاحق الأجزاء ، وكلما تقدم الليل اشتد الظلام .

« يصبح ويمسى » معنى أصبح ، دخل فى الصباح ، وأمسسى ، دخل فى المساء ،
 قال تعالى : ﴿ فَسُبْحَانَ اللّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُمْسِحُونَ (١) ﴾ [الروم] .

وفى الحديث الشريف: « أيعجز أحمدكم أن يكون مثل أبى ضمضم ؟! قالوا : ومن هو أبو ضمضم يا رسول الله ؟! قال : رجل ممن كان قبلكم ، كان كلما أصبح أو أمسى قال : اللهم إنى قد جعلت عرضى لمن شتمنى » أى عفوت عنه وسامحته .

« كافرًا » أى مرتدًا عن الدين ، جاحدًا بآيات الله ، مشتق من الكفر بمعنى :
 الجحود والإنكار قال تعالى : ﴿ أَفَرَءَيْتَ اللَّذِي كَفُرَ بآياتنا وَقَالَ لأُوتَينَ مَالاً وَوَلَدا () ﴾

[مريم]

ل يعرض من الدنيا ، المراد بالعرض ، الشيء الحقير من حطام الدنيا ، ونكر اللفظ
 ليشير إلى الحقارة والقلة ، أى بشيء قليل وحقير من الدنيا ، وسمى عرضًا ؛ لانه
 يزول ولا يدوم .

وهذه الأحداث لعمرو الله نراها واقعة مشاهدة ، فى هذه الأيام . . فكم من رجل كنا نتصور أنه من المؤمنين الأتقياء ، فنراه يشهد زورًا لنيل مغنم مادى ، ويضيع بشهادته تلك حقوقًا ، وشهادة الزور تعدل عند الله الإشراك بالله ، لقوله تعالى : ﴿ فَاجْتَنبُوا الرَّجْسَ مَنَ الأَوْثَانَ وَاجْتَنبُوا قَوْلُ الزُور (؟ ﴾ [الحج] .

الشرح الأدبي:

فى هذا الجديث الشريف ، صفحة من صفحات الجمال الفنى، فى روعة العرض ، وسمو التصوير والتشبيه ، فإن الإنسان ليحس بالبلاء الذى ينزل ، والفتن التى تحيط به ، وكأنها ملموسة محسوسة ، تلاحقه كما يلاحق الظلام غسق الليل ، وتلازمه كما يلازم الهلع قلب الجبان ، وأى إنسان لا يفـزع وهو يرى ذلك المنظر المخيف ، وتلك الصورة الرهيبة ، التى تملك عليه شعوره وإحساسه ؟!

صورة الفتن تتلاحق ، كتلاحق الجيوش يطارد بعضها بعضًا ، وتشتد هذه الفتن كاشتداد الظلام، يبدأ رويدًا ، ثم لا يزال يشتد ويشتد ، حتى يعم أرجاء الكون ، ويصبح ظلامًا مطبقًا دامسًا ، لا يرى فيه الإنسان ما حوله : ﴿ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فُوقَ بَعْضِ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يُكِعُلُ اللّٰهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن تُورٍ ۞ [النور] .

وإن الناظر ليلمس خطر هذه الفتن العصيبة ، والمحن المريرة في الانقلاب العظيم الذي تحدثه في نفوس البشر ، إذ ينقلب الإنسان ما بين عشية وضحاها ، من الإيمان إلى الكفر ، ويعود من الهدى إلى الضلال ، وينتقل من النور إلى الظلام ، فيصاب بأعظم نكسة ، وأفدح مصيبة !! وهل هنالك من مصيبة ، تعدل المصيبة في الدين والإيمان ؟!

وهل هناك من خسارة توازى هذه الخسارة ؟!

إنها المادية الطاغية التى حدثنا عنها الصادق المصدوق ، الذى لا ينطق عن الهوى ، إنها فـتنة المادة التى تجرف فى تيـارها أصحاب النفـوس المريضة الذين عاشـوا ـ لبطونهم وشهواتهم ـ ممن آثروا الحياة الدنيا على الآخرة ، فخـدعوا ببريقها ، واغتروا بحطامها ، حتى باعوا أقدس شىء لديهم ، ألا وهو : الإيمان ـ بأتفه شىء ألا وهو ـ الحطام .

﴿ أُولَئِكَ اللَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت تَجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ۞ ﴾ [البقرة] إنّه طغيان المادة الذي يطغى على القيم الروحية والحلقية والدينية ، فيجعل الفرد لا يفكر إلا في المادة ، ولا يعيش إلا من أجل المادة ، فهل بعد هذا الانتكاس من التكاس ؟! ﴿ رَبّنًا لا تُزغُ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهُبُ لَنَا مِن لَدُنكَ رَحْمَةً ﴾ [آل عمران : ٨] .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

شعر الحديث الحادي عشر: بين يدى الساعة

يُروى أبُو مسوسى حَدِيثًا صادقًا للمُسلِمين ١ من قولِ صاحبه ومَبْعُوث العِنَاية (١) عن يقين ٢ من قولِ صاحبه ومَبْعُوث العِنَاية (١) عن يقين ٢ هذا الحديث لِتَعْلَمُوا هو عن حَوادث قسادمين ٤ هي من علوم الخسيب لا تُعطى لِغَيْر المرسكين ٤ قبل القيامة سوف تحدثُ ، اخبَر الهادي الأمين ٥ هي مثل ليل مُظلم لا تستقيم لحاسبين (٢) ٢ تعشَى النفوسَ كذا العُقُولَ غَدَوا لها متحيرين ٧ يستَحَر ، مسزعسنع لا يَستَكين ٨ في الصبيح هذا مؤمن ، هو من خيار العابدين ٩ عند المساء تراه أمسى في عداد الكافرين ١٠ قد بَاعَ دينَ الله بالدنيا كبيع الكارهين (٢) ١١ يا بنس بَيْعًا باعَهُ المائون (٤) بَيْعَ الخاسرين ١٢ يا بنس بَيْعًا باعَهُ المائون (٤) بينع الخاسرين ١٢ يأل العسمرُ الله خُسُرانُ لكل البسائي سافلين ١٤ هي النار سوف يكون مَثُواهُم باسفل مسافلين ١٤ هي النار سوف يكون مَثُواهُم باسفل مسافلين ١٤ هي النار سوف يكون مَثُواهُم باسفل مسافلين ١٤

⁽١) ومبعوث العناية : أي العناية الإلهية .

⁽٢) لا تستقيم لحاسبين : لا حصر لها ، ولا تخضع لحساب الحاسبين .

⁽٣) كبيع الكارهين : أي كالتاجر الذي لديه سلعة يريد بيعها بأي ثمن .

 ⁽٤) المأفون : قليل الذكاء والفهم والإدراك .

۱۲ ـ حديث : « الجليس الصالح والجليس السوء » عن أبى موسى الأشعرى ، رضى الله تعالى عنه أنّ رسُولَ الله ﷺ قال :

« إغام مَثَلُ الجاليسِ (١) الصالح والجَليسِ السُّوء (٢) ، كحاملِ المُسك (٣) ، ونافخ الكير (٤) ، فَحامِلُ المسك ، إما أن تَبْتَاع مِنه ، وإمّا أن تَجدَ منه ربحًا طبيةً .

ونافخ الكير ، إمَّا أن يَحْرِقَ ثيابك ، وإما أن تجِدَ مِنه ريحًا مُنْتِنة » (٥).

شرح الحديث

" إنما مثل الجليس الصالح " إنما أداة حـصر ، والمثل بفتحتين : الشـأن العجيب ، والأمر الغريب ، ويستعمل في تقريب البعيد ، وتوضيح الغامض ، قال تعالى : ﴿ وَتُلْكَ الْأَمْثَالُ نَصْرُبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلاَّ الْعَالَمُونَ ۞ ﴾ [العنكبوت] والأمثال لها أثر عظيم في النفوس ، ولذلك فقد أكثرمنها القرآن .

ويقصد بالجليس الصالح هنا ، الصديق الفاضل ، المتحلى بالأخلاق الكريمة ، وفي الحديث الشريف : ﴿ لا تصاحب إلا مؤمنًا ، ولا يأكل طعامك إلا تقي » .

«والجليس السوء» يقصد به الصديق والصاحب السيئ الذي فسدت طباعه، وساءت أخلاقه، فمجالسته تسيء إلى جليسه، وجليسه لا يجني من مجالسته إلا السوء والشر .

« كحامل المسك » المراد بحامل المسك ، بائع المسك ، وهو الطيب الذي يتطيب به

⁽١) مثل الجليس الصالح : الصديق الفاضل المتحلى بالأخلاق الكريمة .

⁽٢) والجليس السوء : الصديق والصاحب السيئ الخلق الذي ساءت أخلاقه ، وفسدت طباعه .

⁽٣) كحامل المسك : أي باثع المسك الذي يتطيب به الناس .

⁽٤) نافخ الكبر : الكبر : هو الأداة التي يستعملها الحداد في النفخ على النار حتى يحمر الحديد للاستعمال .

⁽٥) رواه البخاري ومسلم .

الشعر في موكب السنة المطهرة _________ ٦٣

الناس ، والمقصود منه هنا هو : ﴿ بائع العطور » ؛ لأنه يقابل ﴿ الحداد » .

 لا نافخ الكير » . . . والكير هو : حانوت الحداد ، ونافخ الكير هو الحداد الذي ينفخ النار على الحديد ، حتى يحمر فيستعمله .

قوله ﷺ : «كـحامل المسك ونافخ الكيـر » فيـه لف ونشـر مـرتب ، وهو من المحسنات البدّيعية فحامل المسك مثل للجليس الصالح، ونافخ الجير مثل للجليس السوء، وسمى « لفًا ونشرًا مرتبًا » لأنه قـد عاد عليها بالترتيب ، ومـثله قوله تعالى : ﴿ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَتَسْكُنُوا فِيه وَلَتَبْتُغُوا مِن فَضْله ﴾ [القصص : ٧٧] .

« إما أن تبتاع منه » أى تشترى منه ما تريده من الطيب ، مـقابل ثمن تعطيه له ، وفى الحديث الشريف : « إذا رأيتم من يبيع أو يبتاع فى المسجد فقولوا له : لا ربّع الله تجارتك » .

« وإما أن تجد منه ريحًا منتنة » أى تشم رائحة كريهة، تنفر منها النفس، يقال : أنتن
 الطعام إذا فسد ، وانتـشرت منه رائحة خبيثة ، وفي الحديث الشـريف : « دعوها فإنها
 منتنة » قالها رسول الله ﷺ ردًا على قولهم : يا للأنصار ويا للمهاجرين . . . إلخ .

الشرح الأدبي :

ما أروعه من معنى ، وما أجمله من تصوير !! تتجلى فيه البلاغة النبوية ، وروعة البيان ، وإن من البيان لسحرًا ، صورة حية صادقة للمجلس ، فالجليس الصالح ، هو الذي ترتاح إليه نفسك ، ويطمئن به فؤادك ، وتنتعش به روحك ، تطرب لحديثه وتنعم بمجالسته ، وتسعد بصحبت ، إنه عدة في الرخاء ، وزينة في الشدة ، وبلسم الفؤاد وراحة النفس .

قال الشاعر العربي :

صحبة الصالحين بلسم قلبى إنها للنفوس أعظم راقى

وقد شبهه رسول الله ﷺ ، ببائع الطيب الذي ينفحك بعطره ، ويغمرك بنشره ، فإما أن يهديك من عطره ، وإما أن تجد منه ريحًا طيبة ، فأنت معه في ربح دائم ، ونشوة غامرة .

أما جليس السوء: فليس هناك أبلغ من تشبيهه بالحداد ، الذي ينفخ بكيره ، فأنت

٦٤ _______ الشعر في موكب السنة المطهرة معه في خسارة دائمة ، فإن لم يحرقك بناره ، أحرقك بشراره ، فصحبته هم دائم ، وحزن لازم .

وقد سأل أحد الشعراء عن جواب لهذا البيت :

مالي أرى الشمع يذوي في معادنه

من صحبة النار أم من فرقة العسل ؟!

فأجابه أحد الأدباء :

من لم تجانسه لا لا تجالسه

ما ضر بالشمع إلا صحبة الفتل

وهكذا يقولون : من جالس جانس، لأن النفس تقتبس الخير أو الشر من الجلساء ، ولهذا أمر البارى تبارك وتعالى بصحبة الصالحين فقال : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادَقِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادقِينَ اللَّهَ ﴾ [النوبة] .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

شعر الحديث الثاني عشر: « الجليس الصالح والجليس السوء »

الأشــعــرىُّ روَى لـنا منْ قــول خَيْر المرسَلين ١ من قـــوك قــالَ الرسُولُ : وَقَوله نصحٌ أمين ٢ فَلْيَخْتــــر الإنسَان أصـــحــابًا ذَوى خُلـق ودين ٣ وليبت عد عن صُحبة الأشرار ثم المفسدين ٤ مِن أفضل الأمشال (١) يَضربُها إمام المتقين ٥ هذا جليسٌ صالحُ يخسشي إله العسالين ٦ أقواله أفعاله فيها سمات المؤمنين (٢) ٧ هُو مِثلُ بـيَّاع يَبـــــيعُ المِسْكَ بين الجـــــالـــين ٨ إذ ربّما يحذيك (٣) فساعلم ذاك طبع البسائِعين ٩ أو رُبُما تب تاع منه المسك مشل المشترين ١٠ والمسك سُوفَ يَفِسُوحُ قطعًا في أنوف الخياضرين ١١. أما جليسُ السُّوء فيهمو كمشل بعض الصَّانعين ١٢ أى مـثل حـداد ونَفْخُ الكيـر صـار به رهين (٤) ١٣ قد يحرقن ثيابه من ذلك الشرر اللعين ١٥ ويَشُمُّ ريحًا مُنتنًا في الأنف شمَّ الكارهين ١٦

⁽١) الأمثال : وضعت الأمثال لتقريب الأفهام .

⁽٢) سمات المؤمنين : أي علامات .

⁽٣) يحذيك : يمنحك .

⁽٤) صار به رهين : لا غناء له عن نفخ الكير لكونه من لوازم صنعته .

١٣ ـ حديث: علماء السوء

عن أُسامة بن زيد رضى الله تعالى عنه قال : سَمِعْتُ رسُولَ الله ﷺ يقول :

" يُؤتى بالرَّجُل يوْمَ القيامَة ، فيُلقَى فى النَّارِ فَتندلق اقتابُ بَطنه (١) ، فيَدُورُ بِهَا كما يَدُورُ الحِمَارُ في الرَّحَى ، فيْج تَمعَ إليه أهل النَّارِ فيقولون : مَا لك يَا فُلان ؟!

ألم تكُن تأمُّرُ بالمعْرُوف وتَنْهَى عن المُنْكَرِ ؟! فيقُــولُ : بلَى ، كُـــنْتُ آمرُ بالمعْروفِ ولا آتِيه (٢) ، وأنهى عن المنكر وآتيه (٣) » (٤) .

شرح الحديث

الرحى » هى الطاحون التى تطحن الحب ، فــــجعله دقــــــقا ، وذلك من باب
 التمثيل لا الحقيقة .

لا كنت آمر بالمعروف » أى كنت أعظ الناس ، وأدعوهم إلى عمل الخير ، وفعل المعروف ، والمعروف هو كل ما يستحسنه الشرع وترتضيه العقول السليمة ، من قول أو عمل .

⁽١) فتندلق أقتاب بطنه : تخرج أمعاؤه من بطنه .

⁽٢) ولا آتيه : أي لا أفعله .

⁽٣) وآتيه : وأفعله ، أي يخالف قولي فعلى .

⁽٤) رواه مسلم .

الشعر في موكب السنة المطهرة __________ ٦٧

"ولا آتيه" أى لا أفعله، أى لا أفعل المعروف الذى أدعو الناس إليه، وفى ذلك قولى يخالف فعلى ، وهذا ما يبغضه الله تعالى ، ونص عليه فى قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لا تَفْعَلُونَ ۞ كَبُرَ مَقْتًا عِندَ اللَّهِ أَن تَقُولُوا مَا لا تَفْعَلُونَ ۞ ﴾ [الصف] .

" وأنهى عن المنكر وآتيه " والمنكر هو كل ما يستقبحه الشرع ، ولا ترتضيه العقول السليمة ، من قول أو فعل ، والمعروف والمنكر ، لمفظان متلازمان ، فقلما يأتى لفظ الأمر بالمعروف ، إلا ويتبعه لفظ النهى عن المنكر ، فى القرآن الكريم ، أو فى أحاديث رسول الله ﷺ قال تعالى : ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولِيَاءُ بَعْضَ يَأْمُرُونَ بِالْمُعْرُوفَ وَيَنَهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ [التوبه: ١٧].

﴿ وَلْتَكُسن مِنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُسونَ إِلَى الْغَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمُسرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَسنِ الْمُنكَسِرِ ﴾ [آل عمران : ١٠٤]

الشرح الأدبي:

العلم حياة النفوس وغـذاء القلوب ، ونور العـقول والابصار ، ولكن مــا أتعس الإنسان وما أشقاه ، حين يصبح العلم وبالأعليه ، ويكون سببًا لهلاكه ودماره ؟!

فالرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام يخبر عن ذلك العالم الذى أعطاه الله العلم ، ورزقه الفهم والإدراك ، فكان يعلم الناس ويرشدهم ، ويعظهم ويذكرهم ، ويأمرهم بالخير ، ويناهم عن الشر ، ولكنه ما كان يفعل الخير ، ولا يجتنب السوء والشر ، فكان فعله غير قوله ، ومظهره غير مخبره ، ولذلك لم ينفعه علمه ، بل كان سببًا لدخوله جهنم ، أفليس عبجيًا أن يكون العلم وبالأعلى الإنسانية ؟! وحقًا إنها لصورة رهيبة تقشعر لها الأبدان ، وترتعد لها الفرائص ، صورة ذلك الرجل وقد اندلقت أمعاؤه من بطنه ، فصار يدور بها كما يدور الحمار بالرحى ، وأين ذلك يكون ؟! إنه في جهنم المتأججة بنيرانها الملتهبة بسعيرها ، والناس من أهل جهنم قد اجتمعوا عليه يسألونه ، مستغرين عن سبب هذا العذاب ، وعن سبب ذلك المصير المشؤوم ؟! يقولون يسألونه ، مستغرين عن سبب هذا العذاب ، وعن سبب ذلك المصير المشؤوم ؟! يقولون الهنت أنت الذي كان يقضى أوقاته في الدعوة إلى الخير والبر والإصلاح ؟!

فيقول : نعم أنا فلان الذي كنت آمركم بالخير ، ولكنـنى لا أفعله ، وأنهاكم عن الشر وأفعله . حقًا . . إنها النهاية الأليمة المفجعة ، التى تذيب القلب ، وتلذع الفؤاد ، فليس أوجع على النفس، ولا أنكى على القلب ، من أن يضل الإنسان ويشقى بسبب العلم ، وفى أمثال هؤلاء يقول القرآن الكريم :

﴿ أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوَاهُ وَأَضَلَهُ الــــلَّهُ عَلَىٰ علْم وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَن يَهْديهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلا تَذَكَّرُونَ (٢٣) ﴾ [الجائية] .

فالعلم الذي ينبغى أن يكون سببًا للسعادة ، ومنارًا يهتدى به الناس إلى الأفضل في الحياة الدنيا ، وسببًا للدخول الجنة في الآخرة ، إذا لـم ترافقه تقوى الله سبحانه ، كان سببًا للشقاء والهلاك ، وكان حجة على صاحبه ، ووبالأ عليه يوم القيامة ، ولله در القائل حيث يقول :

لو كان للعلم من دون التقى شرف لكان أشرف خلق الله إبليس

اللهم احفظنا من السوء والبلاء ، ولا تجعلنا من الذين يقولون ما لا يفعلون ، ولا من الذين يأمرون الناس بالبر وينسون أنفسهم ، إنك سميع مجيب الدعاء .

تعريف براوى الحديث: هو أسامة بن زيد بن حارثة ، مولى رسول الله على وقد كان الرسول الكريم ، يحبه حبًا عظيمًا ، كما كان يحب والده ، ولهذا يدعى (الحب بن الحب) أى الحبيب بن الحبيب ، وقد كان رسول الله ، تبنى والده زيدًا ، فكان فى أول الإسلام يدعى : (زيد بن محمد) حتى نزل قوله تعالى : ﴿ ادْعُوهُمْ لاّبَائهِمْ هُو أَقْسَطُ عِندُ اللّه ﴾ [الاحزاب : ٥] ونزل قوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبًا أَحَد مَن رُجَالكُمْ ﴾ [الاحزاب : ٥] .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

يَرُوى أُسَامَةُ (١) حبُّ خَيْر الحلق خـيــــر المرسكين ١ من قوله : إني سَمَعْتُ المصطفى الهادي الأمين ٢ قــد قــال عن أهوال يوم الحـــشــر قــول العــارفين ٣ يــؤتَى بــرجل كـــــــــان مُعْروفًا بِفِقَه ثــم ديــن ٤ يُلقُونه في النَّار يوم الحــــشــــر بين المجـــــرمين ٥ أمــعـــاؤه اندلـقت على جـــمـــرِ لــه وهج مُهين ٦ مَن في جَهَنم قـــد رَأُوهُ فـــأقـــبلــوا مُتــــــــاثلين ٩ سألوه مالك يا فلان؟! ألم تكن في الفاقهين؟!(٢) ١٠ أفلم تـكن تَدعُو إلى الإيمان بـالقـــول المـبين ؟! ١١ قـــــد كنت تـــأمُرنا بمعـــــروف كــــأمْر الـــوَاعظين ١٢ أيضًا ، وتنهسانًا لكي نتسجنب النفعل المشين ١٣ فَيُجِـــيــــــــهم في حَسْرة وتـأسَّف المتنــدمين ١٤ قــد كنت آمُرُكُم ، وقــولى غــيــر فعْلى عن يقين ١٥ بل كنت أنــهــاكم وأفــعـــالى فعــال الفـــاســقين ١٦

شعر الحديث الثالث عشر: علماء السوء

⁽١) أسامة : هو أسامة بن زيد ، ابن حب رسول الله ﷺ .

 ⁽٢) في الفاقهين : أي من أهل الفقه والعلم .

١٤ _ حديث : عدالة الإسلام

عن عائشة أم المؤمنين ، رضى الله تعالى عنها ، أن قريشًا أهمَّهم (١) شأن المرأة المخزومية (٢) التى سرَقَتْ فقالوا : من يُكلّم فيها رسول الله ؟! فقالوا : ومَن يجترئ عليه إلا أسامة بن زيد ، حبّ رسُول الله (٣) ﴿ ؟! فكلمه أسامة ، فقال رسُول الله ﷺ أَ أتشَفَعُ في حَدّ من حُدود الله تعالى (٤) ؟!

ثم قام ف اختطب ثم قال: « إنما أهلك الذين قبلكم ، أنهم كانوا ، إذا سرق فيهم الضعيف ، أقاموا عليه الحد . سرو فيهم الضعيف ، أقاموا عليه الحد . وايم الله (٥) ، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت ، لقطعت يدها » (٦) .

شرح الحديث

« أهمهم » أى جلب لهم الهم والقلق ؛ لأن هذه المرأة كانت من الأشــراف من قبيلة بنى مخــزوم ، وهى قبيلة من قبائل قريش ، وإليهــا ينتسب خالد بن الوليد ، وبنو مخزوم وبنو هاشم وبنو عبد شمس كلهم من الأشراف .

فخافت قبيلة بنى مخزوم ، أن يقطع رسول الله يد المرأة التى تنتسب إليها ، وثبتت عليها تهمة السرقة .

« من يكلم فيها رسول الله » أى من يكلمه فى شأنها شافعًا ، حتى لا يقيم رسول الله ﷺ ، الحد عليها .

⁽١) أهمهم : جلب لهم الهم والقلق .

⁽٢) المرأة المخزومية : من بني مخزوم من قبائل العرب الأشراف .

⁽٣) حب رسول الله : أي حبيب رسول الله ، المقرب إليه .

⁽٤) أتشفع في حد من حدود الله ؟! الاستفهام هنا للإنكار .

⁽٥) وايم الله : أقسم بالذات المقدسة .

⁽٦) متفق عليه .

« حب رسول الله » أى حبيب رسول الله ﷺ ، المقرب إليه الأثير لديه ، وحب بالكسر ، بمعنى الحبيب ، وبالضم ، مصدر أحب قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًّا للَّهِ ﴾ [البقرة : ١٦٥] والحب فى الله والبغض فى الله ، أوثق عرى الإيمان .

« أتشفع فى حد من حدود الله ؟! » الاستفهام هنا للإنكار ، فهو ﷺ ينكر على أسامة الشفاعة فى الحدود التى فرضها الله وجاء فى رواية أخرى فتلون وجه رسول الله ﷺ فقال : « أتشفع فى حد من حدود الله ؟! » .

" وايم الله " قسم بالذات المقدسة ، معناه : قسم بالله ، وأصل ايم الله (ايمن الله) جمع يمين ، حذفت النون منه فصار (ايم الله) وهو من أنواع القسم .

الشرح الأدبى:

فى هذا الجو الروحانى ، ومع هذه الإشراقة الوضاءة ، من حياة سيد البشر محمد على المسلم المسلم

ها هى امرأة من أشراف قريش ، ترتكب جريمة السرقة ، ويخشى عليها أهلها وعشيرتها ، أن يبلغ أمرها إلى رسول الله على الميقيم عليها الحد ، ويقطع يدها ، ويهتمون لشأنها لانها من الاشراف ، فيبحثون لها عن شفيع عند النبي الله في بعدون إلا أسامة بن زيد ، حبيب الرسول المقرب إليه ، فتكلموا معه ليتوسط لدى يجدون إلا أسامة بن زيد ، حبيب الرسول المقرب إليه ، فتكلموا معه ليتوسط لدى رسول الله ، ظنًا منهم أنه لن يرد شفاعته ورجاءه ؛ لأنه الحبيب بن الحبيب ، ويأتى أسامة إلى رسول الله على أن فيكلمه في شأن المرأة ، وهو واثق من قبول هذه الشفاعة ، فما كان من رسول الله إلا أن ظهر الغضب على وجهه، واحمرت عيناه، وثارت نفسه ، وذلك بدافع الغيرة على حدود الله ؟! وذلك بدافع الغيرة على حدود الله ؟! مستعظمًا لعمله ، ثم يقف خطيبًا في الناس يبين لهم أن هلاك الأمم السابقين ، إنما كان بسبب عدم تطبيق حدود الله، فيقول قولته المشهورة : ﴿ أيها الناس ،

٧٢
 الضعيف أقاموا عليه الحد " وفى هذا بيان لسبب هلاك الأمم ودمارها .

والإسلام دين الحق والعدل والمساواة ، لا يرضى بهذا المبدأ الجائر السظالم ، مبدأ المنفرقة بين الناس ، والتسمييز بين العناصر ، فهذا شريف يعظم ويكرم لشرفه وجاهه ، وهذا ضعيف لا حول له ولا طول ، يُزدرى ويُهان لضعفه وقلة شأنه ، وهكذا كان مبدأ الجاهلية ، تنقسم الناس إلى فئات وطبقات ، إلى سادة وعبيد ، إلى أشراف وضعفاء ، لكل فئة قانون ، ولكل جماعة نظام ، فقانون السادة غير قانون العبيد ، ودستور الأشراف غير دستور العامة والسوقة .

لقد جاء الإسلام فحطم هذه النظم البالية ، والقوانين الجائرة ، وأقام الناس جميعًا على قانون واحد ، ونظام عادل يشمل الصغير والكبير ، والعظيم والحقير ، ويجمع بين السادة والعبيد .

وهكذا يغضب الرسول الكريم ، لهذه الشفاعة ويقول كلمته الخالدة : « والله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » .

وحاشا للسيدة فاطمة الزهراء ، التي تربت في بيت النبوة أن تسرق ، أو أن يقع منها ما يوجب عليها الحد . . ولكنه مثل يضربه الرسول الكريم ، حتى يظل مثلاً خالداً على كر الدهور ، ومر العصور ، في أن رسالة الإسلام ، ودعوة محمدﷺ ، إنما هي دعوة العدل ، ودعوة الإنسانية والمساواة ، لا محاباة فيها ولا مداراة ، إنه المثل الاعلى والنموذج الكامل لعدالة الإسلام ، وتساس عليها الأمم ، لأنها شريعة الله !!

وصل اللَّهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث الرابع عشر: عدالة الإسلام

تَروى لنا أخْتُ البـــراءَةِ (١) والطهـارة والـيـقين ١ زوج النبيّ مــحـمـد من أمّهـات المؤمنين ٢ قالت : أهمَّ القَوْمَ أمْرٌ فيسه صَارُوا حَائرين ٣ يتــــحــــدُتــون بكلٍ نــادٍ هامِسين وجـــــــاهِرين ٤ في شـــأن من سَرَقَتْ ، فكانت بنْتَ قـــوم بارزين ٥ هي مِنْ بَنِي مـخـزوم أهل الصّيـتِ ليْسُوا خــاملين ٦ قالوا : لنبـحث عن شـفيع عند خــيـر المرسلين ٧ قىالوا: وليس سوى أسامة حبُّه (٢) هــذا يقين ٨ هذا أسامة كلم الهادى كلام الشافعين ٩ قد كان يجهل أن هذا يُغضبُ الهادى الأمين ١٠ فورًا رسُولُ الله قال له بعنف الزاجرين ١١ هل تَشْفَعن أيا أسامة كي تنجي المجرمين ؟! ١٢ أى لا تُريد بـأن تُقَامَ حُدودُ ربّ العـــــالمـين ؟! ١٣ منْ بَعد هَذَا قَامَ يخطبُ في جُموع الحاضرين ١٤ من قسوله : قسد أهلكت أمم من المتقدمين ١٥ كانوا إذا سَرَقَ الشريفُ (٣) غدّوا جميعًا متساهلين ١٦

⁽١) أخت البراءة : هي عائشة رضي الله تعالى عنها ، برأها الله بما نسب إليها في القرآن الكريم .

⁽٢) أسامة حبه : هو أسامة بن زيد ، حب رسول الله وابن حبه .

⁽٣) الشريف : أى الغنى ، أو ذو السلطان والجاه .

٧٤ _____ الشعر في موكب السنة الطِهرة

كانوا إذا سَرَقَ الـضعيف غـدُوا جمـيعًا غــاضبين ١٧

فــورًا أقــــامُوا الحــدّ بئــس القــوم كــــانوا ظالمين ١٨

أمــــا أنا فَلُو ابـنتــى جَاءت فِعـــال الـسّارقين ١٩

يدُها سأقطعها مُقيما شرع رب العالمين ٢٠

١٥ ـ حديث : « المسجد بيت كل تقى »

عن أبي الدَّرداء _ من أصحاب رسول الله على قال:

سَمِعْتُ رَسُول الله عَلَى يقول: « المسجد بيْتُ كل تَقِى ، وتكفّل اللهُ لمن كان المسجدُ بيته ، بالرُّوح (١) والرَّحمةِ ، والجَوازِ على الصّراطِ (٢) ، إلى رضوان الله ، إلى الجنة » (٣) .

شرح الحديث

" المسجد بيت كل تقى " التقى هو الخائف من الله عز وجل ، الممتلىء قلبه خشية من الله ، ولا غرو فالإنسان الذى ألف الانتظار فى المسجد ، لعبادة الله ، يغمره الله برحمته ، ويمده بإحسانه ، ذلك لأنه اعتبر المسجد خيرًا من أى مكان آخر ، يقضى فيه معظم وقته ، أى كأنه ببته يجد فيه راحته ، ويجد فيه ضالته من العلم والمعرفة .

الدليل من القرآن:

﴿ فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿ اللَّهُ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ ﴿ اللَّهُ وَآمًا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْتَعَلَى الْمُعْتَى عَلَى الْمُعْتَعَلَى الْمُعْتَعَلَى الْمُعْتَعَلَى الْمُعْتَعْمِ عَلَى الْمُعْتَعَلَى الْمُعْتَعَلِيْكُولِ الْمُعْتَعَلَى الْمُعْتَعَلِيْكُولِ الْمُعْتَعَلِيْكُولِ الْمُعْتَعَلِيْكُولِ الْمُعْتَعَلِيْكُولُ الْمُعْتَعَلِي الْمُعْتَعَلِيْكُوا عَلَى الْمُعْتَعَلِي الْمُعْتَعَلِيْكُولُ الْمُعْتَعَلِيْكُولِ الْمُعْت

يا حبذا ريح الولد ريح الحزامي في البلد

الله الله ، عباد الله ، إن نبيكم ﷺ ، يرشد الذين يودون النسل ، ولا يعيش لهم ولد ، أن يكثر من الاعتكاف في المساجد ، يتضرع إلى الله ليعطيه طلبته " وتكفل الله

⁽١) بالروح : أى الحياة الصحيحة المفرونة بالسعادة .

⁽٢) والجواز على الصراط : أي المرور على الصراط بأمان .

⁽٣) رواه الطبراني في الكبير والأوسط .

٧٦
 لمن كان المسجد بيته بالروح» هذا إلى جانب حياة مغمورة بالرغد والرزق الحسن الطيب .

انظر رعاك الله إلى الملوك السابقين ، والأغنياء الماضين ، شادوا مساجد يذكر فيها اسم الله كثيرًا ، فكان نصيبهم من الله عظيم الأجر ، كما قرئ في الآية ﴿ فَرَوْحٌ ﴾ بالضم وفسر بالرحمة لأنها كالسبب لحياة المرحوم ، وبالحياة الدائمة ، وأعتقد أن الله رحمهم ، لماذا ؟! لأنهم كانوا سببًا لرزق ملايين من الأنفس ، كل مسجد فيه إمام ومؤذن وخدم ، يبتغون من فضل الله ، ومنشئ المسجد ، وفقه الله تعالى لذلك . أما أغنياء المسلمين الآن فلا يبنون مساجد ، ولذا فأموالهم تصرف في المحارم ، وتنفق في المكروهات ، ويذهبون إلى بلاد غير المسلمين ، وينفقون الأموال سدى ، وأمامهم كتاب الله ، وسنة رسوله عليه ، يدعوان لتشييد الصالحات الباقيات ، فلا حول ولا قوة إلا بالله .

قد يقول قائل: إن مساجد الله الآن كثيرة ، فماذا يصنع أغنياء المسلمين ؟! أجيب بإنشاء مصانع يأوى إليها آلاف العاطلين ، من أبناء الأمة ، رب فقير كسوته وأطعمته ؛ فحمد الله ، فشكر الله لمؤسس هذا المصنع ، وشكر الله ورحمته وإحسانه . . أو إقامة ملاجئ لتربية اليتامى ، أو مصحات ومستشفيات لمداواة المرضى الفقراء .

كما يرغب ﷺ ، في تعمير المساجد ، يرهب ﷺ ذلك الغنى الذى عاش لنفسه ؛ ولقضاء مآربه وملذاته ، ولإدراك شهواته ، ولايرعى حق جاره وبنى وطنه . . والدنيا ظل زائل ، فيدركه الموت، ولم يخلد له عملاً باقيًا . . هذا الذى إن عاش لا يعتنى به ، وإن مات لم تحزن عليه أقاربه .

أيها الأغنياء المسلمون ، والله إن إيمانكم بالله وحده ، فسى غير مكرمات تشيد ، لإيمان ناقص ، وسيحاسبكم الله حسابًا عسيرًا ، على هذه الأموال التي تنفق في المحرمات .

أخرجوا الأموال من خزائنكم ، أو من المصارف ، وأدوا زكاتها أولاً ، ثم استثمروها في المشروعات الحيوية ، استثمروها في مشاريع يعمل فيها العاطلون من بنى وطنكم. . فالله تعالى يأمركم باثنين ، ويطلب منكم شيئين ، وإلا فهو غضبان عليكم وأنتم آثمون .

قال الله تعالى : ﴿ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الأُمُورُ ۞ يُولِجُ اللَّيْلَ

الشعر فى موكب السنة المطهرة في اللَّيْلِ وَهُو عَلِيمٌ بِذَات الصُّدُورِ ۞ آمنُوا بِاللَّه وَرَسُولِه وَأَنفقُوا مِمَّا جَعَلَكُم مُسْتَخْلَفُينَ فيه فَالَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمُ وَأَنفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ ۞ ﴾ [الحديد] .

الله أكبر ، إله يسبح له ما في السموات وما في الأرض ، وهو الموجد لهما ، المتصرف فيهما ، ويأمر عباده الأغنياء بالإنفاق في البر ؛ لأنه تعالى جعلهم خلفاء في هذا المال، يتصرفون فيه ، وهو القادر على أخذه من يد أولئك الفسقة الفجرة ، الذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ، ومن سبيل الله . . المشروعات التي تساعد على تشغيل العمال . . ولا غرو فمن الحكم البليغة ، اجتماع المسلمين في المساجد ليرى غنيهم فقيرهم ، فيعطف عليه ، أو طبيبهم مريضهم فيعالجه ، أو صاحب عمل يرى خالى عمل فيجد له عملا . والله أعلم .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث الخامس عشر: « المسجد بيت كل تقى »

يروى أبو الدرداء من أصحاب ختم المرسلين ١ من قوله إنى سمعت المصطفى الهادى الامين ٢ من قوله إنى سمعت المصطفى الهادى الامين ٢ قال النبي عن المساجد خير قبول عن يقين ٣ إنّ المساجد هم بيسوت الله رب العسالين ٤ أيضاً وبيت للتقيّ من الرجال المخلصين ٥ من يتخذ بيناً له في مسجد كالعاكفين ٦ من الإله له ، ونعم الله خيسر الضامنين ٧ من يحياد الأمنين ٨ يحياد السعادة والرضا ، لم يخش كيد الكائدين ٩ فيها السعادة والرضا ، لم يخش كيد الكائدين ٩ لكن يوم الحشر سوف يكون ضمن الفائزين (١) ١١ لكن يوم الحشر سوف يكون ضمن الفائزين (١) ١١ وعلى الصراط يجوز في خطو سريع باليقين ١٢ يحدوه رضوان الإله مع العباد الصالحين ١٣ اكرم بهم صاروا إلى دار الخلود (٢) مخلدين ١٤

⁽١) ضمن الفائزين : والفوز يوم القيامة ، هو الجنة .

⁽۲) دار الخلود : أي الجنة .

١٦ _ حديث : الإيمان فطرة الإنسان

عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه ، أن رسول الله على قال :

« كل مَولُود (١) يُولدُ على الفطرة (٢) ، فأبواه يُهَوِّدانه ، أو يُنَصَّرانه ، أو يُنصَّرانه ، أو يُمَجَّسانه (٣) ، كمَّا تُنتَج البَهيمةُ بَهيَمةً جَمَعاء (٤) هلَ تُحسّون فيها من جَدْعاء ؟! » .

ثم يقول أبو هريرة : اقرؤُوا إن شِئتم :

﴿ فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لاَ تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكُنْرَ النَّاسَ لا يَعْلَمُونَ ۚ ۞ ﴾ [الروم] (٥) .

شرح الحديث

لا مولود يولد على الفـطرة » كل : لفظ من ألفاظ العمـوم ، يفيد الاستـغراق والشمول ، مثل قوله تعالى : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائقَةُ الْمُوْتَ ﴾ [الانبياء : ٣٥] .

مولود:أي مخلوق،وهو الجنين الذي خرج من بطن الأم،سواء كان ذكرًا أم أنثي.

قال الشاعر العربي :

ولدتك أمــك يا ابن آدم باكــيا والناس حولك يضحكون سرورًا

فاعمل لنفسك أن تكون إذا بكوا في يوم موتك ضـــاحكًا مسرورًا

يولد على الفطرة : الفطرة المراد بها الدين الحنيف ، مــشتق من فطر بمعنى خلق ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَمَا لِيَ لاَ أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ (٢٣) ﴾ [يس] .

⁽١) كل : لفظ من ألفاظ العموم ، يفيد الاستغراق والشمول .

⁽٢) يولد على الفطرة : المراد بالفطرة ، الدين الحنيف ، مشتق من فطر بمعنى خلق .

⁽٣) فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه : أي يجعلانه يهوديا إن كانوا من اليهود ، أو . . . إلخ .

⁽٤) بهيمة جمعاء : كاملة الخلقة ، ليس فيها نقص أو تشويه .

⁽٥) رواه البخاري .

وقول النبى ﷺ للبراء بن عازب ، بعد أن علمه دعاء النوم : « فإن متّ مت على الفطرة » أى إنك إذا قلت هذا الدعاء ، ثم مت من ليلتك تموت على الإيمان ، وعلى الدين الحنيف .

« فأبواه يهودانه » أى يجعلانه يهوديًا ، وهو مشتق من هاد ، بمعنى تاب ، قال تعالى : ﴿ وَاكْتُبُ لَنَا فِي هَذَهِ السَّذُنَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةَ إِنَّا هُدُنَا إِنَّك ﴾ [الاعراف : ١٥٦] أى تبنا ورجعنا والمراد من التعبير (يهودانه) أن الأبوين ، يخرجانه من الإسلام الفطرى إلى اليهودية الضالة .

" أو ينصرانه " أى يجعلانه نصرانيا ، والنصارى ، هم أتباع عيسى عليه الإنجيل ، وقد يسمون أنفسهم مسيحيين ، والقرآن الكريم سماهم نصارى ، وهم أهل الإنجيل ، وقد نسخت شريعتهم ، كما نسخت شريعة السهود ، بعد بعثة محمد يله ، فاصبح دينهم باطلا ، غير مقبول عند الله ، قال تعالى : ﴿ وَمَن يَتَغ غَيْر الإسلام دِيناً فَلَن يُقبَل مِنهُ وَهُو في الآخرة من الخاسوين (١٠٠٠) [آل عمران] .

« أو يمجسانه » أى يجعلانه محبوسيًا ، والمجوس ، هم عباد النار ، أو عبدة
 الشمس والقمر وغيرها من المعبودات الكونية ، والمجوس موجودون فى زماننا بكثرة ،
 وهم يعبدون الكون، أو يعبدون الشجر والبقر، وهم مشركون ليس لهم كتاب سماوى .

« كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء ، هل تحسون فيها من جدعاء » تنتج ، بمعنى تولد وتخلق . . والبهيمية ، اسم للدابة التى لا تعقل ، وقد يشبه بها الرجل الاحمق ، ناقص العقل والتفكير ، كما قال الشاعر العربى :

أبنى إن من الرجال بهيمة فى صورة الرجل السميع المبصر فطين بكل مصيبة فى ماله فإذا أصيب بديـــنه لـم يشعر

جمعاء ، أي كاملة الخلقة ، ليس فيها نقص أو تشويه .

هل تحسون ، أى هل تشعرون بنقص فيها ؟! أو هل ترون وتجدون فيها نقصًا ، وهو مشتق من _ أحس _ قال تسعالى : ﴿ فَلَمَّا أَحَسُوا بَأَسَنَا إِذَا هُم مِنْهَا يَرْكُضُونَ ٣٠ ﴾ وهو مشتق من _ أحس _ قال تسعالى : ﴿ فَلَمَّا أَحَسُوا بَأَسَنَا إِذَا هُم مِنْهَا يَرْكُضُونَ ٣٠ ﴾ [الانبياء]

« جدعاء » أي مقطوعة الأنف ، أو الأذن ، مشتقة من جدع ، بمعنى قطع ، ومنه

الشعر في موكب السنة المطهرة __________ ١١

قوله ﷺ : ﴿ من قتل عبده قتلناه ، ومن جدع عبده جدعناه » وفي الأمثال : ﴿ لأمر ما جدع قصير أنفه ﴾ .

الشرح الأدبي:

فى هذا الحديث الشريف، نفحة من نفحات الجمال، وإشراقة من إشراقات النبوة ، فقد وضح عليه الصلاة والسلام ، ببيانه العذب ، وأسلوبه اللطيف الرصين ، ناحية علمية هامة ، يعنى بها علماء الاجتماع ، ويهتم بها الفلاسفة والمفكرون وهى : هل الدين فطرة فى الإنسان ؟! وهل الخير أصل فيه أم الشر ؟! وهل يكون الطفل عند ولادته مزودًا بطاقة روحية ، تلهمه السداد والرشاد ؟! فالنبى الكريم صلوات الله وسلامه عليه ، وضع أصلا من أصول التربية الخلقية الكريمة .

يعتبر نبراساً مضيئًا لكل مرب ينشد السعادة ، ولكل باحث ومفكر يطلب المعرفة والحقيقة، وهذا الأصل الذي أرشد إليه الرسول على هو : أن الخير في الإنسان أصيل ، وأن الشر فيه عارض ، وأنه يخلق على الفطرة السليسة ، والصفاء والنقاء ، وأن استعداده لملخير كامل ، ولكن المجتمع هو الذي يفسده ، والبيئة التي يعيش فيها هي التي تلوث فطرته ، وتفسد خلقه ودينه ، ولا سيما أبواه ، فهما سبب هلاكه ودماره ، وسبب فساده أو صلاحه ، وسبب استقامته أو اعوجاجه ، فالطفل حين يولد يكون عضوا صالحا في المجتمع ، ولوترك هذا الطفل على فطرته ، لنشأ على الإيمان ، وعاش على الخير والصلاح ، ولكن المجتمع الفاسد ، والبيئة المنحرفة ، وأقرب الناس فيها الأبوان ، هي التي تفسد نفسية الطفل ، وتخرب عقليته وفطرته ، فتقلبه من الهدى إلى الكفر ، ولولا الأسرة الفاسدة ولولا المجتمع المنحرف ، ولولا الأبوان الضالان ، لبقى الإنسان على فطرته ، طب النفس ، سليم العقيدة ، مندفعاً نحو حياة الفضيلة والكمال .

فانظر هداك السله ، إلى التمشيل الرائع الذى مثله عليه الصلاة والسلام ، حيث صور الطفل بالشاة التى يخلقها الله تبارك وتعالى ، كاملة الخلق ، جمسيلة الشكل والمسورة ، ولكن الناس هم الذين يشوهون جمالها ، فيقطعون أنفها أو أذنها ، ويعبثون بها حتى تصبح ناقصة الخلق مشوهة التصوير ؟!

أفليست هذه حقيقة ، يدركها كل شخص ، وهي أن الخلق الكامل هو خلق الله ،

فهـذا الحديث الشريف ، ما هو إلا تصوير دقيق ـ لحـقيقـة الإنسان ـ وسـمو به وارتفـاع من حضـيض الشر القـائم ، إلى أفق المعرفـة المشرق ، وضياء الحق المنـير ، فالـناس في جمـيع العصـور والدهور ، يولدون على الفطرة ، وعلى الاسـتعداد الـتام الكامل للخير والصلاح ، وصدق الله حيث قال :

﴿ فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَعَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّه ﴾ [الروم : ٣٠] والحديث الشريف يرد على أولئك الذين ينكرون الفطرة، شأن المقولة الشيوعية الخبيثة التى تقول : إن الإنسان يخلق خاليًا من كل شيء يسمى بالدوافع، وإننا نستطيع أن نصنعه كما نشاء . فهم يعتبرونه كالآلة الصماء ، أو كالدابة العجماء ، ولا عجب في أن ينكروا الدين أو الفطرة ، فقد أنكروا وجود الله من قبل ، وصدق الله حيث يقول : ﴿ أُولَٰكِكَ كَالأَنْهَامِ بَلْ هُمُ أَصَلُ أُولَٰئِكَ هُمُ الْفَافُونَ (٧٤) ﴾ [الاعراف] .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث السادس عشر: الإيمان فطرة الإنسان

رَاوِي الحديثِ أَبُو هُريرة صاحب الهادي الأمين ١ يَرْوِي لنا من قولِ خير الخلقِ خيم المرسلين ٢ يَرْوي لنا من قولِ خير الخلقِ حيم المرسلين ٣ أقوال خير الخلقِ منال النُّورِ يهدى التاقهين ٣ قَدْ قَال إنّ الطفل يُولدُ في عمالين ٥ في عمالين ١ أبوهُ وأمّه ، إن ليم يكونا مسلمين ٦ لكن أبوهُ وأمّه ، إن ليم يكونا مسلمين ٢ لا شك سَوْفَ يُوجّهان الطفل درب الخاسرين (٢) ٧ لسك سَوْفَ يُوجّهان الطفل درب الخاسرين (٢) ٧ الطفل يت بعُ والديه من البيّه ضمن البيّايين ٨ الطفل يت بعُ والديه من البيّن وقد يُرين (٣) ١٠ أي أن للأبوين توجيها يشين وقد يُرين (٣) ١٠ من البهائم يُولدُون ، جميعهم متكاملين ١٢ منا لا لم يكن فيهن نقص ، نعم خير الخالقين ١٣ لا لم يكن فيهن نقص ، نعم خير الخالقين ١٣ سبحانه الخالاق نعبُدُه عبادة منخلصين ١٤

⁽٢) درب الخاسرين : إلى دين آخر غير الإسلام ، وهذه هي الحسارة التي لا تعوض .

⁽٣) يشين وقد يزين : إن وجهاه للكِفر ، فذاك الشين ، وإن وجهاه للإيمان ، فذاك الزين .

١٧ _ حديث : « عقوق الأمهات »

عن المغيرة بن شُعْبة رضى الله تعالى عنه ، أن رسُول الله على قال:

(إن اللّه حسرً عليكُم عُقُوقَ الأمّهات (١) ووأدَ البَنَات (٢) ، ومنعًا وهات (٣) ، وكسره لكم قيل وقال (٤) ، وكشرة السُّؤال ، وإضَاعة اللل (٥) » (٢) .

شرح الحديث

د حرم عليكم عقوق الأمهات » عقوق : مصدر عقّ إذا عصى وأساء المعاملة ، قال
 حافظ إبراهيم :

عقنى الدهر ولولا أننى أوثر الحسنى عققت الأدبا

والأمهات ، جمع ـ أمة ـ وهي خاص بمن يعقل ويقال : أمَّاه ـ قال تعالى :

﴿ وَأُمُّهَا تُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعُنكُم ﴾ [النساء : ٢٣] وأما لفظ ـ الأم ـ فإنه يشــمل من يعقل ومن لا يعقل .

د ومنعًا وهات » أى يمنع ما وجب عليه من حق للغير ، ويطلب مالا حق له فيه .
كالشخص الذى يمتنع عن وفاء الدين ، ويطلب إعطاؤه حقوق الآخرين ، فهو ظالم
معتد من وجهين :

١ ـ لأنه مانع للحق الواجب عليه .

٢ ـ مغتصب لما ليس له بحق ، قال تعالى : ﴿ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ♥ ﴾ [الماعون] .

⁽١) عقوق الأمهات : أي مغاضبتهن وعدم إطاعتهن .

⁽٢) ووأد البنات : دفنهن أحياء ، وهذا كان موجودا في الجاهلية قبل الإسلام .

⁽٣) ومنعًا وهات : يمنع ما وجب عليه من حق للغير ويطلب مالا حق له فيه .

⁽٤) قيل وقال : كثرة الكلام في ما لا يعني ، والجدل بالباطل .

⁽٥) وإضاعة المال : التبذير والصرف في الوجوه المحرمة .

⁽٦) متفق عليه

الشعر في موكب السنة المطهرة ________ ۸۵

« وأد البنات » أى دفنهن أحياء ، وقد كان هذا من صنيع أهل الجاهلية قال تعالى :
 ﴿ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئلَتْ ﴿ ﴾ أَي ذَنْبِ قُتلَتْ ﴿ ﴾ [التكوير] .

وأول من وأد البنات ـ قسيس التميسمى ـ حين أُسرت ابنتـه ، ثم أطلق سراحـها ، فوأدها تخلصًا من الـعار ، وأول من فدى الموءودة ـ صـعصعـة ـ جد الفرزدق الشـاعر المشهور ، وفيه يقول الفرزدق :

وجدّى الذى منع الوائدات وأحيا الوئيد فلم توأد

قيل وقال » أى كثرة الكلام، أو الجدل بالباطل ، وهذا من نوع اللغو المنهى عنه ،
 قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ۞ ﴾ [المؤمنون] وإضاعة المال ، تبذيره وصرفه فى الوجوه المحرمة ، كشرب الخمر ، ولعب الميسر ، وغير ذلك مما حرمه الله تعالى .

الشرح الأدبي:

يهتم الإسلام بتربية أفراده ، على أساس من الفضيلة والخلق الكريم القويم ، ويهتم كذلك بتنشئة الجيل الإسلامى ، تنشئة عالية تبعد عن روح الانحلال والميوعة ، وتبل وتدفع به إلى معالى الأصور ، ولهذا نجد فى هذا الحديث الشريف سمو الغاية ، ونبل الدعوة ، وقدسية الهدف الذى يسعى إليه الإسلام ، من أجل أن يبقى أفراده مجتمعين ، متماسكين متعاونين ، تحكمهم المحبة ، وتربطهم الانحوة ، ويجمعهم الإسلام فى إطاره الإنسانى الرحيم ، إطار المحبة والمودة والإنحاء ، فالرسول الكريم عليها ، يين فى هذا الحديث الشريف ، الامور التى يكرهها الله ، ويبغض أن يرى عليها عباده .

وأول هذه الأمور ، أن يسىء الإنسان إلى من هم أولى الناس بالرعاية ، وأحقهم بالعناية، ألا وهى _ الأم _ الأم التى حنت عليه فغذته بلبانها ، وغمرته بحنانها ، وآثرته على نفسها وراحتها ، فشقيت من أجل راحته ، وتعبت من أجل سعادته ، وتحملت الأثقال والآلام ، فى سبيل أن ترى وليدها ، زهرة يانعة ، تعيش بين أزهار الربيع ، فكم من ليلة سهرت من أجل راحته ، لتطرد عنه شبح الخوف ، أو تزيل عنه ألم المرض ، وكم من ساعة قضتها بين جدران البيت تحمله على صدرها ، متعبة مثقلة لتواسيه فى وقت شدته ومحنته .

فهل يليق به بعد كل هذا ، أن يسلك طريق العقوق ، أو يجنح إلى الإساءة والعصيان ؟! وصدق الله حيث يقول : ﴿ حَمَلَتُهُ أُمّهُ كُرهُا وَوَضَعَتُهُ كُرهًا وَحَمَلُهُ وَفَصَالُهُ وَلَعَالُهُ الله عنها ، وضخامة شأنها إذ هي السبب المباشر ، في حياة هذا الطفل ، بعد الله عز وجل ، فلولا رعايتها وحنانها ، ولولا تحملها المتاعب والآلام ، في سبيل تربية هذا الوليد الناشئ ، لما تربي طفل ولما عاش إنسان !! فلا عجب إذًا أن نرى العناية بالأم تبلغ ذروتها ، وأن تصل إلى درجة أن يقول فيها الرسول الكريم : « الجنة تحت أقدام الأمهات » فمن أولى من الأم بالتعظيم والتكريم ؟!

أما الأمر الثانى ، الذى ينبغى اجتنابه ، فهو أن يكون الإنسان ظالًا ، يمنع ما وجب عليه من حق ، ويـطلب ما ليس له به حق ، فهـذا هو عين الظلم والعدوان الذى عـبرّ عنه رسول الله ﷺ بقـوله : ومنعا وهات ـ فهناك تكاليف مالـية ، وتكاليف اجتمـاعية واجبة على الإنسان ، عليه أن يؤديها على الوجه المطلوب ، فإذا منعها كان ظالمًا .

وأما الأمر الثالث ، مما يبغضه الله ويحرمه الدين ، فهو ذلك الأمر الشائن المتناهى في القبح والإجرام ، هو ـ وأد البنات ـ فقد كان عادة شائعة عند العرب ، في أيام الجاهلية ، فمنهم من يئد ابنته تخلصًا من العار ، ومنهم من يئدها خشية الفقر ، ومنهم من يئدها سفها وحماقة ، حيث كانوا يقولون : « الملائكة بنات الله فألحقوا البنات من يئدها سفها وحماقة ، حيث كانوا يقولون : « فَدْ خَسِرَ اللّهِ مِنْ قَتُلُوا أَوْلادَهُمْ سَفَهَا بِنَيْر عَلْم ﴾ [الانعام : ١٤٠] .

وأما الأمر الرابع ، الذى حذر منه الرسول الكريم ﷺ والذى يبغضه الله ويمقته ، فهو كثرة القيل والقال ، وكثرة الجدل والخصام ، وكثرة الكلام ، وتجر إلى الوقوع فى المعاصى والمحرمات ، وقد نهى الله تعالى عن ذلك بقوله : ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّهْوِ مُعْرَضُونَ ٣ ﴾ [المؤمنوذ] .

أما الأمر الخامس ، فهو كثرة السؤال عما لا يعنى الإنسان ، وعما ليس منه فائدة ، فالمؤمن يشتغل بما يهممه ،ويدع ما لا يعنيه ، وقد قال ﷺ : « من حسمن إسلام المرء تركه مالا يعنيه » .

الشعر في موكب السنة المطهرة ________ ٨٧

وأخيرًا فإن النبى ﷺ ، ينهى عن تبذير المال ، وصرفه فى غير الوجوه المشروعة ، فإن ذلك يدعو إلى الحسرة والندم ، ويدفع بالإنسان إلى ذل السؤال ، كما قال تعالى ﴿ وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلا تَبْسُطُهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدُ مَلُومًا مَحْسُورًا ﴿ ٢٠ ﴾ [الإسراء]

وصل اللهم هم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث السابع عشر: « عقوق الأمهات »

هَٰذَا المغيرة (١) قَدْ رَوَى عَن صَاحِبِ الشَّرْعِ الأمينِ ١ عن خَير حلق الله طرًا ، عن إله العسالمين ٢ أشياء حرمًها الإله على جميع المسلمين ٣ منها ، عـقـوقُ الأمّهاتِ ، فـذاك فـعُل المُجْرِمين ٤ حقّ الأمُومــةِ فَاحــفظُوهُ عن الــهــوى والعــــابِثين ٥ ثَانيـــهُمُو وأدُ البنــات ، فَذَاك فعْلُ الجــــاهــلين ٦ والبخل من شر الطباع ، فسبش طبع الجاحدين ٧ الباخلُون فإنهم ليسسُوا مِنَ المتسوكلين ٨ والقيل ثم القال ليسسسا من صفات المؤمنين ٩ تالَـله قَد كــــرِهُ الإلـه القَوْلُ والمُـتَقُوِّلِين (٢) ١٠ لا خمير في القنول الكثير لغير إصلاح ودين ١١ والسَّائلون لغـــيــر ربّ العــرش ليــــــــوا مــوقنين ١٢ ليــــَــوا بما عنــد الإله على الحَقِيـــقَة واثقين ١٣ أما التــساؤل فليكن فــيـما يُفَــيـد المستبين ١٤ مَا زَادَ عن ذا ، فهـو مَذهـوم من المتــــائلين ١٥ والمال أيضًا فــاحــذروه يضــيــع في عــبث مــشين ١٦ في الخير دُومًا أَسْفَقُوهُ عَلَى طريقِ المصلحِين ١٧

⁽١) هذا المغيرة : هو المغيرة بن شعبة ، الصحابي الجليل .

 ⁽٢) القول والمتقولين : كثرة الكلام فيما لا يفيد ، أو ربما عن نقل الكلام .

١٨ _ حديث : الوصايا الخمس

عن أبي هُرْيرةَ رضي الله تعالى عنه أنَّ رسول الله ﷺ قال :

« من يأخُذُ عنّى هَذه الكلمات (١) ، فَيعملُ بهنّ ، أو يُعلّم مَن يعملُ بهن ؟!

قال أبو هريرة : فقلت : أنا يا رَسُول الله ، فأخذ بيدى ، فعد خمسًا فَقَال :

اتّق المحارم تكن أعبد الناس (٢).

وارضَ بما قَسَم الله لك تكن أغنى الناس.

وأحسن إلى جارك تكن مؤمنًا .

وأحبّ للناس ما تُحبّ لنفسك تكن مسلمًا .

و لا تكثر الضحك فإن كثرة الضحك تميت القلب (٣) » (٤) .

شرح الحديث

« من يأخذ عنى هذه الكلمات » المراد بالكلمات ، الوصايا الخمس التي أعطاها رسول الله ﷺ لأبي هريرة .

« اتق المحارم تكن اعبد الناس » المحارم: جمع محرُّمة ، وقد تفتح الراء ـ محرمة ـ وهي ما حـرم الله فعله وعمله على العـباد ، وفي الحديث الشـريف : ﴿ أَلَا وَإِنْ حَمَّى الله في الأرض محارمه » أعبد الناس : أفعل تفضيل ، أي أكثـرهم عبادة ، وأعظمهم

 ⁽۱) هذه الكلمات : المراد بالكلمات ، الوصايا الخمس .

⁽۱) همده العنامات : اكثرهم عبادة . (۳) تمبت القلب : أى تذهب نوره وبهاءه . (٤) رواء الترمذى .

و الشعر في موكب السنة المطهرة

« وارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس » أى اقنع بنصيبك من الدنيا ، تكن أغنى الناس ، فالقناعة كنز لا يفنى ، وفي القناعة راحة للقلب والبال .

« وأحسن إلى جارك تكن مؤمنًا » أى صل حبل المودة بينك وبين جيرانك ، لأن الجيران هم الأقرب لبعضهم البعض ، لذلك يجب على الجيران أن يكونوا على صلة حسنة ببعضهم دائمًا .

" وأحب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلمًا " أى كما تحب الخير لنفسك ، أحببه للآخرين ؛ لأن ذلك لا يُنقص من نصيبك الذى قدره الله لك شيئًا ، وهذه أيضا هى أخلاق الإسلام ، كما أوصى بها رسول الله ﷺ .

« ولا تكثـر الضحك فـإن كثـرة الضحك تميت القلب » أى تُذهب نوره وبـهاءه ، وتُفقـد الإنسان شعوره وإحـساسه ، فلا يسـتفيق لنصح ، ولا يرتدع عن غيّ ، وكـشرة الضحك ، دليل السّفة وخفة العقل .

الشرح الأدبي:

حين تسمو النفوس وتكبر الآمال ، وتصبح الحياة عامرة بالتقوى وفضائل الأعمال ، تتطلع النفس البشرية إلى معرفة الفضائل والمكارم ، فتصبح العبادة محبوبة إلى النفس ، وتصبح الطاعة سمجية من سجاياها ، وبذلك يرتفع الإنسان فوق المغويات والمغريات ، ولا يبقى للمادة قيمة في نظره ولا سبيل إلى قلبه ، كيف لا وقد أصبحت المثل العليا همه وغايته ، وأصبح حب الحير غرضه وهدفه !! والرسول الكريم على يوضح لنا في هذا الحديث النبوى الشريف ، الذي هو قبس من قبسات النبوة ، ومنار من منارات الهدى ، يوضح لنا سبيل الخير ، ويرشدنا إلى مدارج العز والكمال ، في وصاياه الشمينة الغالية .

ففى الوصية الأولى: بيان لمعنى العبادة الحقة فليست العبادة صورًا وأشكالاً ، ولا مظاهر وهمية ، لا صلة لها بالمجتمع والحياة ، بل هى الجمال والجلال ، والاستقامة على شريعة الله ، فإذا اجتنبت المحارم ، وابتعدت عن مزالق الهوى ومكائد الشيطان ، وطهرت نفسك من الفحش والرذيلة ، فأنت العابد الزاهد ، وأنت التقى الصالح الذى يريده ويحبه الإسلام .

وفى الوصية الثانية : بيان لحقيقة الغنى ، فليس الغنى بكثرة المال ، ولا بملك العقار ، ولكنها في غنى النفس ، كما قال ﷺ : « ليس الغنى عن كثرة العرض ،

ولكن الغنى غنى النفس " فالرضا بالرزق والمقسوم راحة للنفس ، وطمأنينة للقلب ، بل هو السعادة نفسها . . وليست الثروة والمال هى كل ما أنعم الله تعالى بها على الإنسان ، بل إن من النعم ما يفوق نعمة الغنى والمال : فالإيمان والصحة والسلامة والعيش في ظلال الأمن ، كلها نعم تفوق نعمة المال ، وصدق الله حيث يقول : ﴿ وَإِن تَعُدُوا نِعْمَةُ اللَّهُ لا تُحْصُوها ﴾ [النحل : ١٨] .

وفى الوصية الثالثة : دعوة إلى البـر والإحسان . . أن يحسن الإنسـان إلى أقرب الناس إليه ، وأولاهم بحـسن معاملته ألا وهو الجار الذى أوصى بـه سيد البشر مـحمد عليه قال : " ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه » .

وفى الوصية الرابعة: تظهر مثالية الإسلام، فى حبه الخير لجميع الأنام، فليس الدين إلا رحمة وعطفًا ، ولسست الاخلاق إلا إنسانية ونبلاً ، ولهذا لا يتحقق الانستماء إلى الإسلام ، إلا بحب الخير لجميع الناس ، دون تفريق بين ألوانهم وأجناسهم ، وحتى أديانهم ، وهذا هو أدب القرآن ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا ﴾ [البقرة : ٨٣] وتوجيه الرسول الكريم فى قوله الخالد : ﴿ لا يسؤمن أحدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه » .

وفى الوصية الخامسة : دعوة إلى الخلق الرصين ، باجتناب حياة الهزل ، وتحذير من الإكثار من الضحك ، فإن ذلك يتنافى مع وقار المسلم ، فليست الحياة لهواً وعبثًا ، وليست هزلاً وصخبًا ، بل هى حياة الاعتدال ، فلا بأس من اللهو البرىء بما يعود على الإنسان بالفائدة، كالرياضة فإنها تفيد الجسم ، ولا بأس من الابتسامة الهادئة بلا قهقهة ، لان القهقهة ما يتنافى مع الوقار ، بل تنبئ عن الوعونة .

فلله ما أجمل أخلاق الإسلام !! وما أروع نصــاثح الرسول !! وما أسعد المسلمين لو تمسكوا بها !!

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث الثامن عشر: الوصايا الخمس

هذَا ابن صخر (١) رَاوِيًا مِنْ قَـــوْلِ خَيْرِ الـعَالمين ١ أنَّ السنبيُّ عليك صَلَّى رَبُّنَا في الأولين ٢ قـــد قَال يــومًا حَيثُ كنّا حـــــوله مُتَجــــمعين ٣ فلتسميعُوا قبولي وكبونوا للمقالة مدركين ٤ عندى وصايا غَالياتٌ نافيعاتُ المؤمنين ٥ مَنْ منكـمـــو بالْحَزْم يأخُذُهَا وفِكْر الفــــاهمين؟! ٦ فليَعَمَلنّ بها ويُعطِيها لقوم آخرين ٧ فورًا أنا قلت : أعطنيها يا إمام المتقين ٨ أخـــذَ النبيُّ يَدى وقـــد عـــدّ الوصـــايا كــــاملين ٩ أولى الوصايا ، قال : كفّ عن المحارم أجمعين ١٠ إِنْ تَبْتَعِدُ عنها تكنّ في قصمة المتَعبّدين ١١ ثاني الوصايا ، كن برزق الله بين المرتضين (٢) ١٢ إِنْ ترضَ بِالمقسوم تَغْدُ قسمةً في الموسرين (٣) ١٣ أحسن إلى الجسيران ثالثسها تكن في المؤمنين ١٤ لكنّ رابعةَ الوَصـــايا كن بهـــا في الموقــنين ١٥ أحبب لكلّ الناس ما تَرجُو لنَفسيك فِي يقين ١٦ وإلَيك خَامِسَةُ الوصَّايا : كــــشـــرةُ الضَّحكَ المشين ١٧

⁽١) ابن صخر : هو أبو هريرة الصحابي الجليل .

⁽٢) بين المرتضين : ارض بما قسم الله لك .

⁽٣) قمة في الموسرين : أي من أغني الأغنياء .

١٩ _ حديث : أي الرقاب أفضل ؟!

عن أبي ذر الغفاري رضى الله تعالى عنه قال:

سألت رسولَ الله على العَملِ أفضلُ ؟! قال : « إيانٌ بالله وجهادٌ في سَبِيلهِ » ، قلتُ : فأيُّ الرّقَابِ أفضلُ ؟!

قال : « أغلاها ثَمنًا ، وأنفَسَها عند أهلها » ، قلت : فإن لم أفعل ؟! قال : « تُعين ضائعًا ، أو تصنع لأخرق (١) » ، قلت : فإن لم أفعل ؟!

قال : « تَسَدَعُ الناسَ من الشرّ (٢) ، فإنها صَدَقَةٌ تصّدَّق بها على نفسك (٣) » (٤).

شرح الحديث

أى العمل أفضل ؟! قال : " إيمان بالله وجهاد في سبيله " .

لا شك أن الإيمان بالله يترتب عليه أصلاً ، قبول عمل الإنسان عند الله من عدمه ، والإيمان بالله هو : اعتقاد بالقلب ، وتصديق باللسان ، وعمل بالجوارح ، وأصل الإيمان ـ الاعتقاد ، والتصديق ـ الجازم الذي لا يخالطه شك أو ارتياب .

والجهاد في سبيل الله ، يعتبر قمة عمل المسلم ، ذلك لأنه يقاتل الأعداء ، أعداء الدين الإسلامي ، من ثم فهو معرض للقـتل ، إذا فأى قول يقـال : بأن هناك من الأعمال ما يعدل الجهاد في سبسيل الله ، فلا يلتفت إليه ، لأن الذي يضحي بنفسه ، من غير شك يعتبر أفضل من الذين يضحون بأى شيء آخر .

 ⁽٢) تدع الناس من الشر : أى لا تكن سببًا فى إثارة الشر .

 ⁽٣) تصدق بها على نفسك : لا تجلب الشر ، ولا تعين الاشرار فنانت حيشة قد أحسنت إلى ننفسك وإلى
 مجتمعك .

⁽٤) فتح الباري ٥ / ١٧٦ .

وبالتالى فــإن منزلة المجاهد في سبــيل الله ، والذي يجاهد لإعــلاء كلمة الله ، لا تعدلها منزلة . وأيضًا فمنزلة الشهيد عند الله ، منزلة رفيعة لقوله تعالى :

﴿ وَلا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قَتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمُواْتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْمُ رَبُّهِمْ يُرْزُقُونَ (١٦٠ فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ وَيَسْتَنَشِرُونَ بِاللَّذِينَ لَمَّ يَلْحَقُوا بِهِم مِّنْ خَلْفِهِمْ أَلاَّ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزُنُونَ (١٧٠ ﴾ [آل عمران] .

أى الرقاب أفضل ؟! قال : « أعلاها ثمنًا وأنفسها عند أهلها » أعلاها ثمنًا : أكثرها ثمنًا ، وأنفسها عند أهلها : أى اغتياظهم بها أشد ، فإن عتى مثل ذلك ما يقع غالبًا إلا خالصًا ، وهو كقوله تعالى : ﴿ لَن تَنَالُوا الْبرَّ حَتَىٰ تُنفقُوا ممّا تُحبُونَ ﴾ [آل عمران: ٩٦].

« قلت : فإن لم أفسعل ؟! » أى إن لم أقدر على ذلك ، قسال : تعين ضائعًا ، أو تصنع لاخرق . . المراد بالضائع ، أى ذو الضياع من فسقر أو عيال ، والأخرق : أى لا صنعة له ، والجمع خُرق ، بضم فسكون ، وامرأة خرقاء كذلك .

« فإن لم أفعل ؟! » أي من الصناعة، أو الإغاثة ، أي للعجز عن ذلك لا كسلاً .

" تدع الناس من الشر " في ه دليل على أن الكف عن الشر " ، داخل في فعل الإنسان وكسبه ، حتى يؤجر عليه ويعاقب ، غير أن الثواب لا يحصل مع الكف ، إلا مع النفلة والذهول .

قال القرطبي ملخصًا قوله: « فإنها صدقة تصدّق » والأصل: تقصدق. وفي الحديث: « أن الجهاد أفضل الأعمال بعد الإيمان ».

قيل : قرن الجهاد بالإيمان هنا ؛ لأنه كـان إذ ذاك أفضل الأعمال ، قال القرطبى : تفضـيل الجهاد في حال تـعيّنه ، وفضل بر الوالدين لمن يكون له أبوان فـلا يجاهد إلا بإذنهما .

وحاصله أن رسول الله على اختلفت إجاباته عن هذا السؤال ، باختلاف أحوال السائلين : أى الأعمال أفضل ؟! بأن أعلم كل قوم بما يحتاجون إليه ، أو بمالهم فيه رغبة ، أو بما هو لائق بهم ، أو كمان الاختلاف باختلاف الأوقات ، بأن يكون العمل فى ذلك الوقت أفضل من غيره . . فقد كان الجهاد فى ابتداء الإسلام ، أفضل الأعمال وقد تضافرت النصوص على أن الصلاة ، أفضل من الصدقة ، ومع ذلك ففى وقت

الشعر في موكب السنة المطهرة ________ ٥٥

مواساة المضطر ، تكون الصدقة أفضل ، و (أفضل » ليست على بابها ، بل المراد بها المفضل المطلق ، أو المراد من أفضل الأعمال ، فحذفت من ، وهي مرادة . . وقال ابن دقيق العيد : الأعمال في هذا الحديث ، محمولة على البدنية ، وأراد بذلك الاحتراز عن الإيمان ؛ لأنه من أعمال القلوب .

وقيل : المراد بالجهاد هنا ، ما ليس بـفرض عين ، لأن الجهاد هنا يتوقف على إذن الوالدين ، فيكون برهما مقدما عليه . . والله أعلم .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث التاسع عشر: أي الرقاب أفضل ؟!

هـذا أبُو ذَرّ يَقـــولُ بكُلّ صدَّق الـصّادقـين ١ إنى سألت المصطفى سُول الرجال الفاهمين ٢ ما أفضلُ الأعمال ؟! إني سَائلٌ كي أستبين (١) ٣ قَالَ النبيّ يُجـــيسَبُني في قـــوله نـور مُبين ٤ عن أفضل الأعسمال ، إيمان برب العسالمين ٥ أن لا إله سواه ، ليس له شريك أو مُعين ٦ ثم الجسهاد لرد كيد الظالمين المعتدين ٧ من لم يُجـــاهد في سَبيل الله بَيْن المؤمنين ٨ مَقْتُ الإلىه يَنَالِـهُ والذَّلُّ فـى دُنــــــــــا وَديــن ٩ وسألتُ ، ما خَيرُ الرِّقابِ ؟! أجابِ بالقَول الأمين ١٠ مَنْ كان بالمال الكشير شراؤه (٢) من بائعين ١١ بادرْ لتـعـــتــقَهُ ، فـــتــغــدو في عداد المحـــسنين ١٢ بادرتُ أسالُهُ ، فإن لم أستَطعْ كالآخرين ؟! ١٣ قــــال الـنبى: تُعِينُ ذا فَقْرِ بـصِدْق المخلـصين ١٤ أو تعملن لجاهل ، في عقله نقْصٌ مُشين ١٥ كرّرت ، إن لـم أسْتَطع هَذَا وهَذَا عَن يقين ؟! ١٦ قَـالُ النبيِّ : تَكُفُّ شُـرًا عن جـمـيـع العـالمين ١٧ إنْ تستَطعُ هذا ، فقد أصبحت في المتصدقين ١٨ هذا التصديق عاد منك عليك كن في الموقنين ١٩

____ (١) كى استبين : أى أتبين الصواب من الخطأ .

⁽٢) بالمال الكثير شراؤه : أي ثمنه غال . وهو من الرقيق ، حيث كانوا يباعون .

٢٠ ـ حديث: حقيقة الإفلاس

عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه ، أن رسول الله على قال:

« أَتَــدروُن مَن المَفْلسُ ؟! » قــالوا : المَفْلسُ فـينا مَنْ لاَ درْهم لَهُ ولا مَتَاعَ (١) ، فقال ﷺ : « إن المَفْلسَ مِن أُمَّتَى ، مَن يأتى يوم القيامة بصَلاة ، وصيام ، وزَكاة ، ويأتى وقد شَتَم هَذَا ، وضَربَ هَذَا ، فَيعطَى هَذَا مِن حَسَناته ، فيان فَنيت حَسَناتُه (٢) قبل أن يُقضى مَا عَليه (٣) ، أُخذَ من خَطاياهم فَطرحَت عليه ، ثم طُرح في النار » (١).

شرح الحديث

« أتدرون من المفلس؟! » يقال: أفلس الرجل إذا فقد ما يملك ، من مال أو متاع ، وقد شاع استعمال الإفلاس عليه أطنابه ، وقد شاع استعمال الإفلاس ، في النواحي المادية يقال : ضرب الإفلاس عليه أطنابه ، والرسول ﷺ ، أشار إلى الإفلاس من الحسنات ، والإفلاس الحقيقى ، فهناك مفلس من المال ، ومفلس من الحسنات .

" سفك دم هذا » أى أراق دمه وقتله بدون حق ، وقد جاء فى الحديث الشريف : " لا يحل دم امــرئ مـــــلم يشهـــد أن لا إله إلا الله ، وأن مـــحــمدًا رســول الله ، إلا بإحدى ثلاث . . . » الحديث .

" وقـذف هذا » أى شتـمه ورمـاه بالفاحـشة : أى الزنا ، وأصل القـذف :الرمى بالحصى أو الحـجر ، ثم توسع فيه ، فـأصبح الرمى باللسان وبالكلام يسـمى : قذفًا ، تشـبيـهًا له بمن يرمى الحـجارة ، أو الشىء الصـلب بيده قـال ﷺ : " اجـتنبوا السـبع

⁽١) لا درهم له ولا متاع : أي فقير الحال ، مُعدم .

⁽٢) فنيت حسناته : أى لم يبق له حسنات .

 ⁽٣) قبل أن يقضى ما عليه : أى قبل أن يأخذ أصحاب الحقوق حقوقهم ، وسداد الحقوق يوم القيامة بكون من
 حسنات المحقوق .

⁽٤) رواه مسلم .

٩٨
 الشعر في موكب السنة المطهرة الموبقات » ، وعد منها ـ قذف المحصنات المؤمنات الغافلات ـ أى رميهن بالزنا .

ا فنیت حسناته » أی نفدت ولم یبق منها شیء ، والمراد أن الغرماء أصحاب الحقوق ، أخذوا من حسناته یوم القیامة ، بدل حقوقهم التی لهم علیه .

" طرحت عليه " أى أخذت ذنوب المظلوم ، فجعلت على الظالم ، أى فى كفة سيئاته ، وفى الحديث الشريف : " من كانت عنده مظلمة لأخيه ، فليتحلل منه اليوم ، قبل ألا يكون درهم ولا دينار . . . " الحديث .

الشرح الأدبي:

لم يترك رسول الهدى والرحمة ، طريقاً من طرق الخير ، إلا دل أمته عليه ، ولم يترك سبيلاً من سبل الشر ، إلا حذر أمته منه ، ف جزاه الله عن الإسلام والمسلمين ، خيير الجزاء ، وفي هذا الحديث النبوى الشريف ، يلفت الرسول الكريم ، أنظار الصحابة رضوان الله عليهم ، إلى أمر عظيم هام ، وإلى ناحية دقيقة ، طالما غفل كثير من الناس عنها ، ولم يفطنوا لها ، تلك هي تصور مفهوم الإفلاس ، على حقيقة فالناس يعتبرون المفلس من لا يملك من المال شيئًا ، أو من ثروته وماله ، فهم يحصرون الإفلاس في المادة فحسب ، ويجعلونه قاصرًا على الدرهم والدينار والمتاع ، والرسول الكريم على الإفلاس في المادة نحسب ، ويجعلونه أوسع ؛ لأنه يهتم بالحقيقة دون الصورة ، وبالواقع دون المظهر ، فهو يخاطب أصحابه بأسلوب فيه إثارة إلى البحث والتفكير .

فكم من أناس ملكوا الدنيا ، وكدسوا الثروات الضخمة ، وعاشوا في هذه الحياة مترفين ، ولكنهم كانوا تعساء لأنهم أناس مفلسون قد ذهبت حسناتهم وتلاشت خيراتهم وذهبت إلى أولئك المظلومين ، الذين اعتدى عليهم .

وهكذا يمضى عليه الصلاة والسلام ، في بيان حقيقة المفلس ، الذي ينبغي أن نرثى لحاله فيقول : ﴿ إِنَّ المفلس من أمتى من يأتى يوم القيامة ، بصلاة وصيام وزكاة ، ويأتى وقد شد شتم هذا وقدف هذا وأكل مال هذا » . . . إلخ ـ أليس هذا مما يدعو إلى الحسرة والإشفاق ، أن يجمع الإنسان الحسنات ، ثم يأتى يوم القيامة ، وقد ذهبت لحصومه ولم يبق له منها إلا سيئات خصومه الذين ظلمهم ، في الدنيا فتطرح عليه ، ثم تكون نهايته سَفَر ، اللهم جنبنا السوء والفحشاء، واجعلنا من عبادك الصالحين آمين .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث العشرين: حقيقة الإفلاس

يَروِى الصَّحــــابيّ الجلـيلُ أبـو هريْرةَ فــى يَقين ١ قسال النبيّ لنا وكنا حَوّله مستسجسمعين ٢ هل تعملم وأن من الذي هو في عداد المفلسين ؟! ٣ قَـــالُوا : فَـــذَاكَ هُوَ الْـفَقِيـــرُ وَفَي عَدِادِ الْمُعْدِمِين ٤ فـــورًا رَسُولُ الله قـــال مُصَحَّحًا للـقَائلين ٥ لا ، ليَس هـذا مُفلسًا ، كــونوا لِقُولــى مُدركين ٦ بسل إنه مَنْ جَاءَ يُوم الحَشْر ضمسن العابديسن ٧ يأتى بَصوم مع صَلاةً معَ زكَـــاة المحــَســنين ٨ حَسَنَاتُهُ مِثُلُ الجِبِال تُرى لكل الناظرين ٩ لكنه قَدْ كـــان سَبَابًا يَسُبّ الآخــريـن ١٠ أيضـــا وكــان يُحبّ أكــل المال في نهــم مُشين ١١ سَفُك الدماء لديه كان مُحابِّبًا كالمجرمين ١٢ أى أنه مــا كــان ذا خُلقِ وليس لـديه دين (١) ١٣ هذا لَعـــمرُ الله يوم الحـــشــر بــين الخــاســـرين ١٤ يأتسى إليب خُصُومُه يوم القِيسامـــةِ طــالبين ١٥ ربّ السَّمـــاءِ لســـوف يُعْطِيــَـهم عَطــاءَ المنْصِفَين ١٦ يُعطى لهم حَسناته كمسانت لكل الدائنين ١٧ لكنها لم تكف للطلاب (٢) والمتظلمين ١٨ من ثَم يُطرح من خـطاياهم علـيــه فَلا يبين (٣) ١٩ أيضاً ويُلقى فسى جَهنم في عـــداد الكافــرين ٢٠

⁽١) وليس لديه دين : أي كان يتعبد ليراه الناس ، ولم يكن عن عقيدة .

⁽٢) لم تكف للطلاب : أي طلاب الحق الذين ظلمهم .

⁽٣) فلا يبين : أي لم يستطع أن يعترض ولا بكلمة واحدة .

٢١ ـ حديث: شعب الإيمان

عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسُولُ الله على:

« الإيمانُ بضْع وسَبعُون (١) شعبة (٢) ، أو بضع وستون ، فأفضلها ، قولُ لا إله إلا الله ، وأدناها (٣) إماطةُ الأذى (١) عن الطريق ، والحياء شعبةٌ من الإيمان » (٥) .

شرح الحديث

" الإيمان بضع " البضع بكسر الباء من ثلاثة إلى تسعة ، قال تعالى حكاية عن يوسف عَلَيْكُم : ﴿ فَلَبِثُ فِي السَّجْنِ بِضْعُ سَيْنَ (﴿ ﴾ [يوسف] وأما بالضم ، فالمراد منه : الجماع والشهوة ، قال عَلَيْكُ : ﴿ وفَى بُضَع أحدكم صدقة " وتتمة الحديث : قالوا : يا رسول الله ، أيأتى أحدنا شهوته ، ويكون له فيها أجر ؟! قال : ﴿ أَرأيتم لو وضعها في حرام ، أكان عليه وزر ؟! فكذلك إذا وضعها في الحلال كان له أجر " .

« أو بضع وستون » أو للشك ، والشك إنما جاء من الراوى ، وهو : أبو هريرة ولما كان الحديث النبوى مرويًا باللفظ ، ويخشى الراوى الزيادة فيه أو النقص منه ، جاء بصيغة _ أو _ للإشارة إلى أنه متردد فى سماعه من النبى على الله على الله على الماوى . أو بضع وستون ، شك فيه الراوى .

« شعبة » الشعبية ، الخصلة ، أو القطعة من الشيء ، أى الجزء منه ، والمراد من الحديث الشريف أن الإيمان بضع وسبيعون خصلة ، أو جـزءًا ، وأن الحياء أحد هذه الأجزاء والخصال .

⁽١) بضع وسبعون : البضع ، من ثلاثة إلى تسعة .

⁽٢) شعبة : الشعبة ، الخصلة ، والقطعة من الشيء .

⁽٣) أدناها : أي أدونها قدرًا ، وأقلها شأنًا .

⁽٤) إماطة الأذى : إزالة الأذى ، كرفع حجر أو أى شيء قد تعثر فيه أقدام المارة .

⁽۵) رواه البخاري ومسلم .

الشعر في موكب السنة المطهرة __________________

قال ابن حبان : عددت كل طاعة عدها الله فى كتابه ، والنبى ﷺ فى سنّته فإذا هى : تسع وسبعون لا تزيد ولا تنقص ، فعلمت أنه المراد ، ورأى اكثـر المحدثين أنها تسع وسبعون ، لا تسع وستون .

« فأفضلها لا إله إلا الله » هذه الجملة مكونة من لفظين أحدهما سلبى ، والآخر إيجابى ، فالجزء الأول منها ـ لا إله ـ هو السلبى ، وهو نفى الألوهية نفيًا باتًا عن كل مخلوق ، والجزء الشانى ـ إلا الله ـ هو الإيجابى وهو إثبات الألوهية للـه وحده دون سواه ، والمعنى ـ لا معبود سواه .

« وأدناها إماطة الأذى » أدناها أى أدونها قدرًا ، وأقلها شائًا ، يقال : أدنى الشيء
 بمعنى أقله وأحقره ، وأدنى الشيء ، بمعنى أقربه قال الشاعر العربي :

لولا العقول لكان أدنى ضيغم أدنى إلى شرف من الإنسان

وإماطة الأذى : أى رفعه وإزالته عن الطريق ، كــرفع حجر ، أو تنحية شىء ضار قد تنزلق عليه الأقدام .

الحياء "هو لغة تغير وانكسار يعترى الإنسان من خوف ما يعاب عليه ، وفى الشرع هو : خُلُق يبعث على اجتناب القبيح الذي يمقته الله سبحانه وتعالى ويكرهه .
 الشرح الأدبى :

فى هذا الدين العظيم ، الذى جاء به سبيد الأولين والآخرين ، آداب اجتماعية ، ومثل إنسانية ، وأخلاق رفيعة ، تجعله بحق ، مفخرة الأديان ، ورائد جميع التشريعات السماوية ، والنظم الأرضية ، بما يحقق الخير والعدل ، والسعادة لبنى الإنسان ، فما من فضيلة من الفضائل ، ولا مكرمة من المكارم ، ولا صغيرة أو كبيرة ، من الآداب الاجتماعية الحميدة ، إلا دعا إليها الدين ، ورغب فيها الإسلام ، وإن شئت فقل : إنه

فالإيمان ليس مجرد اعتقاد بالله ، أو خوف من عقابه ، إنما هو عقيدة وعمل ونظام وأدب ، وخلق واستقامة فهو درجات متعددة ، يبدأ بالنطق بكلمة الإخلاص ، التوحيد _ لا إله إلا الله محمد رسول الله _ وينتهى برفع الأذى عن طريق الناس ، فلله ما أسمى هذا الدين الذى يجعل من الإيمان بالله طريقًا إلى الإحسان إلى خلقه ، ويجعل

دين الآداب والأخلاق ـ بل إنه دين الحياة بأسرها ؛ لأنه دين الفضائل والكمالات .

من تمام العقيدة ، رفع الأذي عن طريق الناس : مسلمين وغير مسلمين .

وحقًا إنه لما يرفع رأس المسلم عاليًا ، أن يأتى تشريع الإسلام ، بمثل هذه النظم الرفيعة ، والآداب الكريمة ، وأن نبيه الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام ينص على أن من مراتب الإيمان ، ومن خصال اليقين ، أن يزيل المسلم الأذى عن الطريق ، وأن يكون متصفًا بمكارم الأخلاق ، فيستحى الحياء المطلوب ، ويبتعد عن سفاسف الأمور ، فيكون في نفسه تقيًا ، ومع الناس حيبًا ، فالحياء لا يأتي إلا بخير ؛ لأنه شعبة من شعب الإيمان ، وخصلة من خصال الدين ، وقديما قال الشاعر العربي :

فلا والله ما في العيش خير ولا الدنيا إذا ذهب الحياء يعيش المرء ما استحيا بخير ويبقى العود ما بقى اللحاء

وليس الحياء الحقيقى أن يكون الإنسان كثير الخجل ، يستحيى من المطالبة ، حتى من حقوق المشروعة ، ولكن الحياء أن يجتنب القبيح ، ويبتعد عن الرذائل ، ويطهر نفسه من الرجس والآثام ، وأن ينفر من عمل ما يعاب عليه ، وقد وضح هذا المعنى قول النبى على في حكمه الروائع : « إذا لم تستح فاصنع ما شئت » .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث الحادى والعشرين : شعب الإيمان

راوي الحديث أبو هريرة صاحبُ الهادي الأمين ١ يروي عن المعصوم قسولاً مشرقًا للفاهمين ٢ يروي عن المعصوم قسولاً مشرقًا للفاهمين ٣ قسال النبي وقسوله كالنوريهاي المتاتهين ٥ هاكم عن الإيمان قسولاً فساق كل المقاتلين ٤ فلتحونوا مُوقين ٦ قسد فاقت السبعين عداً ، فلتكونوا مُوقين ٦ لكنَّ أفضلها جمياً ، عند كل العارفن ٧ هي شُعبة التوحيد (١) حقًا ، عمق كل المخلصين (٢) ٨ إن الموحد دون شك ، في صفُوف الفاتزين (٣) ٩ أيضًا وأدناها بحق ، لا تكونوا جاهلين ١٠ أيضًا وأدناها بحق ، لا تكونوا أمنين ١١ ولتعلموا أن الحسياء عن درب قسوم كي يسيروا آمنين ١١ ولتعلموا أن الحسياء يَرين كل المؤمنين ١٢ هو شعبةٌ من عدة السبعين كونوا موقين ١٣ نغم الحسياء فانه الخسياء فانه المحسن الإيمان بالمولى إله العالمين ١٤ مسالمين ١٤ مسالمين المحسناً المحسن الإيمان بالمولى إله العالمين ١٥ مساأحسسن الإيمان بالمولى إله العالمين ١٤ مسالمين ١٤ مسالمين ١٤ مسالمين ١٤ مسالمين ١٨ مسالمين ١٤ مسالمين ١٩ مسا

(١) هي شعبة التوحيد : الاعتراف بوحدانية الله .

(٢) عمق كل المخلصين : أي في قلب كل مسلم مخلص .

(٣) فى صفوف الفائزين : بين الذين سوف يفوزون بالجنة يوم القيامة إن شاء الله .

٢٢ _ حديث : حقيقة الحياء

عن أبي هُرُيرةَ رضى الله تعالى عنه أنَّ رسول الله على قال:

« استَحْيُوا مِن اللهِ (١) حَقّ الحياء » ، قالُوا : إنا لنَسْتَحيى من الله ، والحمد لله !

قَال عليه الصلاة والسلام : « ليس ذاك ، من اسْتَحيا منَ الله حَقّ الحياء ، فليحفظ الرَّاسَ وما وعَى (٢) ، ولْيَحفظ البطن وما حَوَى (٣) وليندكر الموت والبلى ، ومَنْ أراد الآخرة ، ترك زينة الحياة الدنيا ، مَن فَعَل ذلك ، فقد اسْتَحيا من الله حَقّ الحياء) « (٤) .

شرح الحديث

« استحيوا من الله حق الحياء " الحياء هو انقباض النفس عن إتيان أمر مخافة الذم ، وهو نوعان: حياء ممدوح ، وحياء مذموم ، فالممدوح مثل أن يترك القبيح حياء من الله ، والمذموم مثل أن يترك المطالبة بحقوقه ، أو يترك السؤال في أمور دينه ، وفي حديث عائشة : « رحم الله نساء الأنصار ، ما منعه نا الحياء أن يتفقه ن في الدين " قال الله تعالى : ﴿ وَاللّهُ لا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقَ ﴾ [الاحزاب: ٥٣] .

« فليحفظ الرأس وما وعى » المراد ما حواه الرأس وهو:السمع، والبصر والكلام،
 فلا يسمع إلى فحش الكلام، ولا يتكلم بفاحش الكلام، ولا ينظر إلى محرم قال تعالى: ﴿ إِنَّ السَّمْعُ وَالْبَصْرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰلِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولاً (٣٤) ﴾ [الإسراء].

« وليحفظ البطن وما حوى » المراد أن يحفظ نفسه ، من أكل الحرام ، ويحفظ

⁽١) استحيوا من الله : الحياء هو انقباض النفس عن إتيان أمر مخافة الذم .

⁽٢) فليحفظ الرأس وما وعي : مثل السمع ، والبصر ، واللسان .

⁽٣) البطن وما حوى : فلا يأكل الحرام ، ويحفظ فرجه من الفاحشة .

⁽٤) رواه الترمذي

الشعر في موكب السنة المطهرة ________ ١٠٥

فرجه من الفاحشة والزنا ؛ لأن البطن يحــوى شهوة الطعام وشهوة الجنس ، قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ۞ ﴾ [المؤمنون] .

(زينة الحياة الدنيا » المواد زخرفها وبهرجها الخادع الذي يفتت به كثير من الناس ، قال تعالى : ﴿ وَلا تَمُدُنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ وَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيـــهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ (اللّهُ عَلَيْهِ)
 وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ (اللّهَ) ﴾ [طه] .

الشرح الأدبي:

فى هذا الحديث الشريف ، قبس من أقباس النبوة وشعلة من شعل الإيمان ، يرشدنا إليها نبى السهدى والرحمة ؛ لنجعلها نبراسًا لنا فى الحساة يضىء أمامنا الطريق ، ويأخذ بأيدينا إلى معارج العز والسعادة ، فسلا خير فى الإنسان إذا تعرى من الفضائل ، ولا قيمة له إذا فقد الحياء والأخلاق ، فالأمم إنما تشاد بأخلاقها ، والمجتمعات إنما توزن بآدابها ، وإذا لم يكن عند المرء خلق وأدب ، فلا خير فيه وقديما قال الشاعر العربى :

إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستحى فاصنع ما تشاء فلا والله ما في العيش خير ولا الدنيا إذا ذهب الحياء يعيش المرء ما استحيا بخير ويبقى العود ما بقى اللحاء

فالرسول على يدعو أصحابه في هذا الحديث الشريف إلى التخلق بخلق الحياء الكريم ، الذى هو من صفات _ المؤمن الكامل _ ويرشدهم إلي حقيقة معنى الحياء ، الذى يحبه الله تعالى ، ويريده لعباده . . الحياء الصادق الذى يعصم صاحبه من الانحراف ، ويجنبه من التردى في مهاوى الزيغ والضلال فيقول صلوات الله وسلامه عليه .

" استحيوا من الله حق الحياء " فليس المقصود هو مجرد التظاهر بالحياء ، أو التخلق به بالشكل الذى تعارف عليه الناس ، بل الغرض أن يعرف المؤمن حقيقة معنى الحياء ، المنبعث من جوهر الإيمان ، فالحياء الحقيقى هو الذى يسمو بصاحبه نحو الكمال ، ويرتفع به عن حضيض المعاصى ، الذى انغمس فيه كثير من الناس ، حيث سادوا مع شهواتهم وأهوائهم ، ولم يصونوا جوارحهم وأعضاءهم ، ولذلك فقد نبه عليه الصلاة والسلام ، إلى هذا المعنى الدقيق حين قال :

« من استحیا من الله حق الحیاء فلیحفظ الرأس وما وعی ، ولیحفظ البطن وما
 حوی ولیدکر الموت والبلی » .

١٠٦ _____ الشعر في موكب السنة المطهرة

نعم هذا هو الحياء الحقيقى الذى يدعو إليه نبى الإسلام ، وهو أن يحفظ الإنسان حواسه ، يحفظ سمعه وبصره ولسانه ، فلا يسمع إلى فحش أو هُجُر ، ولا ينظر إلى محرم أو شهوة ، ولا يتكلم بقبيح أو منكر ، وكذلك يحفظ بطنه فلا يدخل فيه حرامًا ، ويحفظ فرجه ، فلا يرتكب فاحشة ، أو يلوث شرفًا ، ويحفظ يديه ورجليه وسائر أعضائه وحواسه ، فلا يمشى إلى رجس ، ولا يشهد زورًا ، ولا يحتدى على إنسان ، وهكذا يكون قد تحقق معنى الحياء ، وتخلق بذلك الخلق الكريم الطاهر ، الذى كان من خلق الرسول العظيم ، ولقد صدق عليه الصلاة والسلام حين قال :

ا إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى : إذا لم تستح فاصنع ما شئت » .
 وصل اللهم على سيدنا محمد النبى الأمى .

شعر الحديث الثاني والعشرين : حقيقة الحياء

يَروِي ابنُ صَخْر عن إمام الخلقِ (١) في صِدق أمين ١ أوصَى رسُولُ الله في صدق جسمسيع المسلمين ٢ تلك الوصايا خالداتٌ ، في نفــوس الفاهـمين ٣ أُولى وصَايَاهُ : الحسياءُ ، فنعم وصفُ المؤمنين ٤ مِن قبوله : اسْتَحبيوا من المولى حَياءَ الصَّادقين ٥ إنَّ الحياءَ فَضيلةٌ في الناس تُغرى المادحين (٢) ٦ قـــالوا له: إنّا لـنَسْتَحيى حـــيــاءَ العـــارفين ٧ إنا لنست حسيى من المولى إله العسالين ٨ قـــال النبيّ يجـــيـــبـهم ، لـكنّ بأسلوب مـــبين ٩ إنَّ الحسياءَ مِنَ الإله ، فليس ذاكم عن يقين ١٠ هو مــا وَعَاهُ الرَّاسِ فلتــحـــفظه من فِعْلِ مــشين ١١ والبَطن صُنْهُ ومسا حَواهُ وذاك بسالحَسْزُم المتين ١٢ ولتسذكـــرنّ الموت دومًا ، لا تكن في الغـــافلين ١٣ إنَّ الذي يرجـو النـجـاة ، وكـان ذا عـقل ودين ١٤ فليستـــركنّ زَخــــارفَ الدنيـــا وفعْل المــاجنَين ١٥ من يفــعــلنُ هذا وهذا وهو راض مــــــتكين ١٦ ذاك الذي استـحيا من المولى حَياءَ الموقنين ١٧

⁽١) إمام الخلق : هو محمد ﷺ .

⁽٢) تغرى المادحين : أي أن الإنسان الموصوف بالحياء ، يبادر الناس بمدحه والثناء عليه .

٢٣ _ حديث : الإسلام دين القوة

عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه ، أن رسول الله على قال :

« المؤمنُ القَوى (١) ، خيرٌ وأحَبّ إلى الله من المؤمن الضّعيف ، وفى كل خَير ، احرص على ما ينفعُك واسْتَعنَ بالله ولا تعجز (٢) ، وإن أصّابك شيء فَلا تَقُل : لو أنّى فعلت كذا ، لكان كذا وكذا ، ولكنْ قل : قَدَّر اللهُ ومَا شَاءَ فَعل ، فإنّ لو تفتح عمل الشيطان » (٣) .

شرح الحديث

" المؤمن القوى " القـوى هنا ، ليس المراد منه قوة الجسم فـحسب ، بل إن اللفظ جاء عامًا ، ليشمل القوة بجمـيع أنواعها ، من قوة البدن ، وقوة النفس . وقوة العلم وقوة الإيمان ، وهكذا فـالمؤمن القوى في إيمانه وفي عقـيدته وفي علمه وفي جسـمه ، خير من المؤمن الضعيف .

" وفى كل خير " التتنويسن " كل " يسمى " تنوين عوض " وهو التنوين الذى يأتى عوضًا عن الاسم ، ويلحق لفظ كل ، فهذا التنوين عوض عن قوله وفى المؤمن القوى خير ، خير ، والمؤمن الضعيف خير .

" احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز " الحرص ، هو العناية بالشيء والاهتمام به ، حتى لا يفوت . . واستعن بالله ، الاستعانة ، طلب العون من الله سبحانه وتعالى ، والاعتماد على ا الاسباب أو الاشخاص ، فمن أعانه الله ، فهو المعان ، ولا تعجز بكسر الجيم على الأفصح أى لا تفرط ولا تقصر فى العمل ، بل اعتمد على الله ، مع اتخاذ الأسباب .

« كذا وكذا » أي حصل الأمر الفــلاني ، أو الشيء العلاني ، فهما كناية عن شيء

⁽١) المؤمن القوى : أي في إيمانه ، وفي جسمه ، وفي رأيه .

⁽٢) ولا تعجز : أي لا تقصر ولا تفرط ، ولا تيأس .

⁽٣) رواه مسلم .

الشعر في موكب السنة المطهرة _______________

مبهم ، " تفتح عمل الشيطان " أى وساوس الشيطان وأوهامه التى يلقيها على الإنسان فيكون سببًا لخسرانه وهلاكه .

الشرح الأدبي:

فى هذا الحديث النبوى الكريم، دعوة إلى القوة وإلى الأخذ بأسباب العزة والنصر، فالإسلام دين القوة ودين العزة والكرامة لا يرضى _ بحال من الأحوال _ أن يكون اتباعه فى ضعف وهوان، أو ذلة واستكانة؛ لأن المؤمن عزيز: ﴿ وَلِلَّهِ الْعَزَّةُ وَلَرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِينَ وَلَكِنَ الْمُنَافَقِينَ لا يَعْلَمُونَ △ ﴾ [المنافقون].

فلا يجتمع إيمان وهوان ، كما لا يجتمع النور مع الظلام ، كيف لا . . والمؤمن يعلم أن له إحدى الحسنيين : إما النصر والسعادة ، وإما الفوز بالشهادة ، وشعاره الذي يردده قول الشاعر العربي :

عش عزيزًا أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود

ولهذا فقد دعا الإسلام إلى القسوة في كثير من آيات الذكر الحكيم : ﴿ وَأَعِدُوا لَهُم مَا اسْتَطَعْتُم مِن قُوتُه وَمِن رَبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهُبُونَ بِهِ عَدُو السَّلَّةِ وَعَدُوكُم ﴾ [الانضال : ٢٠] وضرب رسول الإنسانية مثلاً ، أروع الأمثلة في الشجاعة والقوة ، حين فر الناس من حوله يوم حنين ، ولم يبق معه إلا نفر يسير ، فكان ﷺ وهو راكب على بغلته ، يخترق صفوف الأعداء ، متقدمًا لا متقهقرًا ، وهو يقول :

أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب

ولا عجب أن ترى هذا التوجيه الكريم من رسول الهدى والنور ، ونبى الرحمة يحتي يدعونا فيه إلى سلوك طريق القوة ، ويفضل المؤمن القوى ، على المؤمن الضعيف ؛ لأن القوة هي طريق العربة ، وهي طريق النصر ، وليست القوة التي دعا إليها نبى الإسلام على قوة العضلات، أو قوة الجسم ، بل هي تشمل ضروب القوة : من قوة الجسم والعقل والعلم وقوة الخلق والدين وجميع السبل التي تقوى الإنسان جسميًا ، أو عقليًا ، أو روحيًا ، حتى يبقى المؤمن مهيب الجانب ، عزيز النفس ، مصون الكرامة ، وليس للأخذ بالأسباب ، مع اعتماده الأساسي على الله عز وجل ولو أن المسلمين أخذوا بهذا الهدى النبوى الكريم ، لعاشوا أعزة سعداء كرماء ، وليتهم يفعلون !!

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

يُروى الصحابي الجليل إلى جميع المسلمين ا عن خير خطق المله قال وقول أنصح أمين ا مرب السماء يحب كل الاقسوياء المؤمنين المرب السماء يحب كل الاقسوياء المؤمنين الكن في الاثنين (۲) خير الاتكونوا جاهلين الكن في الاثنين (۲) خيراً لا تكونوا جاهلين الماحسرص على نقع مع الإيمان دنيا ثم دين الا تعسجزن بل استعن بالله يا نعم المعين لا تغضين، ولا تقل الم المنتغين بالله يا نعم المعين لا لا تغضين، ولا تقل الو أنني جنت الفعال الآخرين (۲) الم طل كل الناجسجين الم لل كل الناجسجين الم لل قل : بهلذا قلد المولى برغم أنف المنكرين الم مالم يشأه فلن يكون برغم أنف المنكرين الم المالم المين المالم اليقين المالم المناب المالم اليقين المالم المناب المالم المناب اللهين المال الاحسان المناب المناب اللهين المال العلم المناب ال

⁽١) ضعيف مستكين : أي مستسلم .

⁽٢) في الاثنين خيرًا : في المؤمن القوى والمؤمن الضعيف .

⁽٣) جئت القعال الآخرين : أي لو أنني فعلت كذا ، لكان كذا !!

٢٤ ـ حديث: هلاك الأمم

عن أم المؤمنين ، زينب بنت جحش ، رضى الله تعالى عنها أن النبي شد دخل عليها فرعاً يقُول:

« ويلٌ للعرب (١) مِن شَرّ قد اقترب ، فُتِحَ اليوم من رَدْم يأجوج ومأجوج (٢) مثل هذه » وحلق بإصبعيه (٣) : الإبهام والتي تليها - فقلت : يا رسول الله ! أنهلك وفينا الصالحون ؟!

قال : « نعم إذا كثر الخبَث (٤) » (٥) .

شرح الحديث

" فزعًا يقول : ويل للعرب من شر قد اقترب " الفزع ، الذعر والخوف منه ، قوله تعالى : ﴿ لا يَحْزُنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبُر ﴾ [الانبياء : ١٠٣] ، وقوله تعالى : ﴿ وَهُم مَن فَزَعٍ يَوْمَلا آمَنُونَ (الله الله عَلَى) وفي الحديث الشريف الذي رواه أنس بن مالك : فزع أهل المدينة ذات ليلة ، فخرجوا جهة الصوت ، فرأوا رسول الله على وهو راجع يركب بغلته وهو يقول : لن تراعوا ، لن تراعوا ، فكان الرسول على أسبقهم .

وكلمة ويل ، تستعمل للتهديد والوعيد مثل قوله تعالى : ﴿ فَوَيْلٌ لَهُمْ مَمَّا كَتَبَتْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مَمَّا يَكُسُبُونَ ١٤٠ ﴾ [البقرة] ، وقوله تعالى : ﴿ وَيُلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ] ﴾ [المطففين] أى هلاك وعذاب لهم ، قال في الصحاح : ويل كلمة مثل ويح إلا أنها كلمة عذاب ، وقد تستعمل لإظهار الحسرة والتفجع ، كما في الحديث هنا ، وكما في

⁽١) ويلٌ للعرب : ويل كلمة تستعمل للتهديد والوعيد .

⁽٢) ردم يأجوج ومأجوج : هو الردم الذي ورد ذكره في سورة الكهف .

⁽٣) وحلق بإصبعيه : أى جعلهما مثل الحلقة المستديرة .

⁽٤) إذا كثر الخبث : أي الزنا .

⁽٥) رواه البخاري ومسلم .

117 ________ الشعر في موكب السنة المطهرة قوله تـعالى : ﴿ وَهُمَا يَسْتَغِيــُثَانِ اللَّهُ وَيُلْكَ آمِنْ إِنَّ وَعُدَ اللَّهِ حَق ﴾ [الاحقاف : ١٧] ، والعرب اسم جـمع يقابل : الفُرس والعـجم ، وأما الأعراب ، فـهم سكان البوادى ، يقابل سكان المدن ، وهم الحاضرة .

(ردم يأجوج » الردم السد العظيم ، ومنه قبوله تعالى : ﴿ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُمْ وَرَبْنَهُمْ وَاللهِ العَلْمَ عَلَى اللهِ العَلْمَ اللهُ اللهِ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهِ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهِ العَلْمَ اللهِ العَلْمَ اللهِ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهِ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهِ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهِ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمُ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ اللهُ العَلْمَ اللهُ اللهُ العَلَى اللهُ العَلْمَ اللهُ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ العَلْمَ اللهُ اللهُ العَلْمَ اللهِ العَلْمَ اللهِ العَلْمُ اللهُ العَلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ العَلْمُ اللهُ الل

ويأجوج ومـأجوج هما : التـتر والمغول ، أصلـهما من أب واحـد يسمى ـ ترك ـ وكانوا يسكنون الجزء الشمالي من آسيا ، وهم من الأمم المتوحشة .

« الخبث » أى إذا كثر الفسوق والفجور ، هكذا فسره الجمهور ، وقيل : المراد به المعاصى مطلقًا ، وأصل الحبث ، الشىء النجس المستقبح ، ثم أطلق على كل فاسد وقبيح من القول والعمل .

الشرح الأدبي:

فى هذا الحديث الشريف من دلائل النبوة ، ومظاهر الرسالة ما فيه ، فقد أشار إلى ناحية غيبية ، تقع للعرب فى المستقبل القريب ، وقد حصل كما أخبر الصادق المصدوق عيث كثرت الفتن والنكبات على العبر والمسلمين ، واشتد عليهم البلاء ، وحلت بهم الكوارث وذلك كله ناتج عن تغيرهم وانحرافهم عن هدى الإسلام الحنيف واستبدالهم النظم والقوانين العربية ،التى هى من وضع البشر بالنظام السماوى الإلهى . . فلذلك استحقوا عذاب الله وانتقامه ، وإذا كثر الشر والفساد ، وانتشرت المعاصى والمنكرات ، هلك الناس جميعًا ، صالحهم وطالحهم وأحاط بهم العذاب ؛ لأنهم بهذا السكوت عن مقاومة المنكر جرؤوا الناس على اقتراف الآثام والفواحش ، وهذا ما أشار إليه هدى الرسول العظيم على حين سألته زينب رضى الله تعالى عنها : أنهلك وفينا الصالحون ؟! قال : « نعم ، إذا كثر الخبث » .

والحديث الشريف ، يصور حالة النبي ﷺ وهو يدخل بيت زوجه زينب رضى الله تعالى عنها وهــو في حالة من الفزع ، والاضطراب تشير إليــهما علائم وجــهه الشريف

الشعر في موكب السنة المطهرة _________________________________

وحزنه العميق وهو يردد هذه الكلمات: ﴿لا إِلهُ إِلاَّ اللهُ، ويل للعرب من شر قد اقترب».

فإن هذه الصورة المفزعة لتشهد بمبلغ الأسى ، والحزن الذى كان يختلج فى صدره لل يل يلحق العرب من كوارث ومصائب لا تعد ولا تحصى ، وقد أشار الرسول الكريم إلى تلاحق الفتن ، وتتابع النكبات على العرب بكناية لطيفة هى ابتداء انتقاب السدّ ـ سد يأجوج ومأجوج ـ وهو السد الذى يحجز وراءه تلك الأقوام المتوحشة ، التى إن خرجت أهلكت الحرث والنسل ، فهو إذا تشبيه للفتن التى تحصل للعرب والمسلمين بالبلاء الذى يكون وراء خراب ذلك السد ، وما يتولد على أثر الخراب ، من أضرار فادحة ، تلحق بالناس الآمنين ، أجارنا الله من فتنة الدنيا والدين .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث الرابع والعشرين : هلاك الأمم

عن زينب الفُضلى وإحدى أمسهات المؤمنين ا تروى لنا من قسول خير الخلق كالنور المبين ٢ قسالت: أتانا المصطفى يومًا يُرى كالفُؤعين ٣ يسدو عكيه الرعبُ حقاً ثم قال لنستبين (١) ٤ ويلٌ لكلَّ العُرب من شسر قسريب عن يقين ٥ اليسوم فُتِح الرَّدمُ (١) عن شر الخليقة أجمعين ٦ جُزَّ كبير منه يسدو للعيون المسصرين ٧ يأجوج خلف الردم كانوا قابعين ٨ جُنَّ كبير حق الله ، كونوا للمقالة مدركين ١٠ لن يخرجوا إلا قبيل الحسير حشر العالمين ٩ قالت : فقلت له : أيا خير الورى والمرسلين ١١ هذا الهلاك يتم رغم وجود بعض الصالحين ؟! ١٢ فورًا أجاب عن السُّوال ، بكل حزم الواثقين ١٣ فورًا أجاب عن السُّوال ، بكل حزم الواثقين ١٣ إن يكثر الخيب الخبيث وزاد فعل المفاسقين ١٤ من ثم فانتظروا الهلاك ، فلن تكونوا آمنين ١٥ من ثم فانتظروا الهلاك ، فلن تكونوا آمنين ١٥

⁽١) ثم قال لنستبين : لنفهم ونتبين سبب ما يبدو عليه من الفزع .

⁽٢) فتح الردم : هو ردم يأجوج ومأجوج .

٢٥ _ حديث: ضياع الأمانة

عن أبي هُريرة رضي الله تعالى عنه أنه قال :

بينما النبي ﷺ، يُحدثُ القَوْمَ ،جَاءه أعرابي فقال: متى الساعة (١) ؟! فمضى رسُولُ الله يُحدّث ، فقال بعض القوم: سمع ما قال فكره ما قال فمضى رسُولُ الله يُحدّث ، فقال بعض القوم : سمع ما قال فكره ما قال وقال بعضُهم: بل لم يَسْمَع ، حتى إذا قَضَى حديثه (٢) ، قال: « أين السائل عن الساعة ؟! » قال: ها أنا يا رسول الله ، قَالَ: « إذا ضُيّعت الأمانة فانتظر الساعة » ، قال: إذا وسّد الأمرُ إلى غير أهله (٣) ، فانتظر الساعة » (٤).

شرح الحديث

" بينما النبى على يحدث القوم " أى فى اللحظة التى كان يحدث فيها القوم ويعظهم والمراد بالتحديث : الوعظ والتذكير ، فقد كان على يعظ أصحابه ويذكرهم بين الفينة والفينة ، ولا يكثر عليهم خشية الملل والسآمة .

« جاءه أعرابي فقال : متى الساعة ؟! » المراد بالساعة ، القيامة وخراب الدنيا ،
 وإنما سميت القيامة بالساعة ؛ لأنها تأتى كلمح البصر ، فى مدة زمنية قصيرة ﴿ وَمَا أَمْرُ السَّاعَة إِلاَ كَلَمْحِ البَّصِر أَوْ هُو أَقْرَب ﴾ [النحل : ٧٧] .

فمضى رسول الله ﷺ: أى استمر فى حديثه ، ولم يرد على السائل تنبيهاً له إلى تعلم أدب الحديث ، وعدم مقاطعة المحدث .

[.] (١) متى الساعة ؟! : المراد بالساعة ، القيامة .

⁽۲) قضى حديثه : انتهى من حديثه الذى يحدث به أصحابه .

⁽٣) وسد الأمر إلى غير أهله : أي أسند الأمر إلى غير أهله .

⁽٤) رواه البخارى .

د كره ما قال » كرر لفظ القول : سمع ما قال ، فكره ما قال وذلك لدفع الالتباس
 لثلا يوهم أن الكراهية كانت للسائل .

 إذا ضيعت الأمانة » المراد بالأمانة ، كل ما التسمن الله عليه عباده من تكاليف شرعية ، وواجبات دينية ، وقد فسرها الحديث الشريف بإسناد الأمور إلى غير أهلها .

" إذا وسد الأمر إلى غير أهله " أى أسند الأمر إلى غير أهله ، ووكل إلى من لا يصلح له ، كتسليم الجاهل أمور التعليم ، وتولية الخائن ووظائف الدولة ، وإسناد الشؤون العامة إلى من لا يحسن التدبير ، كالمرأة وقد قال ﷺ : " لن يفلح قوم ولوا أمرهم أمرأة " . وفي الحديث الشريف : " إذا كانت أموركم إلى نسائكم ، فبطن الأرض خير لكم من ظهرها " ومعنى الحديث : " أن الموت خير لكم من الحياة " .

الشرح الأدبي:

فى مدرسة النبوة وعلى يدى النبى الهادى الكريم ، والمربى الأعظم على ، تلقى أصحاب رسول الله على على علومهم ونشؤوا تلك النشأة الفاضلة ، بعد أن غرفوا من بحر الكمال ، ونهلوا من معين العلم ، فكانوا نجومًا زاهرة ، وبدورًا ساطعة ، وتخرجوا من مدرسة النبوة يحملون للعالم مشاعل الهداية والنور ، ويرشدونهم إلى طريق الخير السعادة !

من أين تخرج أصحاب رسول الله ﷺ ؟ وأين درسوا ؟ ومن أى جامعة كبيرة حملوا هذه الشهادات العالية الرفيعة ، التى أصبحوا بها أساتذة الدنيا ، وأساطين العلم والمعرفة والثقافة ؟

إنهم درسوا على يدى النبى الكريم ، وتلقوا علومهم من المصدر الأصيل الذى لا ينطق عن الهدوى . . وتخرجوا من المسجد الذى كان ولا يزال أكبر مصدر للإشعاع العلمى ، وأكبر مركز للعلوم والعرفان ، فمنه تخرج العلماء والأدباء ، والأبطال والشجعان ، هذا هو رسول الله يَشِيُّ يجمع أصحابه فى المسجد ويجلس إلى جانبهم كواحد منهم ليعظهم ويذكرهم ويرشدهم ، إلى ما فيه سعادة الدنيا والآخرة ، ويدخل أعرابي فيرى رسول الله يحدث أصحابه فيقف يستمع إلى هديه الشريف ، ثم يلقى عليه سؤالا قبل أن يتم الرسول كلامه ، يسأله عن الساعة يريد أن يعرف أحوالها ، ويظهر من سؤاله أنه كان مهتماً مشغول البال والفكر بأمر الساعة ، وأمر القيامة ، ولكن من سؤاله أنه كان مهتماً مشغول البال والفكر بأمر الساعة ، وأمر القيامة ، ولكن

الرسول على الصحابة ، وظل متابعًا لحديثه ، الأمر الذى جعل بعض الصحابة ، يظنون أن الرسول الكريم لم يسمع سؤاله والبعض الآخر يقول : بل سمع الرسول سؤاله ولكنه كره أن يجيبه لأنه لم يتم حديثه آنذاك ، ويستمر الرسول في حديثه ، حتى إذا انتهى منه التفت إلى أصحابه يسألهم ، " أين السائل عن الساعة !! " فيجيبه الأعرابي : ها أنذا يا رسول الله . . أى ها أنا حاضر بين يديك اسمع كلامك وكلى انتباه إلى ما تقول . فيجيبه على بتلك الكلمة الرائعة الجامعة : " إذا ضيعت الأمانة فانتظر الساعة " وحماً إنها لكلمة هادفة وحكمة بالغة من جوامع كلمه على " ، فالأمانة إذا ضاعت ، والمسؤولية إذا فقدت والأمور إذا تقلدها الجهال ، وأصبحت الحياة فوضى ، فإن ذلك أكبر برهان على قرب قيام الساعة . . وقد أحسن من قال :

لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم ولا سراة إذا جهالهم سادوا تبقى الأمور بأهل الرأى ما صلحت فإن تولت فبالأشرار تنقاد

فالأعـمال إذا تسلمها الأغـرار الجهال ، ومقـاليد الحكم إذا أصبحت بيـد الأشرار والفجار فسلام على الدنيا وسلام على أهلها ، ولقد صدق المصطفى الهادى البشير حين قال : " إذا كـان أمراؤكم شـراركم ، وأغنياؤكم بخـلاءكم ، وأموركم إلى نسـائكم ، فبطن الأرض خير لكم من ظهرها » .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

شعر الحديث الخامس والعشرين : ضياع الأمانة

رَاوِي الحديثِ أبو هُريــرة صَاحِبُ الهـــادِي الأمين ١ يَرُوى عن المعصُوم قـــولاً صـــادقًا للعالمين ٢ كَان النبي يُحَدِدُ لُثُ الأصحابَ ، كانوا سَامعين ٣ رَجُلٌ مِنَ الأعْراب جاءَ المصطفى كى يَستَبِين ٤ يا خَيــر خلق الله أخبرني بعلم العارفين ٥ قل لى: متى تأتى القيامة يا إمام المتقين ؟! ٦ ظل النبيّ مُحدِّثًا ، لم يلتفت للمستبين (١) ٧ القوم قالوا عنه : قَد كرهَ السُّؤَال على اليقين ٨ والبسعض قالوا : إنه لم يسسمع السوال المبين ٩ بعد انتهاء حديث سأل النبي الحاضرين ١٠ أين الذي ألقى الـسُّوالَ وكـانَ في المتَعـجِّلين ؟! ١١ فسأجمابه ، إنسى هنا ، يا خمسيسر كمل المرسكين ١٢ قال النبي له : فكن من قاولنا في الواثقين ١٣ إذْ مِا الأمَانةُ (٢) ضُيَّعَت مِا بَين كُلِّ المسْلِمين ١٤ من ثَم فانتظروا القيامة أمرُ ربّ العالمين ١٥ فأجاب ، كيف ضياعها ؟! إنى مِنَ المتَعجّبين !! ١٦ قــال النبـيُّ إذا توليّ الأمْرَ بعض المـفـــــدين ١٧ تلكم عـــــلامــــات القــــيــامـــة فلتكــونوا مُوقنين ١٨

⁽١) لم يلتفت للمستبين : أي لم يجب على سؤال الأعرابي واستمر في حديثه لأصحابه .

⁽٢) إذ ما الأمانة ضيعت : أى إذا ضاعت الأمانة بين الناس وسادت الخيانة .

٢٦ ـ حديث: الكاسيات العاريات

عن أبي هُرْيرةَ رضى الله تعالى عنه عن النبي عِيلَ أنه قال:

« صنفان (۱) من أهل النار لم أرهما (۲): قوم معهم سياط (۳) كأذناب البقر ، يضربون بها الناس ، ونساء كاسيات عاريات (٤) ، ماثلات عيلات (٥) ، رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة ، لا يدخلن الجنة ، ولا يجدن ريحها ، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا » . وفي رواية أخرى : « وإن ريحها ليوجد من مسيرة خمسمائة عام » (٢) .

شرح الحديث

« صنفان من أهل النار » أى فئتان وفريقان ، مثنى صنف بمعنى الفريق والجماعة ،
 وفى الأثر: « صنفان إذا صلحا صلح الناس ، وإذا فسد فسد الناس: العلماء والأمراء » .

لم أرهما ، المراد أنهما لم يكونا في زمانه ﷺ ، وأنهما سيحدثان في المستقبل ،
 وفيه معجزة للسرسول الكريم ، حيث أخبر عن أمور مغيبة ، وقد وقعت كما أخبر الصادق المصدوق .

سياط ، جمع سوط ، وهو الجلد المضفور ، وهو أكثر وأشد إيلامًا من العصا وقد يراد بالسوط أنواع وضروب العذاب ، قال تعالى : ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابِ ٢٠) ﴾ [الفجر] .

1 كاسيات عاريات ، المعنى كاسيات في الصورة ، عاريات في الحقيقة ، لأنهن

⁽١) صنفان : مثنى صنف ، أى فئتان .

⁽٢) لم أرهما : أي ليسا في هذا الزمان .

⁽٣) سياط : أداة للضرب أشد إيلامًا من العصا .

⁽٤) كاسيات عاريات : يلبسن ملابس شفافة .

⁽٥) ماثلات مميلات : يبغين إغراء الرجال بأساليب مختلفة .

⁽٦) رواه مسلم .

يلبسن ملابس شفافة رقيقة لا تستر جسدًا ، ولا تخفى عورة والغرض من اللباس إنما هو الستر قال تعالى : ﴿ لِبَاسًا يُوارِي سَوْءَاتِكُم ﴾ [الاعراف : ٢٦] فإذا لم يستسر اللباس ، كان صاحبه عاريًا .

الماثلات مميلات » أى يتبخترن في مشيتهن بقصد الفتنة والإغراء ، فهن ـ ماثلات ـ في مشيتهن ـ مميلات ـ لقلوب الرجال ، بخلاعتهن ، يتصنعن الدلال ، ويتعمدن إثارة الرجال ، وهذا من عمل الفاجرات والعياذ بالله .

ا كأسنمة البخت » أصل السناء: الشيء المرتفع ، وسمى القـتب الذى على ظهر
 البعير - سنامًا - لأنه مرتفع - والبخت - الإبل والمراد أنهن يصففن شعورهن فوق رؤوسهن ، حتى تصبح مثل سنام الجمل ، أو تصير كأنها شاهق من الجبل .

الشرح الأدبي:

معجزة من معجزات الرسول الكريم على تظهر في هذا الزمان ، الذي كثر فيه الفساد ، وظهرت فيه الميوعة والانحلال ، وانتشر التعرى والتكشف بين النساء باسم المدنية والتحرر ، وباسم تطور الزمان ، فلم يعد هناك وازع من دين أو وجدان ، وإنا لله وإنا إليه راجعون ، فالرسول الكريم وهو الصادق المصدوق يخبر عن أهل النار ، ويخص بالذكر منهم صنفين من البشر :

الصنف الأول : الظلمة الذين يعتدون على خلق الله ، وعباده بالضرب والإهانة ، والتعذيب والتنكيل ، لا عن استحقاق بل لمجرد حب التعالى والظهور ، وإشباع نفوسهم المتعطشة إلى سفك الدماء ، وتعذيب الأبرياء _ والله تبارك وتعالى يقول : ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَـمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَـذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ۞ ﴾ [الذين فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَـمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَـذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ۞ ﴾

ولقد صور الرسول الكريم هؤلاء الظلمة وكأنه يشاهدهم ويسراهم ، وهم يعتدون على الناس . . صورهم وفى أيديهم السياط الغليظة ، التى تشبه أذناب البقر ، فى غلظها ومتانتها ، أو فى قسوتها وألها ، وهم ينهالون على الناس ضربًا وتسعذيبًا ، وتنكيلاً وتشريدًا ، لا يرحمون أحدًا نضعفه ، ولا يحترمون أحدًا لسنّه أو لجاهه ، بل هم يعتدون على الزمان وانتشر على أيدى

أما الصنف المثانى : فهن النسوة الفاجرات ، اللواتى خالفن تعاليم الإسلام ، وآداب الدين فخلعن ملابسهن ، وكشفن الجزء الأكبر من صدورهن ، ومواضع الفتنة من أجسادهن ، ولبس الملابس الرقيقة التي لا تستر جسدًا ، ولا تخفى عورة ، وإنما تزيد في الفتنة والإغراء ، ومثين مشية فيها التخنث والتكسر للفت أنظار الرجال .

ولقد صور عليه أفضل الصلاة والتسليم ، هؤلاء النسوة وهن يتبخترن في الشوارع والطرقات ، ويتسكعن في الأسواق والمنتديات ، ليس لهن عمل إلا الإغراء للرجال ، وإفساد الشباب والمراهقين ، صورهن بصورة من تتعمد إثارة الفتنة وإغراء الرجال ، حتى ليخيل إلى الناظر أنها - بهذه المشية الخليعة - تدعوه إلى نفسها وتراوده من أجل عمل الفاحشة بها ، وهذا هو معنى قوله على الله على الفاحشة بها ، وهذا هو معنى قوله على الأرة الشهوة في قلوبهم ، ثم عدد الرسول مشيتهن ، عميلات لقلوب الرجال ، يقصدن إثارة الشهوة في قلوبهم ، ثم عدد الرسول الكريم من قبائعهن بأنهن يصففن شعورهن ، حتى يصير شعر الواحدة منهن مثل سنام الجمل في الارتفاع وقد وضعت عليه أنواع الزينة ، وصبخته بأنواع من الأصباغ ، وكدسته فوق رأسها . . وقد ختم عليه الصلاة والسلام هذا الحديث ، بما يفزع له قلب الإنسان فقال : « لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها » وأى عذاب أشد ، من أن يحرم الإنسان الجنة ونعيمها ، وألا يسجد ريحها ، وإن ريحها يوجد من مسيرة خمسمائة عام . . اللهم عافنا واعف عنا واحفظنا .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث السادس والعشرين: الكاسيات العاريات

يروى الـصَّحـــابيُّ الجليـلُ أبو هريـرة في يـقين ١ من قَوْل خَيـــر الخلق مـــُثل النّور يَهـــدى التّائهين ٢ صِنفان لم أر منهما أحدًا فليسوا ظاهرين (١) ٣ النار سوف تكون مشواهم فليسوا مُفلحين ٤ صنفٌ له باعٌ طويل في الأذي للآخـــريـن ٥ معهم سياط يضربون الناس ضُرَّبَ الباطشين ٦ قومٌ طغاةٌ لا ترى فيهم صفات المؤمنين ٧ هذا هو الوصف الصحيح عن الرجال الظالمين ٨ أما النساء فَقُولنا عنهن قول الصادقين ٩ منهن نوعٌ مُفْسداتٌ ؛ في ذوى عسقل ودين ١٠ الكاسميسات العاريات ، جنود إبليس المعين ١١ الماثلات إلى المجــون بكــل فـــعل قـــــد يُشين ١٢ لا يدخيلن لجنة الرضيوان بين الداخلين ١٣ بل لا يجدن أريجها (٣) الفَوَّاح للمتشوقين ١٤ تالـله إن أريجـــهـــا يســـرى لألاف السـنين ١٥ هذا قــرار صـادر من أمـر ربّ العـالمين ١٦

⁽١) فليسوا ظاهرين : مثنى ، لكن ليس الاثنين فحسب ، بل لجميع الذين ينطبق عليهم الوصف من الصنفين .

⁽٢) مثواهم : أي مكانهم الدائم .

⁽٣) أريجها : الرائحة الطيبة المنبعثة منها .

۲۷ ـ حديث: احتجاج آدم وموسى

« احتج ّ آدمُ ومُوسَى (١) ، عند ربهما فحج ّ آدَم مُوسَى (٢)،قال مُوسى : أنت آدم الله على خلقك الله بيده ، ونفخ فسيك من روحه ، وأسْجَدَ لكَ ملائكته ، وأسكنك في جنته ، ثم أهبطت الناس بخطيئتك إلى الأرض ؟!

فقال آدم : أنت مُوسَى الذى اصْطَفَاك اللهُ برسَالَتِه وبكلامه ، وأعطاك الألواح فيها تبيان كل شيء ، وقربك نجيًا ؟!

فبكم وجَدتَ الله كتبَ التّوراة قبل أن أخلق ؟!

قال موسى : بأربعين عامًا ، قال آدم : فهل وجَدْت فيها : « وعصى آدم ربّه فَغوى ؟! » قال : نعم . قال : أفتلومنى على أن عملت عملاً كتبه الله على قبل أن يخلقنى بأربعين سنة ؟! » .

قالَ رسُولُ الله ﷺ : « فحج آدم مُوسَى » (٣) .

شرح الحديث

« احتـج آدم وموسى » أى تحـاجج ، وفى رواية أنه أراد أن ذلك يقع منهمــا يوم القيــامة . . وفى رواية قــال موسى : يا رب أرنا آدم الذى أخــرجنا ونفســه من الجنة ، فأراه الله آدم فقال : أنت أبونا ؟! » الحديث . . . إلخ .

« أنت الذى أخرجت الناس من الجنة بذنبك ؟! وفى رواية البخارى هذه ، « أنت الذى خلقك الله بسيده ، وأسمجد لك ملائكته ، ثم أهبطت الناس بخطيئتك إلى الأرض ؟! » .

⁽۱) احتج آدم وموسى : أى تحاورًا وتجادلًا .

⁽٢) فحج آدم موسى : غلبه بالحجة .

⁽۳) فتح الباري ۱۱ / ۵۱۲ .

١٢٢ _____ الشعر في موكب السنة المطهرة

فقال آدم : " أنت موسى الذى اصطفاك الله برسالته وبكلامه ، وأعطاك الألواح فيها تبيان كل شيء ، وقربك نجيًا ؟! » .

هكذا ترى أن آدم ﷺ ، لم يجب على سؤال موسى ﷺ ، إجابة مباشرة ، بل كانت الإجابة سؤالاً موجها إلى موسى وهذه طريقة فى المحاجة ، تدل على رجاحة العقل الذى سئل .

فقال آدم : « أنت موسى الذى اصطفاك الله برسالته وبكلامه ، وأعطاك الألواح فيها تبيان كل شيء وقربك نجيًا ؟! » .

إن آدم يسأل موسى هذا السؤال ، ليقرره بأمر قد غفل عنه ، أو بمعنى أدق تعبيرًا ، ليجعله يجيب على سؤاله بنفسه .

لا يزال سؤال آدم متواصلاً فقال: «فبكم وجدت الله كتب التوراة قبل أن أخلق ؟! قال موسى: بأربعين عامًا ، قال آدم : فهل وجدت فيها : « وعصى آدم ربه فغوى ؟! » قال : نعم ، قال ـ أى آدم ـ أفتلومنى على أن عملت عملاً كتبه الله على قبل أن يخلقنى بأربعين سنة ؟! ثم قال رسول الله ﷺ : فحمج آدم موسى . ومعنى حمجه ، غلبه بالحجة ، يقال حاججت فلانًا فحججته مثل خاصمته فخصمته .

قال ابن عبد البر: هذا الحديث أصل جسيم لأهل الحق ، في إثبات القدر ، وأن الله عز وجل قضى أعمال العباد ، فكل أحد يصير إلى ما قدر له بما سبق في علم الله عز وجل .

قال : وليس فيه حجة للجبرية ، وإن كان في بادئ الرأى يساعدهم ، وقال الخطابي في معالم السنن : يحسب كثير من الناس ، أن معنى القضاء والقدر ، يستلزم الجبر وقهر العبد ، ويتوهم أن غلبة آدم كانت من هذا الوجه ، وليس كذلك ، وإنما معناه الإخبار عن إثبات علم الله ، بما يكون من أفعال العباد ، وصدورها عن تقدير سابق منه .

فإن القدر اسم لما صدر عن فعل القادر ، وإذا كان كذلك فقد نفى عنهم من وراء علم الله أفعالهم وأكسابهم ، ومباشرتهم تلك الأمور ، عن قصد وتعمد واختيار ، فالحجة إنما نلزمهم بها ، واللائمة إنما تتوجه عليهم ، وجماع القول في ذلك ، أنها

أحدهما بمنزلة الأساس ، والآخر بمنزلة البناء ونقضه ، وإنما جهة حجة آدم أن الله علم منهم أنه يتناول من الشجرة ، فكيف يمكنه أن يرد علم الله فيه ، وإنما خلق للأرض وأنه لا يترك في الجنة ، بل ينقل منها إلى الأرض ، فكان تناوله من الشجرة ، سببًا لإهباطه ، واستخلافه في الأرض ، كما قال تعالى قبل خلقه :

﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الأَرْضِ خَلِيفَة ﴾ [البقرة : ٣٠] قال : فلما لامه موسى عن نفسه قال له : أتلومنى على أمر قدره الله على ؟! فاللوم عليه من قبلك ساقط عنى ، إذ ليس لاحد أن يعيسر أحداً بذنب كان منه ؛ لأن الخلق كلهم تحت العبودية سواء ، وإنما يتجه اللوم من قبل الله سبحانه وتعالى ، إذا كان نهاه ، فباشر ما نهاه عنه ، وقول موسى ، وإن كان في النفس منه شبهة ، وفي ظاهره تعلق لاحتجاجه بالسبب ، لكن تعلق آدم بالقدر ، أرجح فلهذا غلبه .

والغلبة تقع مع المعارضة ، كما تقع مع البرهان .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه أجمعين .

شعر الحديث السابع والعشرين : احتجاج آدم وموسى

من قَوْل خَيـر الخَلقِ ذَاكَ المصطفى الهـادى الأمين ١ يحكى لقاءً تمّ بين اثنين في المتقدمين ٢ كَانَ اللقاءُ تحاورًا ، إذ فيه لومُ العاتبين ٣ أى بَين آدم والكليم أمام ربّ العالمين ٤ لكنّ آدم حَجّ مُوسَى ، كـــان ذا قـــول مُبين ٥ مُوسَى تَسَاءَل ، أنت آدم ،أصل كل الأدمين (١) ؟! ٦ أعطاك ربي فَضْلهُ ، سُواك من مساء وطين ؟! ٧ أمــر الملائكة الكرام ليَسْجُدوا لك طَائعين ؟! ٨ أيضًا وفي رُوض الجنان ، غَدوْت بين الخالدين ؟! ٩ أنزلتنا بخطيت أللأرض ، كنا ناعمين ؟! ١٠ لكنّ آدم قـــد أجَابَ بفطنة المتــحــــاورين ١١ متسَائلاً ، هل أنت موسى ، في عداد المرسَلين ؟! ١٢ فُضلت بالـتكليم دُون الخَلق طرًا أجـمــعين ؟! ١٣ أعطيتَ ألـواحًا وفـيـهـا النوريهـدى التـاثهين ١٤ ويضيف آدم سائلاً مُوسى سُؤال المستسبين ١٥ يا صاح في التـوراة عندك بغـية المتـــاثلين (٢) ١٦ هذا الكتابُ مُدُوّنٌ من قسبل خَلْقي عن يقين ١٧ مُوسى يَقُول : قُبيلَ خلقـك بضع عشرات السّنين ١٨ فيقسول آدمُ : قد صَدَقتَ ، ولم أزل في السائلين ١٩ أفهل وجَدتَ خطيئتي في ذلك السَّف ر المتين ؟! ٢٠

⁽١) أصل كل الآدمين : آدم هو أبو البشر .

⁽۲) بغیة المتسائلین : أی الجواب عن سؤالك .

الشعر في موكب المنة المطهرة _________________________________

موسى يقول: وجَدْتها، إنى إذًا فى الشاهدين ٢١ في على الشاهدين ٢٢ في قب اللاثمين ٢٢ أتلومني في اللاثمين ٢٢ أتلومني في اللاثمين ١٤ من قبل إيجادى، فيهذا منطق القَدَر المبين ٢٤ من قبل العلم اليقين ٢٥ منطق العلم اليقين ٢٥ لكن آدم حج مُوسَى، منطق التسوكلين ٢٦

٢٨ ـ حديث: الأخلاق ميزان الأمم

عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنه ، أنّ رسُولَ الله ع قال :

" إن من أحبّكم إلى ، وأقربكم منى مجلسًا يوم القيامة ، أحاسنكُم أخلاقًا ، وإن من أبغضكم إلى ، وأبعدكم منى مجلسًا يوم القيامة ، الشرّنَارُون (١) ، والمتَشدّقُون (٢) والمتَفَيهِقُون (٣) » ، قالوا : يا رَسُولَ الله !

فما المتشدقون ؟! قال ﷺ : « المتكبرون » (٤).

شرح الحديث

وأقربكم منى مجلسًا يوم القياصة ، أحاسنكم أخلاقًا » لا غرو أن ذوى الأخلاق الحسنة ، بين المناس قدوة لغيرهم ، يسعون بين الناس بالخير ، ولا يتكلمون إلا فى الحير ، ويحبون الخير لكل الناس .

لذلك لا تجد أحدًا من الناس يبغضهم . . وكيف يبغضهم الناس ، وهم المقربون من رسول الله على وعمن سوف يكونون قريبين من مجلسه يوم القيامة ، هذا فضلاً عن حبه على لهم .

وإن من أبغضكم إلى » كما أن رسول الله يحب فهو ﷺ يكره . . وممن يكرههم

⁽١) الثرثارون : جمع ثرثار ، وهو الشخص الذي يكثر الكلام بغير فائدة .

⁽٢) المتشدقون : جمع متشدق ، وهو الذي يتطاول على الناس بكلامه ويتكلم بملء فمه تفاصحًا وتفاخرًا .

⁽٣) المتفيهقون : مأخوذ من الفهق ، وهو الامتلاء .

⁽٤) رواه الترمذي .

رسول الله ويبغضهم ، وهم كثيرون ، وأنواع متعلدة ، منهم : أى البعليدون من مجلس رسول الله عليه القيامة ، هم ذوو الأخلاق السيئة، فى أقوالهم ، وأفعالهم ، وفعالهم ، وفعالهم معاملاتهم مع الآخرين ، الكل يبغضهم فهم أبعد الناس عن الخير .

« وأبعدكم منى مجلسًا يوم القيامة : الثرثارون والمتشدقون ، والمتفيه قون » والمتشدق هو الذى يتطاول على الناس ، وأصل التشدق مأخوذ من مل الشدق ، وقد جانب الفم ، والمتشدق الذى يلوى شدقه للتفصح . والمتفيهق قال الأصمعى : المتفيهق هو الذى يتوسع فى كلامه ويفهق ـ أى يملاً _ به فمه قال الأعشى:

تروح على آل المحلق جفنة كجابية الشيخ العراقي تفهق

وقد فــــره ﷺ بأنه المتكبر ، لأن المتكبــر يتبجح بكلامــه ، ويشمخ بأنفه استــعلاء على الناس وتكبرًا ، فناسبه الوصف .

الشرح الأدبي:

بهذه الصورة الجميلة الرائعة ، يضع الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه ، حجر الزاوية في بناء الشخصية الإسلامية المثالية ، وبناء المجتمع المسلم ، القائم على الفضيلة المشيد بدعائم التنقى والصلاح ، ففى هذا الهدى النبوى الشريف ، يبين الرسول على منزلة _ الأخلاق والتربية _ فى الإسلام ، ومكانة المؤمن المتخلق بهذه الأخلاق الكريمة ، التي هى من أهم مقاصد الإسلام ، فالأخلاق سياج الأمم ، وميزان تقدمها ورقيها ، وعنوان عظمتها وخلودها . فالأمم لا تحيا بدون أخلاق ، ولا تعيش بغير أدب ، ولله در أمير الشعراء شوقى حيث قال :

صلاح أمرك للأخلاق مرجعه فقوم النفس بالأخلاق تستقم وقال أيضًا :

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هموا ذهبت أخلاقهم ذهبوا

ورسولنا ﷺ ضرب أروع الأمثلة في الحلق الرفيع ، والاستقامة على أمر الله عز وجل ، حتى أثنى عليه مولاه بقوله :

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٌ عَظِيمٌ ۞ ﴾ [القلم] وكفى بهذا الثناء والمديح رفعــة وعزة وسموًا ﴿

ولقد وضح عليه الصلاة والسلام ـ بهذه الكلمات الروائع ـ قيمة الأخلاق ، ورفع مكانة أهلها المتخلقين بحميـ الخصال ، الذين رسخت فيهم معانى الفضل والنبل ، والأدب الرفيع، حتى أصبحت سجية من سجاياهم ،وأشاد بفضلهم صلوات الله عليه ، حين جعلهم أحب الناس عنده ، وأقربهم مكانة لديه فقال :

" إن من أحبكم إلى وأقربكم منى مجلسًا يوم القيامة أحساسنكم أخلاقًا " فليست الاخلاق سبب السعادة فى الدنيا فسحسب ، بل هى أساس السعادة ، وأصل العزة فى الدنيا والآخرة ، وكفى بجوار الرسول الكريم ، فى دار الخلد ، والنعيم شرفًا وعلوًا لصاحب الخُلُق الرفيع ، حيث ينال درجة عالية ، يغبطه عليها كثير من الناس ، يوم يكون مجلسه إلى جانب مجلس الرسل الكرام ، والصديقين والشهداء والصالحين فهل بعد هذا عز وشرف يدانيه أو يضاهيه ؟!

ثم ينتقل الرسول ﷺ ، فيين فى هديه الشريف ، منزلة الفريق الثانى أولئك الذين تجردوا من الفضيلة، وتعروا عن حميد الخصال ، وحسبهم خسارة أن يكونوا بغيضين إلى رسول الله ، بعيدين عن مجلس الأنس والسعادة ، فى جواره ﷺ وجوار أولياء الله ، من النبين والشهداء والصالحين .

فما أعظم خسارة أولئك وما أشد ندامتهم ؟!

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي .

شعر الحديث الثامن والعشرين: الأخلاق ميزان الأمم

هذا ابن عسب الله جابر من خيسار المسلمين ١ يَروى عن الهادى مـقـالاً ، نعْم خــيـر القـائلين ٢ قسَالً النبكيّ لنا ، وقَد كنا جُلوسًا سَامعين ٣ هل تَعلَمون أحبكم لي ، يوم حَشـرِ العـالمين ؟! ٤ أيضًا ، وأقــربكــم هناك لمجلسِي ، هَــذا يقين ؟! ٥ ذاك الذي يمتاز بالخُلقُ الرفيع المستكين (١) ٦ أيضًا ، وأبغ ضكم إلى ، ولم يكن في المؤمنين ٧ ذاكم هُوَ الشـــرثارُ دومًا قـــوله في المبـطلين (٢) ٨ ونَظيــــرُه المتشـــدق المـأفـــون فــى المتطـاولين ٩ لكنّ أســوأهم هو المتــفـيــهق الوغــدُ اللعين ١٠ قـالوا: فـمن مُتَفَيـهـقٌ يا خَيـرَ كلّ المرسكين ؟! ١١ قسال السنبيّ : فسذلكم خصمٌ لِربّ العسالمين ١٢ أعرفتموه ؟! فيإنه الموصوف بالكبر المشين ١٣ الكبر من شر الصفات فبش للمتكبرين ١٤ الكبـرياء رداءُ (٣) ربّ العــرش كــونُوا مُوقِنين ١٥ من يتصف بالكبر يوم الحسسر بين الهالكين ١٦

⁽١) الرفيع المستكين : ذو الهمة العالية ، وفي الوقت نفسه متواضع .

⁽٢) في المبطلين : أي كثير الكلام في غبر فائدة .

⁽٣) رداء رب العرش : مأخوذ من الحديث القدسي : • الكبرياء رداثي والعظمة إزاري • .

٢٩ ـ حديث: المعركة الفاصلة

عن أبي هُريرةَ رضَى اللهُ تعالى عنه ، عن النبي على أنَّهُ قال :

« لا تقُومُ السَّاعَةُ (١) حتَّى يقاتَل المسلمُونَ اليهُودَ (٢) ، في قتُلهُم المسلمُون (٣) حتّى يختبئ اليهودي وراءَ الحَجَر والشَّجَر ، في قولُ الحَجَرُ والشَّجَرُ (٤) : يا مُسْلم ! يا عبْدَ الله ! هذا يه وديٌّ خَلفى ، تعالَ فاقتله ، إلا الغَرْقد فإنَّهُ مِنْ شَجَرِ اليهُودِ » (٥) .

شرح الحديث

 لا تقوم الساعة » أى لا تنتهى الدنيا ولا تقوم القيامة ، حتى تقع الحرب العظيمة بين المسلمين واليهود ، وهذا من أمور الغيب التي أخبر عنها الصادق المصدوق مسحمد

و يقاتل المسلمون اليهود ، فيه إشارة بأن الحرب ستكون دينية مقدسة ، لا حربًا قومية أو وطنية لان تخصيص المسلمين بقتالهم ، يدل على أن هذه الحرب ستكون بين أصحاب العقيدة الحقة من المؤمنين ، وبين اليهود الضالين ، وسيكون النصر حليف الفئة المؤمنة ، فالرسول رضح بأن الحرب تقال العرب اليهود ، وإنما وضح بأن الحرب تقع بين المسلمين واليهود ، وأن الله عز وجل سيكرم عباده المؤمنين بالنصر على عدوهم .

ا فيــقول الحجر »: أى ينطق الله عــز وجل الحجر الذى وراءه اليــهودى ، وينطق

⁽١) لا تقوم الساعة : لا تنتهى الدنيا ، ولا تقوم القيامة ، حتى تقع الحرب العظيمة بين المسلمين واليهود ، وهذا من أمور الغيب التى أخبر عنها الصادق المصدوق .

 ⁽۲) حتى يقاتل المسلمون اليهبود : فيه إشارة إلى أذ الحرب ستكون دينية وليست حربًا سياسية ؛ لأن تخصيص
 المسلمين بمثالهم يدل على أن هذه الحرب ستكون بين أصحاب العقيدة من المؤمنين وبين اليهود الضالين .

⁽٣) فيقتلهم المسلمون : وسيكون النصر حليف الفئة المؤمنة .

⁽٤) فيقول الحجر والشجر : أي ينطق الحجر والشجر بأمر الله ، وهذه كرامة من الله تعالى لعباده المؤمنين .

⁽٥) رواه مسلم

الشعر في موكب السنة المطهرة ________السنة المطهرة

الشجر الذى اختـبأ خلفه ، وذلك كـرامة من الله تعـالى لعباده المؤمــنين المجاهدين ، وكلام الحجر أو الشجر ، آية من آيات الله البــاهرة ، وهو حقيقة لا مجاز ، والله على كل شىء قدير .

الغرق.د » شجر له شوك عظيم ، يكثر في أرض فلسطين ، وهو من الأشــجار
 الخبيئة التي تشبه اليهــود في خبثهم ، وصفاتهم الذميمة ولهــذا قال ﷺ : ﴿ فإنه من شجر اليهود » .

الشرح الأدبي:

فى هذه الآونة الحرجة من حياة العرب والمسلمين ، بعد أن استولى شذاذ الآفاق ، على جزء كبير من فلسطين ، واحتلوا أولى القبلتين ، وثالث الحرمين الشريفين ، وعاثوا فى الأرض فساداً ، وبعد أن شعر المسلمون بضداحة الكارثة وعظيم المصيبة ، وتجرعوا كووس الحسرة والآسى ، وذاقوا طعم الذل والهوان . . بعد هذا تأتى بشائر النصر ، ومواكب الخير والنور ، تبشر بعودة الديار السليبة التى اغتصبها الصهاينة المجرمون ، وبانتصار الحق المهان ، وعودته إلى أصحابه _ أصحاب العقيدة الراسخة _ من المجاهدين المسلمين الذى لا يريدون علواً فى الأرض ولا فساداً .

إنها لبشارة عظيمة من نبى صادق عظيم ، تأتى فى هذه الفترة العصيبة ، التى تكاد تأخذ بالخناق ، والتى يشعر فيها كل مسلم بالاسى يعتصر قلبه ، والحزن يحيط به من كل جانب ف لل يستطيع أن يستطيع أن يستطيع أن يستسم ، ومن حوله إخوة له فى العقيدة والدين مشردون ، وفى هذه الآونة العصيبة تأتى بشارة الرسول على ، بأن الدنيا لا يمكن أن تزول ، حتى تقع المعركة الفاصلة بين المسلمين واليهود ، التى يتصر فيها جند الله ، على جند الشيطان ، وتكون فيها الغلبة لعباد الله المؤمنين تصديقًا لقوله تمالى : ﴿ وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ الْفَالُبُونَ (الآن) و الصافات] وقوله جل ثناؤه : ﴿ وَكَانَ حَقًا عَلَيْنَا نَصُرُ الْمُؤْمنِينَ لاك ﴾ [الصافات] وقوله جل ثناؤه : ﴿ وَكَانَ حَقًا قد ذهبت ، بسبب تآمر أعداء الإسلام عليها ، وتعاون بعض الحونة معهم ، مما أدى إلى ضياع فلسطين ، وذهاب المسجد الأقصى ، فإن الرسول على اليشرنا هنا فى هذا الحديث ضياع فلسطين ، وذهاب المسجد الأقصى ، فإن الرسول المن المعركة لم تنته بعد ، وأن النهاية ستكون بانتصار الإسلام والمسلمين ، الشريف ، بأن المعركة لم تنته بعد ، وأن النهاية ستكون بانتصار الإسلام والمسلمين ، وسيث يتكلم الجياد ، حيث يتكلم الجياد ،

يا مسلم يا عبد الله ، هذا يهودى وراثى تعال فاقـتله ، إلا ذلك الشجر الخبيث الذى يشبه اليهود فى خبثهم ولؤمـهم ، ألا وهو شجر الغرقد ، فإنه لا ينطق إذا اختفى وراءه أحد من اليهود .

وهنا نقطة هامة ينبغى التنبه لها . . وهى أننا ما خسرنا المعركة ، ولا أضعنا فلسطين إلا حينما دخلنا المعركة بغير عقيدة ، وقاتلـنا تحت شعار العصبية الجـاهلية وتركنا شعار الدين .

ومن ثم فإننا لن نست عيد فلسطين ، إلا بالإيمان الصافى ، والعقيدة الصادقة والانضواء تحت راية الإسلام وراية الدين ، فهذا هو الذى سيحقق لنا النصر بمشيئة الله عز وجل ، وهذا هو الذى أشار إليه الحديث الشريف ، فذكر كلمة المسلمين وتكرارها ، يدل على أن النصر سيكون لأصحاب العقيدة الحقة ، لأولئك الذين جعلوا إعلاء كلمة الله نصب أعينهم ، والجهاد في سبيله هو غايتهم وهدفهم ، لا تلك الدعوات البراقة التى ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب ، ولا تلك الشعارات المزيفة التى كانت سببًا فى نكبتنا وخسارتنا ، وإنا لله وإنا إليه راجعون .

وصل الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم (١) .

 ⁽۱) من كنوز السنة : للشيخ الصابوني .

شعر الحديث التاسع والعشرين: المعركة الفاصلة

راوى الحديث أبو هُريـرة صاحبُ الهـادي الأمين ١ يَرُوَى حَسَدِيثًا صَادقًا مِنْ قَسُولُ خَيْسِرِ المُرسَلِينِ ٢ هذا الحديثُ عن الحوادث في القُرون القيادمين ٣ أخبارُ خير الخلق عن تلك الحوادث عن يقين ٤ فلنستمع ما قاله ، كى نستنير ونستَين ٥ قبلَ القيامة أن تقومَ ببعض أحقاب السِّنين (١) ٦ يجرى قـــــالٌ فـــــه إهلاكٌ لجنسُ المفسدين ٧ سيكونُ بينَ المسلمينَ مَعَ اليسهسودَ المجْرَمين ٨ ولسوفَ ينهزمُ اليهودُ أمامَ جييشُ المسلمين ٩ هذى اليهودُ غدَوا فُلُولًا في البراري هَاربين ١٠ إن يخستبئ أحَدُ السهسود وراء حَجَر مُسْتَكين ١١ أو خلفَ شَـجَرٍ قـدْ تَوارَى عَن عُيَـون ٱلبـاحِثين ١٢ لا تعـــجــبُوا من قـــدرةِ المــولى إلهِ العــــالمين ١٣ قــد أنطقَ الأشـجَارَ والأحــجَارَ بالقــول المبين ١٤ فتقولُ في قولِ فصيح واضح للسَّامعين ١٥ هذا يهــودى راقــدٌ خلفي رقــودَ المخــتــفين ١٦ هيـــا تعــــالوا قـــاقــتلوهُ ولا تـكونُوا راحمين ١٧ إلا شُجَيْر الغرقد (٢) المنكود شـجَر الفاسقين (٣) ١٨

⁽١) أحقاب السنين : الحُقُب ، ثمانون سنة .

⁽٢) شجير الغرقد : شجرة الغرقد تنبت في الصحراء ذات شوك .

 ⁽٣) شجر الفاسقين : شجر الغرقد ، قال عنها رسول الله 囊 : ٩ من شجر اليهبود ٩ لذلك لم تناد على
 المسلمين كبقية الأشجار .

٣٠ ـ حديث: من معجزات النبوة

عن تُوبَّان رضى الله تعالى عنه أنَّ رسول الله على أنه قال:

« إِنَّ اللهَ زَوَى لِي الأرضَ (١) ، فرأيتُ مشارقَها ومغاربَها ، وإنَّ مُلكَ أُمَّى ، سيبلغُ ما زَوَى لِي منْها ، وأعطيتُ الكنزيْن : الأحمر والأبيض ، وإنى سألتُ ربِّى لأمَّتى ، ألا يُهْلكَهُمْ بَسَنَة عامَّة (٢) ، وألا يُسلِّطَ عليهم عدُوا منْ سوى أنفُسهم، فيستبيح بيضتَهُمْ (٣) ، وإنَّ ربِّى قال لى : يا محمَّدُ أَ إِنِي إِذَا قضَبْتُ قضاءً فإنَّهُ لا يُردُ ، وإنى أعطيتُك لأمَّتك ألا أهلكهُم بسنة عامَّة ، وألا أسلط عليهمْ عدُوا من سوى أنفُسهمْ فيستبيح بيضتَهُمْ ، ولسو الجَّمعَ عليهم من بأقطارها ، حتى يكونَ بعضُهُمْ بهلك بعضًا ، ويَسْبى بعضُهُمْ بعضًا » (٤) .

شرح الحديث

د إن الله زوى لى الأرض ، أى جمع الأرض وطواها ، حتى أصبحت مرئية أمامه كالبساط المفروش ، يحيط بصره بها ، وفى ذلك بشارة من الله عز وجل لرسوله كلي المتعاد الإسلام وفتح البلدان ، حتى يعم أطراف المعمورة .

 لا فرأيـــت مــشارقهـا ومغـاربهـا » مشرق ومـغرب ، وهو مكان شروقـها ومكان غروبها . . وإنما جمعت باعتبار أن لكل بلد مشــرقًا ومغربًا ، أو باعتبار طلوعها وغروبها في الشتاء والصيف .

⁽١) زوى لى الأرض : أي جمع الأرض وطواها ، فصار البعيد قريبًا يراه أمامه .

 ⁽٢) بسنة عامة : أى بقـحط وجدب يهلك عامة المسلمين جوعًا ، وذلك بأن تمسك السسماء عن المطر فلا تنبت
 الأرف شئًا .

⁽٣) فيستبيح بيضتهم : أي يستأصلهم بالإهلاك ، فلا يبقى منهم أحد ، وبيضة الشيء أكثره ومعظمه .

⁽٤) رواه مسلم .

وأعطيت الكنزين " المراد بهما الذهب والفضة ، لأنهما العملة المستعملة في كل زمان ، والكنز هـو : ما يكنزه الإنسان ويدخره من الأموال ، قـال تعالى : ﴿ وَاللَّذِينَ يَكْنُونُ اللَّهُوبَ وَاللَّهُ ... ﴾ الآية [النوبة : ٣٤] .

« ألا يهلكهم بسنة عامة » أى بقحط وجدب يهلك عامة المسلمين ، وذلك بأن تسك السماء عن المطر ، فلا تنبت الأرض شيئًا ، وتطلق السنة والسنون على ـ القحط والجدب ـ قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فَرْعُونَ بِالـسنين ﴾ [الاعـراف : ١٣٠] وفي الحديث الشريف : « اللهم اجعلها عليهم سنين كسنى يوسف » .

« فيستبيح بيضتهم » أى يستأصلهم بالإهلاك ، فلا يبقى منهم أحدًا ، وبيضة الشيء أكثره ومعظمه ، ومعنى الحديث ، لايسلط عليهم عدوهم فيفنيهم ويستأصلهم من الوجود .

« ويسبى بعضهم بعضاً » يقال : سباه إذا استرقه ، والمعنى : يسترق المسلم أخاه
 المسلم ، فيجعله كالرقيق عنده .

الشرح الأدبي:

مع هذه الباقة الجميلة من هدى سيد المرسلين ، ومع الغرر والدرر التي نطق بها رسول الله على الأمى ، ومن معجزاته الخالدات التي أخبر عنها تأتي البشائر تتلوها مواكب النصر ، لهذا الدين العظيم فالرسول صلوات الله وسلامه عليه ، يبشر أمته بأن الله عز وجل سيفتح عليهم البلاد وبأن دينه سينتشر في مشارق الأرض ومغاربها ، وأن أمته ستملك أكثر المعمورة ، ويدخل الناس في دين الله أفواجًا ، وأكرم بهذه البشارة العظيمة التي بسر بها رسول الله أمته ، فما هذه الخيرات ، وما هذه الفضائل إلا من فيض هذا الدين العظيم . . لقد أكرم الله هذه الأمة فجعلها خير الأمم ، وجعل دينها خير الأديان ، وأنزل عليها أشرف كتاب . . . قال تعالى : ﴿ كَنتُمْ خَيْرَ أُمّة أُخْرِجَتْ للنّاسِ خير الأديان ، وأنزل عليها أشرف كتاب . . . قال تعالى : ﴿ كَنتُمْ خَيْرَ أُمّة أُخْرِجَتْ للنّاسِ تَأْمُرُونُ وَنَهُونُ باللّه ﴾ [آل عمران : ١١] .

ولقد تحققت بشارة الرسول ﷺ فملك المسلمون مشارق الأرض ومغاربها ، ودخل الناس فى دين الله أفواجًا ، ففتحوا البلاد وسادوا العباد وأوصلوا هذا النور الإلهى إلى آفاق العالم ، يحملون راية الحق ، ويرفعون لواء العدالة ، ويرشدون العالم إلى سواء

السبيل ، وبصدق هؤلاء المسلمين وبإخلاصهم لله ورسوله ، وبجهادهم وصبرهم وتضحيتهم ، كان النصر لدعوة الإسلام ، وكان الفتح والعزة والسيادة للمسلمين ، وبلغت فتوحاتهم الذروة ، حينما قوضوا عرشى أكبر إمبراطوريتين آنذاك هما : دولة الفرس ودولة الروم فقد كانتا تتقاسمان زعامة العالم ، وبالقضاء عليهما ، حل الإسلام في ربوعهما ، وتحقق قول الرسول الأعظم :

« وأعطيت الكنزين الأحمر والأبيض » وما هذان الكنزان الـثمينان إلا رمز وإشارة إلى أن تملك أمة محمد ﷺ لهاتين الدولين ولأمـلاكهما ، حيث كان الذهب هو العملة السائدة في بلاد الروم ، والفضة هي العـملة السائدة في بلاد الفرس . . أفليس في هذا معجزة لمحـمد ﷺ الذي أخبر وبشر بأن أمته ستـملك أقاصي الدنيا ، وأن أعظم الدول ستدخل في دين الله أفواجًا ؟!

وبعد ذلك توجهت رأفة النبى ﷺ ورحمته بأمته ، إلى أن يطلب من ربه أن يحفظ المسلمين من عدوهم ، فدعا لهم بدعوتين عظيمتين كريمتين ، وأكرم بهما من دعوتين !! دعا لهم ألا يسلط عليهم عدواً من غيرهم فيهلكهم ، ويستأصل شأفتهم ، ويجعلهم أثراً بعد عين ، كما دعا ربه ألا تهلك أمته بالقحط والجدب كما أهلك بعض الأمم .

هذه الدعوات إن دلت على شيء فإنما تدل على كمال شفقته على أمته ورحمته بهم ، وقد استجاب الله دعاءه ، فمنع عنهم الهلاك والدمار بتسليط الأعداء وبسبب القحط والجدب ، ولكن صيحة الفناء ستأتيهم من أنفسهم حيث يقـتل بعضهم بعضًا ، ويسبى بعضهم بعضًا وهذا ما ظهرت آثاره وإنا لله وإنا إليه راجعون .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

شعر الحديث الثلاثين: من معجزات النبوة

ثُوبَان صــاحبُ خــيــر خلق الله خـــادمُه الأمين ١ يروى عن الهادى حديثًا فيه إشراق مسين ٢ قـــال النبيُّ ، وكَـــان يُخْبرُ عن حــوادثَ قـــادمين ٣ ربى زُوى لى الأرض حستى قساربَت للنَّاظرين ٤ أبصرتُ منهًا ما تَباعدَ شرقَهما والمغربين ٥ ولسـوفَ يَبْعُدُ مُلكنا أقـصَى حـدود المشــرقين (١) ٦ كنزان من ذهب وورق (٢) فضل ربِّ العالمين ٧ أعطاهُما لي ربُّنا شُكِّرًا لحسير الرازقين ٨ لا يُهلِكُ نَ لأمَّتى بِالقَحْطِ والجِ لَبِ المهين ١٠ أيضًا ويمنعُ عنهُمُ الأعسداءَ والمتسسلطين ١١ لكنَّ ربى قسال لى : فلتسستسمع كى تستبين ١٢ الأمسسو منَّى لا يُردُّ برغم كُرهِ الكارهين ١٣ أعطيتُ أمستكَ الدنى تَرجُوه كن في الموقِنين ١٤ لا أهملكمنَّهُمُ بِـقَحْطِ أو بِـجَدْبِ أو سِنـين (٣) ١٥ أيضًا ولستُ مُسلطًا أُعداءهُم كَالنَّاقسمين ١٦ لو كلُّ من في الأرض كادُوهم فليسوا هالكين ١٧ لكنْ سيُهلكُ بعضهُمْ بعضًا فذا قدرٌ مبين ١٨

⁽١) حدود المشرقين : أى والمغربين أيضًا .

⁽۲) وورق : أي فضة .

 ⁽٣) بقــُحط أو بجدب أو سنين : القــحط والجــدب هما شيء واحــد ، أي عدم خــصب الأرض . والسنين :
 القحط المتوالي أكثر من مرة .

٣١ ـ حديث : النطفة والعلقة والمضغة

عن أبى عبد الرحمن عبد الله بن مسعود رضى اللهُ تعالى عنهُ قال : حدثنًا رسولُ الله ﷺ وهُو الصادقُ اللّصدوقُ : « إِنَّ أَحَدَكُمْ يُجْمَعُ خَلَقُهُ فَى بطنِ أَمِّهُ أَربعَينَ يومًا نُطفةً ، ثُم يكونُ علقةً مثل ذلك ، ثم يكونُ مضغة مثل ذلك ، ثم يُرسَلُ إليه الملك ، فينفُخُ فيه الرُّوح ، ويؤمر بأربع كلمات ، بكتب رزقه وأجَله ، وعمله ، وشقى أو سعيد.

فوالله الذي لا إِلّه غيرُه ، إِنَّ أَحَدَكُمْ ليعملُ أَهل الجنة ، حتى ما يكونُ بينه وبينها إلا ذراعٌ (١) ، فيسبقُ عليه الكتابُ (٢) فيعملُ بعمل أهل النَّار فيدخُلها ، وإن أحدكم ليعمل بعمل أهل النَّار حتى ما يكونُ بينه وبينها إلا ذراعٌ ، فيسبقُ عليه الكتابُ ، فيعمل بعمل أهل الجنة فيدخُلُها » (٣) .

شرح الحديث

« إن أحدكم يجمع خلقه في بطن أمه » يحتمل أن يراد أنه يسجمع بين ماء الرجل والمرأة ، فيخلق منهما الولد ، كما قال تعالى : ﴿ خُلِقَ مِن مَاء دَافِق ٟ آ يَخُرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ آ ﴾ [الطارق] ويحتمل أن المراد به يجمع من البدن كله لأنه قيل : إن النطقة في الطور الأول تسرى في جسد المرأة أربعين يومًا وهي أيام التوحمة ، ثم بعد ذلك تجمع ويذر عليها من تربة المولود فتصير - علقة - ثم يستمر في الطور الثاني ، فيأخذ في الكبر حتى تصير - مضغة - وسميت مضغة لأنها بقدر اللقمة التي تمضغ .

ثم في الطور الشالث يصور الله تلك المضغة ، ويشق فيهـا السمع والبـصر والفم

⁽١) ذراع : الذراع ، نوع من أنواع المقاييس ، مثل المتر والياردة ، والذراع : أقل من الاثنين .

⁽٢) فيسبق عليه الكتاب : أي ما كتب عليه وما قدر له في علم الله عز وجل .

⁽۳) رواه البخاري ومسلم .

الشعر في موكب السنة المطهرة _______

والشم ، ويصور فى داخل جوفها الحوايا والأمعاء قال تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي اللَّهِ عَلَيْ يُصَوِّرُكُمْ فِي الأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاء ﴾ [آل عمران : ٦] ثم إذا تم التطور الثالث ، وهو أربعـون ، وصار للمولود أربعة أشهر ، نفـخت فيه الروح، قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِنْ الْبَعْثُ فَإِنَّا خُلَقْنَاكُمْ مِنْ تُرَابٍ ﴾ يعنى أباكم آدم .

﴿ ثُمَّ مِن نُطْفَةَ ﴾ يعنى ذريت والنطفة المنى ، وأصلها الماء القليل ، وجمعها نطاف، ﴿ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةً ﴾ وهى الدم الغليظ المتجمد، وتلك العلقة تصير دما غليظًا ﴿ ثُمَّ مَنْ عُلْفَةً ﴾ ومى لحمة ﴿ مُخَلَقَةً وَغَيْرٍ مُخَلَقَةً ﴾ [الحج : ٥].

قال ابن عباس : مخلقة أى تامة ، وغير مخلقة أى غير تامة ، بل ناقصة الخلق ، وقال مجاهد : مصورة وغير مصورة ، يعنى السقط . . . وعن ابن مسعود أن النظفة إذا استقرت فى الرحم أخذها الملك بكفه ، فقال : أى رب ، مخلقة أو غير مخلقة ؟! فإن قال : غير مخلقة ، قذفها فى الرحم دمًا ، ولم تكن مقسمة ، وإن قال : مخلقة ، قال : غير مخلقة ، قذفها فى الرحم دمًا ، ولم تكن مقسمة ، وإن قال : مخلقة ، قال الملك : أى رب ، أذكر أم أننى ؟! أشقى أم سعيد ؟! ما الرزق وما الأجل ؟! وبأى أرض تموت ؟! فيقال له : اذهب إلى أم الكتاب ، فإنك تجد فيها كل ذلك ، فيذهب فيجدها فى أم الكتاب فينسخها ، فلا تزال معه حتى يأتى إلى آخر صفته ولهذا قيل : السعادة قبل الولادة . . قوله :

" فيسبق عليه الكتاب " أى الذى سبق فى علم الله ، أو الذى سبق فى اللوح المحفوظ ، أو الذى سبق فى بطن الأم . . وقد تقدم أن المقادير أربعة .

" حتى ما يكون بينه وبينها إلا ذراع " هو تمثيل وتقريب، والمراد قطعة من الزمن ، من آخر عمره ، وليس المراد حقيقة الذراع وتحديده من الزمان ، فإن الكافر إذا قال : لا إله إلا الله محمد رسول الله ، ثم مات دخل الجنة ، والمسلم إذا تكلم في آخر عمره بكلمة الكفر دخل النار .

وفى الحديث دليل على عـدم القطع بدخول الجنة أو النار ، وإن عـمل سائر أنواع البر ، أو سـائر أنواع الفسق ، وعلى أن الشخص لا يتكل على عـمله ولا يعجب به ، لأنه لا يدرى ما الخاتمة . . وينبغى لكل أحد أن يسأل الله سبحانه وتعالى حسن الخاتمة ، ويستعبذ بالله من سوء الخاتمة ، وشر العاقبة .

فإن قيل : قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَخْسَنَ عَمَلاً ۞ ﴾ [الكهف] ظاهر الآية أن العسمل الصالح من المخلص يقسبل ، وإذا حصل القسبول بوعد الكريم ، أمن مع ذلك من شسر العاقبة وسوء الحاتمة . . فسجواب ذلك من وجهين :

أحدهما : أن يكون ذلك معلقًا على شرط القبول ، وحسن الخاتمة ويحتمل أن من آمن وأخلص العمل ، لا يختم له دائمًا إلا بالخير ، وأن خاتمة السوء إنما تكون في حق من أساء العمل ، أو خلطه بالعمل الصالح المشوب بنوع من الرياء والسمعة ، ويدل عليه الحديث الآخر :

« إن أحدكم ليعمل بعمل أهل الجنة فيما يبدو للناس » .

أى فيما يظهر لهم من صلاح ظاهره ، مع فساد سريرته وخبثها والله تعالى أعلم . وفى الحديث دليل على استحباب الحلف ، لتأكيد الأمر فى النفوس . . وقد أقسم الله تعالى قائلاً :

﴿ فَوَرَبَ الــــَّمَاءِ وَالأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقَ ﴾ [الذاريات : ٢٣] ، ﴿ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لُتُبَعَّنَ ثُمَّ لُتَنَبُّوُنَّ بِمَا عَمَلْتُم ﴾ [التغابن : ٧] .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

شعر الحديث الحادي والثلاثين: النطفة والعلقة والمضغة

قال ابن مسعود : سمعت المصطفى الهادى الأمين ١ في قبوله المسمون يشبه محكم الذَّكر المبين ٢ يحكى لنا بدء الحسيساة تطورا للآدمين ٣ بدًّا تَكُوَّنُ نَطَفَةٌ فَى الأمِّ حَسَنَّى الأربعين ٤ أيضًا وتغدو علقة في الأربعينَ التابعين ٥ في ثالث الخلقات صارت مسضعة هذا يقين ٦ من بعد ذا يأتى الملاك يأمسر ربِّ العسالين ٧ يأتي لنفخ الرُّوح فيها ، أصبحت نعم الجنين ٨ من بعــد نفخ الــروح يكتبُ صــادقًا فــوقَ الجــين ٩ الرزقَ والأعمالَ والآجالَ كم عددُ السِّينِ ؟! ١٠ أيضًا ويكتبُ هل من السُّعداء أمْ في الهالكين ؟! ١١ فى جنة السرضوان أم فى السُّنَّار بينَ المجرمين ؟! ١٢ تاللهِ إِنَّ البِعضَ منكمُ في عَيــونِ النــاظرين ١٣ أعــــمـــالـهُ توحى بأنّ لهُ جـنانَ الحَالـدين ١٤ لكن قُيْل مماته يأتى له القسيدر اللهين ١٥ أعمالِهُ انقلبَتُ فأضحَى في عداد الخاسرين ١٦ مِنْ ثُمَّ جَاءَتُهُ المِنيَّةُ وهوَ في الـعَــَمـل المُشِين ١٧ لَلنَّار صارَ مصيرُهُ ، أي في عِدادِ الكافرين ١٨ والبعضُ منكم فسى عيون الناس ضمَّنَ الفاسِقين ١٩ لكنَّه قـــبَل المــات رأى طريقَ الطائعين ٢٠ قــد مــاتَ في الطاعــاتِ نال الفــوزَ بينَ الفــائزين ٢١

٣٢_حديث: « لا حسد إلا في اثنتين »

عن عبد الله بن مسعُود رضى الله تعالى عنه ،أنَّ رسُولَ الله على قال : « لا حَسد (١) إلا في اثْنَتْيْن: رجُلُّ آتَاهُ اللهُ مالاً (٢) ، فسلَّطَهُ على هلَكَته في الحقِّ، ورجُلُّ آتاهُ اللهُ حكْمةً (٣) ، فهُو يقضى بَها ويعلِّمُهَا » (٤) .

شرح الحديث

« لا حسد إلا في اثنتين » أي أن الحسد ممنوع ومحظور على المؤمن ، لا ينبغى للمسلم أن يمد بصره إلى ما أنعم الله به على الآخرين ، من نعم الدنيا فإن الحسد يعتبر أول جريمة وقعت منذ بدء الخليقة ، لقد حسد اللعين إبليس أبانا آدم ، فلم يسجد له فعصى أمر ربه فكان جزاؤه الخلود في جهنم .

غير أن الحسد محبب ومباح في حالتين اثنتين :

1 _ 1 رجل آناه الله مالاً فسلطه على هلكته في الحق ، والمراد بالحسد هنا هو الغبطة ، وهو أن يتمنى الإنسان من ربه ، أن يعطيه مثل ما أعطى فلانًا بما أنعم الله به عليه ، لكى يعمل فيها بطاعة الله ، أى ينفق من المال في وجوه الخير ، بعد أداء حق الله فيه . . وهذا التمنى لا بأس به ، وللمتمنى نيته ، فإن تمنى زوال نعمة عن صاحبها فهو آثم ، وذلك هو الحسد المذموم .

٢ _ (ورجل آتاه الله الحكمة ، فهو يقضى بها ويعلمها » لا غرو أن من آتاه الله
 العلم والحكمة ، فإنه يكون مرموقًا بين قومه وعشيرته ، وهو في الوقت نفسه ، يغبطه

⁽١) لا حسد : أي الحسد ممنوع بكل أنواعه ، لكنه مباح في اثنتين :

 ⁽۲) رجل آناه الله مالا : فسهو ينفق منه سراً وجهـراً ، ويقضى به حوائج المحتساجين ، وذلك بعد أداء حق الله
 للسائل والمحروم .

 ⁽٣) ورجل آتاه الله الحكمة : الحكمة ، هي العلم الديني بكــل فروعه ، ومن ثم فــهو يقــضي بين الناس بالحق والعدل ، ويعلم العلم لطالبيه دونما ملل أو ضجر .

⁽٤) رواه الشيخان .

الشعر فى موكب السنة المطهرة _______ 120 الناس على سمو مكانته ، وذلك حينما يزنونه بموازين الإسلام ، فى العلم والأخلاق والتعبد بالقرآن الكريم ، تلاوة وعملاً وإرشادًا .

ومن ثم فنحن إذًا في ظلال هذا البيان النبوى المشرق ، والذى يشبه النور حينما يشع فيبدد ظلمات الجهل نجد توجيها كريمًا يرشدنا إلى ما فيه نفعنا ، ألا وهو تمنى الحير الحقيقى ، الذى فيه عز الدنيا والآخرة . . وهو العلم بكتاب الله وسنة رسوله على ، والقضاء بهما في شؤوننا الشخصية والعامة ، علينا وعلى مجتمعنا ، وما تخلف المسلمون عن ركب الحياة ، إلا لكونهم تركوا الحكم بكتاب الله وسنة رسوله على وحكموا بما شرع الإنسان من غير المسلمين .

هاتان الصفتان : رجل آتاه الله مالاً ، فسلطه على هلكته فى الحق ، ورجل آتاه الله الحكمة ، فهو يقضى بهما الإنسان الله الحكمة ، فهو يقضى بهما الإنسان المسلم ، لذلك أشار لهما المصطفى ﷺ .

فصاحب المال يعطى منه الزكاة للفقراء والمساكين ، ويبادر إلى عمل الخير في شتى الوجوه ، فيكون كاليد الحانية على المحتاجين من بني قومه .

فهو عدو لماله ، كما قال المصطفى : " فسلطه على هلكته فى الحق " ، أى مسلط على ماله ، لا ينظر إليه نظرة إيثار، ليتعالى به على الآخرين، ولا لينفقه فى طريق الشيطان . . بل يعطى منه ما استطاع العطاء عملاً بالحكمة التى هتف بها الإمام على بن أبى طالب : إذا أقسبلت عليك الدنيا فأنفق منها فإنها لا تنفد وإذا أدبرت عنىك الدنيا فأنفق منها ، فإنها لا تبقى .

وأما صاحب العلم والحكمة فهو ممن أكرمهم الله بحب العلم فعكف على تحصيله، وبالتالى فهو لا ينفك يعلم كل من حوله ، يعلمهم الحلال والحرام .

لا غرو أن صاحب العلم ، يعتبر راهبًا في محراب الاطلاع ، فهـو مع كتاب الله يتلوه ويتدبر آياته وأحكامه ، ويتعـمق في فهم معانيه ، وقد يفتح الله عليه ، فيهتدى إلى معنى غـاب عمن سبقوه ، من الـباحثين والعلماء والفـقهاء ، ولم لا فلكل مجـتهد نصبب . . . فإذا كان مع اطـلاعه واجتهاده تقيًا مؤمنًا . فلن يحـرمه الله عز وجل من

الشعر في موكب السنة المطهرة إشراقة في قلبه ، وحكمة ينطق بها لسانه ، لقوله تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعْلَمُكُمُ اللَّهُ ﴾ [البقرة : ٢٨٢] وقـوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلَ لَّكُمْ فُوقَانا ﴾ [الانفال : ٢٩] أي هذاية في قلوبكم ، تفرقون بها بين الحق والباطل .

وهذا العالم ، إذا ما وجد في نفسه القدرة على العطاء ، مما أعطاه الله من نورانية العلم ، فليبادر إلى العطاء ، فإن زكاة السعلم بذله لمستحقيه . . ومن ثم يكون حينتذ موضع الغبطة، أي هو المحسود الذي يتمنى المؤمنون أن يكونوا مثله في العلم والحكمة، ليسعملوا مثله ، ويعطوا عطاءه ، وفي هذه الحالة ينطبق عليه قول المصطفى عليه الحيركم من تعلم القرآن وعلمه » والله ورسوله أعلم .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

شعر الحديث الثاني والثلاثين : « لا حسد إلا في اثنتين »

قــالَ ابن مـــعـود يحــدُّثنا حــديثَ الصَّادقين ١ عن خـــيـــر خلقِ اللَّهِ قـــال ، وقـــولُهُ نورٌ مُبين ٢ من نُصْحه للنَّاس قال : فالا تكونُوا حَاسدين ٣ الحاسدون فلس يكونُوا _ يوم حسر _ مُفلحين ٤ لا تحسَّدُوا إحـوَانكُم إذ مــا تروهم نَاعـمين (١) ٥ في اثنتين أبي حكم أن تطلبُوها دَائبين (٢) ٦ أنْ تحسدُوا أصحابَها كي تشبسهُوهُمْ فاعلين ٧ إِنْ تُشْبِهُوهُمْ في الفِعال ، فقد أصَبْتُمْ عَنْ يَقَين ٨ أولاهُما ، في المال ، والإنفاق ، والمتـصـدِّقين ٩ رجلٌ لهُ عسِقلٌ رجسيحٌ وهو ذُو تقسوى ودين ١٠ أعطاهُ ربُّ العرشِ مــالاً صارَ ضِمْنَ الموسِرين (٣) ١١ ما انَفَكَّ (٤) ينفِقُ في وجُوهِ الخُـيــر والحُقِّ المبين ١٢ أمــا عــنِ الأخـــرى ، فنــورٌ من إلهِ العـــــالمين ١٣ الله أعطى حكمسة أحدا الرجال المؤمنين ١٤ قـــد باتَ يقــَـضِي بينَ خلقِ اللهِ بــالحُكُم الأمين ١٥

⁽١) ناعمين : أي في نعمة ورغد من العيش .

⁽۲) دائبین : باستمرار .

⁽۳) الموسرين : ذوى اليسار ، الأغنياء

⁽٤) ما انفك : لم يتوقف .

٣٣ _ حديث : « لا تَقَاطَعُوا ولا تَدَابَرُوا »

عن أنس بن مالك رضَى اللهُ تعالى عنه ، أنَّ رسول الله ﷺ قال :
« لا تقاطعُوا (١) ولا تدابرُوا (٢) ،ولا تباغضُوا (٣) ولا تحاسَدُوا ،
وكونوا عبادَ الله إخوانًا ، ولا يحلُّ لمسلم أن يهجرَ أخاهُ فوق ثلاثِ » (٤) .

شرح الحديث

لا تقاطعوا » المقاطعة، هي ضد المواصلة . . أي يتقاطع الأصدقاء ،أو الاقارب ،
 فلا يتواصلون ويكون ذلك عن خصام وعداء .

وقد يكون النهى عن المقاطعة ، خاصًا بالأرحام ، لقوله ﷺ فى الحديث : « ليس الواصل بالمكافئ ، ولكن الواصل الذى إذا قطعت رحمـه وصلها » لكن يبدو أن النهى عام عن المقاطعة بين المسلمين .

ولا تباغضوا » أى لا تتعاطوا أسباب البغض ، لأن البغض لا يكتسب ابتداء ،
 وقيل : المراد النهى عن الأهواء المضللة ، المقتضية للتباغض .

والواقع أنه لأعم من الأهواء ؛ لأن تعاطى الأهواء ، ضرب من ذلك ، وحقيقة التباغض ، أن يقع بين اثنين ، وقد يطلق إذا كان من أحدهما ، والمذموم منه ما كان في غير الله تعالى ، فإنه واجب فيه ويشاب فاعله لتعظيم حق الله ولو كانا أو أحدهما عند الله من أهل السلامة ، كمن يؤديه اجتهاده إلى اعتقاد ينافى الآخر ، فيبغضه على ذلك ، وهو معذور عند الله تعالى .

« ولا تحاسدوا » الحسم تمنى الشخص زوال النعمة من مستحق لها ، أعم من أن

⁽١) لا تقاطعوا : أي لا تجعلوا القطيعة تتسلط عليكم ، أن تهجروا بعضكم بعضا .

 ⁽۲) ولا تدابروا : بمعنى لا تقاطعموا ، أى لا تتخاصموا ، بحيث حينما يلتقى أحدكهم بالأخر يوليه دبره ، أى
 دد له ظهره .

⁽٣) ولا تباغضوا : كلها ألفاظ متقاربة المعاني ، ولذا قال : " وكونوا عباد الله إخوانًا " .

⁽٤) رواه مالك والبخاري وغيرهما ، الفتح ١٠ / ٤٩٦ .

الشعر في موكب السنة المطهرة ________________

يسعى فى ذلك أولاً ، فإن سعى كان باغيًا ، وإن لم يسع فى ذلك ، ولا أظهره ، ولا تسبب فى تأكيد أسباب الكراهة ، التى نهى المسلم عنها ، فى حق المسلم نظر : فإن كان المانع له من ذلك العجز ، بحيث لو تمكن لفعل فهذا مأزور ، وإن كان المانع له من ذلك التقوى ، فقد يعذر لأنه لا يستطيع دفع الخواطر النفسانية ، فيكفيه فى مجاهدتها ، ألا يعمل بها ، ولا يعزم على العمل بها .

وقد أخرج عبد الرزاق عن معمر عن إسماعيل بن أمية مرفوعًا « ثلاث لا يسلم منها أحد : الطيسرة والظن والحسد ، قيل : فسما المخرج منها يا رسول السله ؟! قال : إذا تطيرت فلا ترجع ، وإذا ظننت فلا تحقق ، وإذا حسدت فلا تبغ » .

« ولا تدابروا » قال الخطابى : لا تتــهاجروا ، فيــهجر أحدكم أخــاه ، مأخوذ من تولية الرجل دبره لآخر ، إذا أعرض عنه حين يراه .

قال ابن عبد البر: قـيل للإعراض مدابرة ؛ لأن من أبغض أعرض ، ومن أعرض ولى دبره ، والمحب بالعكس وقـيل : معناه لا يسـتــاثر أحدكم علــى الآخر ، وقـيل للمستأثر : مستدبر لأنه يولى دبره حين يستأثر بشيء دون الآخر .

وقال الماوردى : معنى التدابر ، المعاداة ، يقول : دابرته ، أى عاديته ، وقد فسره مالك فى الموطأ بأخص مما سبق فقال : ولا أحسب التدابر ، إلا الإعراض عن السلام ، يدبر عنه بوجهه . . وكأنه أخذه من بقية الحديث : « يلتقيان فيعرض هذا ويعرض هذا وخيرهما الذى يبدأ بالسلام » .

فإنه يفهم أن صدور السلام منهما ، أو من أحدهما ، يرفع ذلك الإعراض .

" وكونوا عباد الله إخوانا " بلفظ المنادى المضاف . . وهذه الجملة تشبه التعليل لما تقدم ، كأنه قال : إذا تركتم هذه المنهيات ، كنتم إخوانًا ، وإذا لم تتركوها تصيروا أعداء ، ومعنى كونوا إخوانًا ، اكتسبوا ما تصيرون به إخوانًا ، مما سبق ذكره وغير ذلك من الأمور المقتضية لذلك إثباتًا ونفيًا .

وقوله : « عباد الله » أى يا عباد الله ، فيه إشارة إلى أنكم عبيد لله ، فحقكم أن تتواخوا بذلك .

قـال القرطبي : المعنى كـونوا كإخـوان النسب ، في الشـفقـة والرحمـة والمحبـة والمواساة والمعاونة والنصيحة .

قال ابن عبد البر: تضمن الحديث الشريف ، تحريم بغض المسلم والإعراض عنه ، وقطيعته بعد صحبته بغير ذنب شرعى ، والحسد له على ما أنعم به عليه ، وأن يعامله معاملة الأخ النسيب ، وألا ينقب عن معايبه ،ولا فرق فى ذلك بين الغائب والحاضر ، والله أعلم (۱) .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

(۱) من فتح البارى ۱۰ / ٤٩٦ بتصرف .

شعر الحديث الثالث والثلاثين : «لا تقاطعوا ولا تدابروا »

أنسُ بنُ مسالك خسادمُ الهسادي إمسامِ المرسكين المروي لنا من قبولِ خيسر الخلق طُرًا أجمعين المحدد وي قبول المسلكية للعسقسول المفاهين المقدد قال : لا تتقاطعُوا (١) كبونُوا من المسواصلين المقدد قسال : لا تتقاطعُوا (١) كبونُوا من المسواصلين المقدد قسال : لا تتدابَرُوا (٢) كيما تعيشُوا آمنين المؤمنين والتسمابرَ ليسَ من الخلاق قسوم مستقين لا أيضًا ، ولا تتباغضُوا ، ولتتركوا البغض المشين المأين المناسب المنفض والتخاصم من طباع الحاقدين المما التحاسدين المعنى المتحاسدين الممن ثم لا تتحاسدوا ، ولترفضُوا المتحاسدين المعنى المناسبة إخسوانًا من المتسالفين المناسبة إلى المناسبة المناسبة الله المناسبة المناسبة الله المناسبة المناس

⁽١) لا تتقاطعوا : لا تقطعوا تواصلكم ، لا سيما أرحامكم .

 ⁽٢) لا تتدابروا : التدابر ، المعاداة ، لا يعط كل واحد منكم أخاه دبره وقفاه فيعرض عنه ويهجره .

٣٤ _ حديث : « أنتم شهداء الله في الأرض »

عن أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه أنَّه قال: مُرَّ بجِنازَة (١) فأُثنى عليها خَيْرٌ (٢)، فقال نبى الله ﷺ:

« وجَبَتْ ، وجَبَتْ ، وجَبتْ » ، ومُرَّ بجنازة فأَثنى عليها شَرُّ (٣) ، فقال نبى الله ﷺ : « وجَبتْ ، وجَبتْ ، وجَبتْ » ، فَقال عُمرُ : فدى لك أبى وأمِّ ، مُرَّ بجنازة فأَثنى عليها خير ، فقلت : وجبتْ ، وجبتْ ، وجبتْ ، وجبتْ ، وقلل ومُرَّ بجنازة فأثنى عليها شر ، فقلت : وجبتْ ، وجبتْ ، وجبتْ ، فقال رسُولُ الله ﷺ : « منْ أثنيتُمْ عليه خيرًا ، وجبتْ لهُ الجنةُ ، ومَسنْ أثنيتمُ عليه شرًا ، وجبتْ لهُ الجنةُ ، ومَسنْ أثنيتمُ عليه شرًا ، وجبتْ لهُ الخارُ ، أنتُمْ شُهداءُ الله في الأرضِ ، أنتم شهداءُ الله في الأرض » (٤٠) .

وفى رواية عن أنس أيضاً ، كنت قاعداً عند النبى على الله فمر بجنازة فقال : « ما هذه الجنازة ؟! » قالوا : جنازة فلان الفلانى ، كان يحب الله ورسوله ، ويعمل بطاعة الله ويسعى فيها .. فقال : « وجبت ، وجبت ، وجبت » ، أى له الجنة ، وقال ضد ذلك فى التى أثنوا عليها شراً .. ففيه تفسير ما أبهم من الخير والشر .

ورواية ثالثة من حديث جابر عند الحاكم « فقال بعضهم : لنعم المرء ، لقد كان عفيفًا مسلمًا ، وفي الآخر قال بعضهم : بئس المرء كان ، إن كان فظا غليظًا ».

⁽١) مر بجنازة : أي مر المسلمون حاملين جنازة رجل مسلم ، أمام مسجد رسول الله وأصحابه حوله .

⁽٢) فاثني عليها خير:أي أن الجالسين مع رسول الله ﷺ أثنوا على المتوفى ثناءٌ حسنًا،أي أنه محب لله ورسوله .

⁽٣) فأثنى عليها شر : أى أنهم ذكروا المتوفى بالسوء ، أى أنه لم يكن من أهل الطاعة والخير .

⁽٤) فتح الباري ٣ / ٢٧٠ .

شرح الحديث

قوله ﷺ : " وجبت ، ثلاث مرات ،قال النووى:التكرار فيه تأكيد القول المبهم ، ليحفظ ويكون أبلغ .

هذا أثنيتم عليه خيرًا فوجبت له الجنة ، فيه بيان لأن المراد بقوله : " وجبت " أى الجنة لذى الخير ، والمنار لذى الشر ، والمراد بالوجوب الشبوت ، إذ هو فى صحة الوقـوع ، كالـشىء الواجب والأصل أنه لا يجب على الله شيء ، بل الشواب فـضله والعقاب عدله ، لا يسأل عما يفعل .

وفى رواية للإمام مسلم : من أثنيتم عليه خيرًا وجببت له الجنة ، وهو أبين فى العموم من رواية آدم ، وفيه رد على من زعم أن ذلـك خاص بالميتين المذكورين ، لغيب أطلع الله نبيه عليه ، وإنما هو خبر عن حكم أعلمه الله به .

« أنتم شهداء الله فى الأرض ، أى المخاطبون بذلك من الصحابة ، ومن كان على صفتهم من الإيمان ، وحكى ابن التين أن ذلك مخصوص بالصحابة ، لأنهم كانوا ينطقون بالحكمة بخلاف من بعدهم » .

قال : والصواب أن ذلك يختص بالثقات والمتقين .

ولأبى داود ، من حديث أبي هريرة في نحو هذه القصة ، "إن بعضكم على بعض لشهيد » .

قال النووى : والظاهر أن الذى أثنوا عليه شـرًا ، كان من المنافقين ، يؤيد ذلك ما رواه أحمد من حـديث أبى قتادة ، بإسناد صـحيح أنه ﷺ ، لم يصل على الذى أثنوا عليه شرًا ، وصلى على الآخر .

قال الداودى : المعتبر فى ذلك شهادة أهل الفسضل ، لا شهادة الفسقة ، لأنهم قد يثنون على من يكون مثلهم . . ولا شهادة من بينه وبين الميت عمداوة ، لأن شهادة العدو لا تقبل .

ونقل الطيبي عن بعض العلماء والمحققين قال : ليس معنى قـوله : " أنتم شهداء الله في الأرض " أن الذي يقـولونه في حق شخص ، يكون كـذلك ، حتى يصـير من

وتعقبه الطيبى بأن قوله : « وجبت » بعــد الثناء ، حكم عقب وصفًا مناسبًا فأشعر بالعلية .

وكذا قوله : " أنتم شهداء الله في الأرض " لأن الإضافة فيـه للتشريف ، لأنهم بمنزلة عالية عند الله ، فهو كالتزكية للأمة بعد أداء شهادتهم ، فينبغي أن يكون لها أثر .

قال:وإلى هذا يومئ قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطُا ﴾ [البقرة : ١٤٣] وقد استشهد محمد بن كعب القرظى، لما روى عن جابر ، نحو حديث أنس بهذه الآية .

أخرجه الحاكم .

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي (١) .

رأوه منه ، كان ذلك علامة كونه من أهل الجنة ، وبالعكس .

⁽۱) فتح الباری ۳ / ۲۷۱ بتصرف .

شعر الحديث الرابع والثلاثين : « أنتم شهداء الله »

أنسُ بنُ مالك قال يُروى عنْ إمام المُتَّقين ١ كنَّا جُلُوسًا حَوْلَ خــيــر الخلقِ خــيــر الْمرسَلَين ٢ مَرَّتُ جنازَةُ مسيِّتِ كنا جسمسيسعًا ناظرين ٣ لما رأيناها عـــرفنا من بها (١) مــاكدين ٤ فسوراً ذكسرناها بخسيسر ، ذكر قسوم عسارفين ٥ مِنْ ثُمَّ قال المصطفى : وجبتُ ـ بقول الـشاهدين ٦ وجَبت (٢) ، وكمررها ثلاثًا ، نعم قمولُ الضاهمين ٧ مرت جنازةُ مسيِّت أخررَى وكنَّا قاعدين ٨ فورًا ذكرناها (٣) بشر ، لم نكن في المفستسرين ٩ المصطفى سمعَ المقالَ ، فقال: وجَبتُ (٤) عن يقين ١٠ من بعـــد هذا يَســالُ الــفــاروقُ للهــــادِي الأمين ١١ أفديكَ بَالْأَبُويْـنِ يَا خَيْـرَ الخَلْيَـقْــةِ أَجْـمَعَيْنَ ١٢ قـد قــلتَ في الاثنين قـــولاً واحـدًا للسَّامـــعين ١٣ فورًا أجبابَ على السَّوْال مسوَّضَّحًا للمستَّبين ١٤ من تشهدُوا بالخير فيه ، فإنهُ في الفائزين ١٥ أو تشهدوا بالسرِّ فيه ، فإنه في السالكين ١٦ إذْ أنتم الشُّهداء في الدنيا لربِّ العالمين ١٧

⁽١) عرفنا من بها : عرفنا المتوفى من هو .

⁽٢) وجبت : أي وجبت له الجنة .

⁽٣) ذكرناها بشر : عرفنا المتوفى وهو ليس من أهل الخير .

⁽٤) وجبت : أي وجبت له النار .

٣٥ ـ حديث: « الجنة تحت ظلال السيوف »

عن عبد الله بن أبى أوْفَى رضى الله تعالَى عنهُما ـ أنَّ النبى على قال : « يا أَيّها الناسُ ، لا تتمنُّوا لقاء العدوِّ (١) ، واسألوا الله العافية (٢) ، فإذا لقيتُموهُم فاصْبِرُوا ، واعلمُوا أنَّ الجنة تحت ظلال السُّيوف ؛ ثم قالَ على « (اللهم منزل الكتاب ، ومُجْرى السَّحاب ، وهازِم الأحراب ، المرْمُهُمْ وانصُرنا عليهِمْ » (٣) .

شرح الحديث

لا تتمنوا لقاء العدو » أى لانطلبوا لقاء العدو ولا تشتهوه ، وأصل التمنى هو : طلب الشيء المحبوب ، قال تسعالي : ﴿ وَلا تَتَمَنُواْ مَا فَضَلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْض ﴾
 [النساء : ٣٢] وفي الحديث الشريف : « ليس الإيمان بالتسمنى ولكن ما وقر في القلب وصدقه العمل » .

" اسألوا الله العافية " أى اطلبوا من الله السلامة ، وأصل العافية السلامة من جميع ما يؤذى ويسوء، من أمور الدنيا أو الآخرة ، وقد أوصى النبي ﷺ عمه العباس ، أن يطلب العافية من الله، وعلل بذلك بقوله : " سل الله العافية ، فإنك إن أعطيتها ، فقد أعطيت خيرى الدنيا والآخرة " . اللهم إنا نسألك العفو والعافية وحسن الختام .

ا مجرى السحاب » مسير السحاب من جهة إلى جهة ، ومن بلد إلى بلد ، قال

 ⁽١) لا تتمنوا لقاء العدو : أي لا تطلبوا لقاء العدو ولا تشتهوه ، وأصل التسمني ، طلب الشيء المحبوب ، قال تعالى : ﴿ وَلا تَتَمَنُوا مَا فَضُلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضُكُم عَلَى بَعْضَ ﴾ [النساء : ٢٣] .

⁽٢) واسالوا الله العافية: أى اطلبوا من الله السلامة ، وأصل العنافية السلامة من جميع ما يؤذى ويسوء من أمور الدنيا والآخرة . وقد أوصى النبي بيجة عمه العباس أن يطلب العافية من الله ، وعلل له ذلك بقوله : " سل الله العافية ، فإنك إن أعطيتها فقد أعطيت خبيرى الدنيا والآخرة » . نسألك اللهم العفو والعافية وحسن الختام آمين .

⁽٣) رواه الشيخان .

" هازم الأحزاب " المراد بالأحزاب هم أثمة الضلال الذين اجتمعوا وتحزبوا لقتال النبي ﷺ ، وقد اشتهرت تلك الغزوة باسم - غزوة الأحزاب - قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمُونَ الْأَحْزَابِ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا السَلّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ السَلّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادَهُمْ إِلاَّ إِيمَانًا وَتَسَلّيماً (٣٣) ﴾ [الاحزاب : ٣٢] . وقد هزمهم الله ، ونصر عباده المؤمنين ، ورفع راية الدين ، وجعل كلمة الذين كفروا السفلى .

الشرح الأدبي:

الجهاد في سبيل الله ، شعار هذا الدين ، وعز هذه الأمة وحصنها المتين ، فما تركت أمة الجهاد في سبيل الله ، إلا ذلت وهانت ، ولهذا كان الجهاد في شرعة الإسلام ، فريضة لازمة لابد منه لنيل العزة ، وكان ذروة أعمال الإسلام ، وقد جاء في الحديث الشريف : « من مات ولم يغز ولم يحدث نفسه بغزو ، مات ميتة جاهلية » والغرض من الجهاد ، إعلاء كلمة الله ، ونشر المبادئ الإنسانية الكريمة التي جاءت بها الشرائع السماوية ، ودفع كيد المعتدين ، ولهذا أمر الله جل ثناؤه بالجهاد وحض عليه ، ووضح الغرض منه فقال تعالى : ﴿ اللَّذِينَ آمنُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّه وَالَّذِينَ كَفُرُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاعُوتِ فَقَاتِلُوا أُولِياءَ الشّيطانِ إِنَّ كَيْدَ الشّيطانِ كَانَ ضَعَيفًا (٢٠) ﴾ كَفُرُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاعُوتِ فَقَاتِلُوا أُولِياءَ الشّيطانِ إِنَّ كَيْدَ الشّيطانِ كَانَ ضَعَيفًا (٢٠) ﴾

فلابد من الصبر عند تعانق السيــوف ، والتحام الصفوف ، ولابد من توطين النفس

على تحــمل المكاره ، فإن الجنة لا تنال إلا بالصــبر عند الشــدائد ، ويتحــمل الأذى فى سبيل الله ، والله تعالى يقول : ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا منكُمْ وَيَعْلَمُ اللَّهُ اللَّذِينَ جَاهَدُوا منكُمْ وَيَعْلَمُ الطَّابِرِينَ (١٤٠) ﴾ [آل عمران] .

وقد دعا الرسول الكريم ، بأن ينصره الله على أعداء الدين فقال : « اللهم منزل الكتباب ومجرى السحاب وهازم الأحزاب اهزمهم وانصرنا عليهم » ، فلابد إذا من الاستعداد ، ثم اللجوء إلى الله ، وطلب النصرة منه ، ﴿ وَلَيَنصُرُنَّ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ إِنَّ اللّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿ وَلَيَنصُرُنَّ اللّهُ مَن يَنصُرُهُ إِنَّ اللّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿ وَلَيَنصُرُنَّ اللّهُ مَن يَنصُرُهُ إِنَ

وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم (١) .

(١) من كتاب كنوز السنة بتصرف .

شعر الحديث الخامس والثلاثين: « الجنة تحت ظلال السيوف »

قد قال عبد الله يروى عن إمام المرسكين ١ إذ قال الناس: أسمَعُوا قولى سماعَ الفاهمين ٣ لا تشستُهسوا أن تلتسقُوا بعدوكم يا مسلمين ٤ بل واسْأَلُوا المولى السسلامــةَ دائمًا دنيــا ودين ٥ لكن إذا حقَّ اللقاءُ بأمر ربِّ العسالين ٦ للمندَّودِ عن أرضٍ وعِرضٍ من غُزاةٍ مـــعــــتَدين ٧ أيضًا لنصـــرِ الدينِ في شــرقِ وغــربِ أجـــمــعين ٨ فلتصب بُرُوا عَنْدَ اللقاء بكلِّ عُرْم المؤمنين ٩ أى فـــاثبـــتُوا ، بــل لا تفرُّوا ولتظـلوا صَامدين ١٠ إنَّ الفرارَ من القـــــــالِ جـريمةٌ تُنْدى الجَبين (١) ١١ والله يغسضبُ إنْ يفسرَّ المرءُ فسَى جُبْنِ مُشين ١٢ إنَّ الذي يبيعني رضاء الله في صدق أمين ١٣ ثُم الذي يبعني جنانَ الخُلد بينَ النَّاعمين (٢) ١٤ لا يرتجف إذ ما رأى الأسياف صاروا لامعين ١٥ أى لا يهابُ الموتَ إنَّ الموتَ للمـــــــخَاذلين ١٦ من يجعل الإقدام (٣) مَرْكَبَهُ بعـــزم الصَّادقين ١٧ هذا الذي في الخُلد يَرْفُلُ (٤) في جوارَ الصَّالحين ١٨ من ثُمَّ قـــال المصطفى يدعُو إله العــالين ١٩ يا هازمَ الأحرزاب فسانصُرنا على المتطاولين ٢٠

⁽١) تندى الجبين : أي يخجل منها الإنسان ويعرق جبينه من شدة الحياء والخجل .

⁽٢) بين الناعمين : أي بين المنعمين في الجنة .

⁽٣) الإقدام : الشجاعة والهجوم على العدو في ميدان القتال .

⁽٤) يرفل : يتبختر .

٣٦ ـ حديث : التربية النبوية

عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما - أنَّه قالَ أخذَ رسُول الله بَنْكَبِي (١) فقال :

« كُنْ فى الدنيا كأنك (٢) غريبٌ أو عابرُ سَبيل ، وعُدَّ نفْسكَ من أهلِ القُبور» (٣) ، وكانَ ابنُ عمرَ وَاللَّ يقولُ : إذا أمسينتَ فلا تَنْتظر الصبَاحَ ، وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء وخُذ من صحتك لمرضك ، ومن حياتك لموتك » (٤) .

شرح الحديث

ا أخذ رسول الله بمنكبى ، تثنية منكب ، وهو مجمع رأس العضد والكتف ؛ لأنه يعتمد عليه ، وإنما فعل ذلك ﷺ معه ليستيقظ ويقبل بقلبه على ما يلقيه عليه النبى الكريم ، وهكذا عادته ﷺ في مؤانسة جلسائه .

« كأنك غريب أو عابر سبيل » الغريب مأخوذ من الغربة ، وهو البعد عن الأهل
 والأوطان ، والمراد بعابر السبيل: المسافر الذي يمر بطريقه على بعض البلدان والأماكن .

« من أهل القبور » أهل القبور كناية عن سكانها وهم « الموتى » .

* وخذ من صحتك لمرضك ومن حياتك لموتك " أى خذ من وقت صحتك لوقت مرضك ، وكذلك من حياتك لموتك ، والمراد أن يختنم الإنسان وقت شبابه ، ووقت صحته . فيعمل الأعمال الصالحة ، حتى أدركته الشيخوخة أو المرض ، كان متزودًا من فعل الصالحات .

⁽١) أخذ رسول الله بمنكبي : تثنية منكب ، وهو مجمع رأس العضد والكتف .

 ⁽۲) كانك غريب ، أو عابر سمبيل : الغريب ، البعيد عن الأهل والوطن ، والمراد بعابر السمبيل ، المسافر الذي
 يمر بطريقه على بعض البلدان والأماكن .

⁽٣) من أهل القبور : عد نفسك من الموتى ، وأهل القبور هم سكانها .

^(؛) رواه البخاري والترمذي .

مع هذا التوجيه النبوى الكريم ، والإرشاد الصادق الحكيم ، تتربى فى نفس المؤمن كغيره المؤمن روح الجهاد والكفاح ، والزهد فى هذه الحياة الزائلة الفانية ، فليس المؤمن كغيره من أفراد الناس ، يكد ويكدح ويشقى وينصب فى سبيل حطام الدنيا ، وجمع ما فيها من ثروة وصال ، بل إن له نفسًا تواقة إلى المعالى ، تترفع به عن سفاسف الأمور ، وتعلو به إلى مدارج الرقى والكمال ، إلى أجواء قدسية من حب الخير والفضيلة ، والبحث عما تتوق إليه النفس الكريمة من صالح الأعمال .

لقد كانت تربية السنبي الشهر الأصحابه تربية مثالية كسريمة تربية فيها الشجاعة والبسالة والعزم والحزم والزهد والعفاف ، لذلك كانوا رجالاً وأبطالاً ، فستحوا الدنيا وسادوا بتلك المعانى النبيلة التى غرسها فى قلوبهم المربى الأول : محمد على .. هذا هو رسول الله يهي ، يوجه ذلك الشاب المؤمن - عبد الله بن عمر - الوجهة الفاضلة الرشيدة ، في مسك بمنكبه - مؤنسًا ومسليًا - ثم يقول له تلك القولة الكريمة الهادفة : « كن فى الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وعد نفسك من أهل القبور » .

ما أجملها من نسصيحة ، وما أكرمها من قولة !! وحقًا إنها للفتة سامية هادفة ، ونصيحة ثمينة غالية ، يقدمها الرسول الكريم لهذا الشاب المؤمن ، فسيحرك فيه بواعث الخير ، ويفجر فيه ينابيع الإيمان والفضيلة .

ولقد كان لهذه التربية ، ولهذا التوجيه أثر فى نفس ذلك الشاب المؤمن ، فإن هذه الباقة الجميلة من رسبول الله ، قد أعطت ثمراتها اليانعة ، فوقعت فى نفسه موقعًا عظيمًا ، وتقبلها تقبلاً حسنًا .

لقد جمعت هذه الكلمات القلائل ، أنواع النصائح ، فالغريب الذى قدم بلدًا غير بلده لا مسكن له فيه يؤويه، ولا صديق يواسيه ، ولا أحد من الأهل والأولاد يؤنسه ، كيف يكون حاله ؟! ألا يشعر بالوحشة والغربة ، ويتمنى العودة إلى الأهل والأوطان ؟! وهل يكون له رغبة في البقاء بأرض الغربة والإقامة فيها ؟!

فلله ما أعجب هذه الحياة الدنيا ، وما أنفهها وأحقرها ، إن لم يغتنم منها الإنسان ويتزود بصالح الأعـمال !! وهل هذه الدنيا إلا دار الغرور ، يركن إليها الغـافل ، ويغتر فيها المجهول .

وبهذه المعانى السامية ، انطلقت نفس هذا الغلام اليافع ، وترددت على لسانه تلك الكلمات العظيمة الرائعة ، التى هى ثمرة التربية النبوية الصادقة ، إذا أصبحت فلا تنتظر المساء ، وإذا أمسيت فلا تنتظر الصباح ، وخذ من صحتك لمرضك ، ومن حياتك لموتك . . . فلله ما أسماها من نصيحة ، وما أصدقها من تربية !!

وصل اللهم على سيدنا محمد النبى الأمى وعلى آله وصحبه وسلم $^{(1)}$.

⁽١) من كتاب كنوز السنة بتصرف .

شعر الحديث السادس والثلاثين: التربية النبوية

قَدْ قالَ عبدُ الله (١): أوصاني أمامُ المرسكين ١ لا لستُ أنسَى قــــوله إنـى لهُ فـى الذاكِريــن ٢ أخـــذَ النبيُّ بمنــكبيّ (٢) وقـــالَ قــــولَ الواعظين ٣ قد قالَ : كنْ مَثلَ الغريب ، وعشْ معَاش الزاهَدين ٤ لا تَخْدَعنَّك هـذه الدُّنيـــا ، وكنْ في الحـــاذرين ٥ إنْ لم تكن منها حريصًا، نالك الخُسْرُ (٣) المبين ٦ إن الغـــريبَ يظلُّ _ دومًا _ لا يَقـــرُّ (٤) ويستــكين ٧ عسيناًهُ نحسو معساده ترنُو بشسوق مع حنين ٨ أو كُنْ بها مستشل المسافر في طريق الذاهبين ٩ هذا المسافرُ ليسَ يحسمُلُ أيَّ زادٍ أو مُعين (٥) ١٠ الزادُ من عند الإله يُساق للمستسوكلين ١١ بلْ عُدَّ نفْسَك قسد فَنيتَ ، ودَعْ أمسورَ الطامعين ١٢ الموتُ ياتي بغست أفلتنتظرُه بكلِّ حين ١٣ منْ أجل هذا كان عسبد الله يعظُ المسلمين ١٤ ويقــولُ إن تُمـسُوا فكـونوا من صــبَاح يائسين ١٥ في حالةِ الأمراضِ سـوفَ يكونُ كـالكنزَ الشمين ١٧ ومن الحياة إلى الممات خملوا بحزم المؤمنين ١٨

⁽١) عبد الله : هو عبد الله بن عمر بن الخطاب .

⁽٢) بمنكبي : تثنية منكب ، والمنكب هو مجمع رأس العضد والكتف .

⁽٣) نالك الخسر : أي الحسران .

⁽٤) لا يقرِ ويستكين : أي لا يستكين ، حذفت ـ لا ـ للضرورة .

⁽٥) أي زاد أو معين : أي وليس له معين . . للضرورة أيضًا .



المراجع

- ١ ـ فتح البارى بشرح صحيح البخارى: للحافظ ابن حجر العسقلاني .
 - ٢ ـ صحيح البخارى: لأبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى .
 - ٣ ـ صحيح مسلم: للإمام مسلم بن الحجاج .
 - ٤ ـ التاج الجامع للأصول: للشيخ منصور ناصف.
- ٥ ـ دليل الفالحين شرح رياض الصالحين : محمد بن علان الصديقي الشافعي .
 - ٦ ـ الترغيب والترهيب: للمنذري ، تعليق وشرح مصطفى عمارة .
 - ٧ ـ سنن النسائي : أبو عبد الرحمن بن شعيب .
 - ٨ ـ نيل الأوطار: للإمام الشوكاني .
 - ٩ ـ المنتخب من السنة النبوية : المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية .
 - ١٠ ـ سبل السلام: للإمام محمد بن إسماعيل الصنعاني .
 - ١١ ـ الكنز الثمين: للمحدث الشيخ عبد الله الغماري .
 - ١٢ ـ زاد المعاد في هدى خير العباد : للإمام ابن قيم الجوزية .
 - ١٣ ـ من كنوز السنة : الشيخ محمد على الصابوني .
 - ١٤ ـ جامع العلوم والحكم : ابن رجب الحنبلي .
 - ١٥ ـ الحديث والمحدثون: محمد محمد أبو زهو .
 - ١٦ ـ الأحاديث النبوية الشريفة : دكتور محمود فرج العقدة .
 - ١٧ ـ فتح المبدى: لشيخ الإسلام عبد الله الشرقاوى .
 - ١٨ _ إغاثة اللهفان : لابن قيم الجوزية .
 - ١٩ ـ حياة الصحابة: محمد يوسف الكاندهلوي .
 - ٢٠ ـ الإصابة في معرفة الصحابة : للحافظ ابن حجر العسقلاني .

١٦٦ _____ الشعر في موكب السنة المطهرة

٢١ ـ تفسير سورة الفرقان : الدكتور منيع عبد الحليم محمود .

٢٢ ـ المعجزة الكبرى القرآن : للإمام محمد أبو زهرة .

٢٣ ـ سيرة النبي : لابن هشام .

٢٤ ـ السيرة النبوية : لابن كثير .

٢٥ ـ إنسان العيون « الحلبية » : على برهان الدين الحلبى .

٢٦ ـ سبل الهدى والرشاد: للإمام محمد بن يوسف الصالحى .

٢٧ ـ تغريدة السيرة النبوية : محمد عايش عبيد .

IV ALAZHAR

ISLAMIC RESEARCH ACADEMY

GENERAL DEPARTMENT

GENERAL DEPARTMENT

For Research, Writting & Translation

Limit of Millian History, show on the property of the prop

الشعر في موكب السنة المطهرة ___________

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع	
V	إهداء ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٩	مقدمة المؤلف	
١٣	إنما الأعمال بالنيات	
١٨	یا غلام إنی أعلمك كلمات ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
***	نحن أحق بالشك من إبراهيم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
YV .	لا عدوى ولا طيرة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
***	السعداء في الدنيا والآخرة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
***	تربية الأبناء ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
13	الصلوات الخمس كفارة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٤٥	تغيير المنكر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
O ·	الظلم ظلمات يوم القيامة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
0 \$	فتنة الدنيا	
٥٨	بين يدى الساعة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
77	الجليس الصالح والجليس السوء ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
77	علماء السوء ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٧٠	عدالة الإسلام	
٧٥	المسجد بيت كل تقى	
V9	الإيمان فطرة الإنسان	
۸٤	عقوق الأمهات ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
Λ9	الوصايا الخمس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
94	أى الرقاب أفضل ؟	

الشعر في موكب السنة المطهرة	۱۷۰
٩٧	حقيقة الإفلاس
1	شعب الإيمان
1.8	
١٠٨	الإسلام دين القوة
111	هلاك الأمم
110	ضياع الأمانة
119	الكاسيات العاريات
177"	احتجاج آدم وموسى
177	الأخلاق ميزان الأمم
147	المعركة الفاصلة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
777	من معجزات النبوة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٤٠	النطفة والعلقة والمضغة
188	
٨٤٨	لا تقاطعوا ولا تدابروا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
107	أنتم شهداء الله في الأرض
701	الجنة تحت ظلال السيوف
17.	التربية النبوية
170	16.1-52
179	فهرس الموضوعات ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ



رقسم الإيدع: ۱۹۱۰۲ / ۲۰۰۳م I.S.B.N:977-15-0443-6